

# القبس

رئيس التحرير  
جاسم أحمد النصف

العدد ٣٦٦ - ١٤٠١ - ١٤٠١

العدد ٣٦٦ - ١٤٠١ - ١٤٠١  
AL-QABAS, Monday, 14 September, 1981, 10th Year, No. 3356 - Kuwait.

**القبس للخدمة**  
السريّة  
خدمة وضمان

الشيوخ الشرق للخدمات  
٨٨٢٩٩٠ - ٨٨٢٩٩٠

**محلات خزائن**  
KHAZAN  
لحوم واجبان

للتدقيق انهي انواع خبز خزان الجاهزة والصغيرة وفقاً لأحدث الطرق العالمية  
تشكيلة واسعة من افران اللحم والدجاج والخبز الجيدة والفروع البلدي  
نخبه ممتازة من افران الجاهزة والخبز الجيدة والفروع البلدي  
تتمتعوا بمزايا خبز الخبز الجاهزة والخبز الجيدة والفروع البلدي  
اهلاً بكم في خبزنا الجديد بالسلافة شارع سام المبارك - بينه وبين قرب جواريات النيران  
٦٥٠٠٣٧٠

## لجنة تنسيق كويتية - رومانية



• سمو امير البلاد والرئيس الروماني يتكلمون في مؤتمر صحفي (أب - راديو)

تلقى من تردى الوضع الدولي ودعوة للعودة الى سياسة الوفاق

بوخارست - من جاسم أحمد النصف :  
يقيم سمو امير البلاد اليوم زيارته لرومانيا، ويقادها الى هنغاريا، في المرحلة الرابعة من جولته الراهنة في دول البلقان. حيث زار عالم وكان يوم امس حاضراً بالمباحثات التي أجراها سمو امير، ومطلة لوجيستية لزيارة الدول، وصفته لتكرس الشفقة. كما حضر سموه اجتماعاً رسمياً تسلم خلاله مفتاح مدينة بوخارست، كما وضع اكليلاً من الزهور على النصب التذكاري لإبطال لثيرة العول، وصفته لتكرس الشفقة. كما حضر سموه اجتماعاً رسمياً تسلم خلاله مفتاح مدينة بوخارست، كما وضع اكليلاً من الزهور على النصب التذكاري لإبطال لثيرة العول، وصفته لتكرس الشفقة.

توقيع بروتوكول للتعاون الاقتصادي  
بوخارست - كونا - وقع بروتوكول للتعاون الاقتصادي بين الكويت ورومانيا، وتضمن الاتفاقية العلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين. وتضمن الاتفاقية العلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين. وتضمن الاتفاقية العلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين.

## شامير: لا علاقة بين التعاون الاستراتيجي والموافقة على «الأوكس»

بعد أن هاجم «الاخوان المسلمين»  
ليغن: ريغن وعدني بعدم محاوره المنظمة  
نيويورك - «القبس» :  
قال شامير في بيان له ان الرئيس الاميركي ريغن وعدني بعدم محاوره المنظمة «الاخوان المسلمين».

## غلام يصل اليوم حاملاً رسالة للرئيس الكوييت تدوين التحالف العسكري الأميركي - الاسرائيلي

يصل الى البلاد اليوم امير المؤمنين عبد العظيم خضام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري حاملاً رسالة من الرئيس حافظ الأسد الى سمو امير البلاد «تتعلق بالوقف العربي الراهان والتطورات المستجدة والتطورات المتغيرة من الاتفاقات الاستراتيجية التي تمت بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السورية وما يمكن ان تحهده من اثار سلبية وخيمة على الامنة العربية ومستقبلها».

وتكثرت التوتيت قد انذرت امس التحالف العسكري الاميركي مع العدو الصهيوني وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين : «ان الدعم المبدئي لاسرائيل من قبل امريكا يشجعها ويضع لها الطرس لنفاد المتصاعد على «الامة العربية»».

## تل أبيب : التعاون الاستراتيجي مع واشنطن لا يعني اطلاقها على اسرائيل النووية

واشنطن - من مراسل القبس جول كاجيان :  
علبت «القبس» ان ايريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي ابلغ نظيره الاميركي كاسبار وينبرغر ان التعاون الاستراتيجي بين البلدين لا يعني ان اسرائيل ستعطي ايل على مزارعيه لاطلاق الولايات المتحدة على اسرار اسرائيل العسكرية خاصة في المجال النووي.

## برلين الغربية : ٣٠ ألف متظاهر استقبلوا هيج بالحبسة وقذائل المولوتوف

وصل وزير الخارجية الاميركي تشارلز سكوت شولتز الى برلين الغربية امس حيث استقبله ٣٠ ألف متظاهر بالحجارة وقذائف المولوتوف وردين «ارجع الى بلدك يا هيج».

## السيرات

سكرتير مجلس الأمن القومي  
قتل رجائي وبهونار

طهران - افب - أعلن آية الله ربياني املائي، الدعي العام في ايران مساء امس في الاذاعة «ان الامن القومي الإيراني البالغ عددهم ١٢ عضواً»

## لبنان

ميليشيات سعد حداد  
تقصف حور بالمدفعية

صيدا - لبنان - رويتر - قالت مصادر أمنية هنا ان ميليشيات الشريط الحدودي اللبنانية في جنوب لبنان قصفت مساء امس مدينة صور بقذائف مدفعية وذلك لأول مرة منذ حوالي شهرين.

## بغداد : اسقطنا مقاتلتين ايرانيتين

اعلن في بغداد عن اسقاط طائرتين مقاتلتين ايرانيتين. وقالت وكالة الأنباء العراقية عن مصدر عسكري عراقي قوله «ان الطائرتين اسقطتا امس في المنطقة ايرانية المحتلة لجنبة».

## قمة المصمود غدا في طرابلس

بيروت - ق.ن.أ - تلقى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للقطعة التحرير الفلسطينية دعوة لزيارة بيروت وقمة المصمود والتدري يوم غد في طرابلس.

## الخرطوم : اعتقال ٨ آلاف شخص

الخرطوم - كونا - اعتقلت قوات الامن السودانية ٨ آلاف شخص (بينة تهديد النظام العام في الخرطوم) ووضعهم تحت المظنة.

## مركز المعلومات والدراسات في القبس

مائة عام على الثورة العربية في مصر (٥) جيش عربي دفع ٧٠٠ شهيد ثمن المصمود في الاسكندرية

## معرض للاستثمار

معرض استثماري  
معرض استثماري  
معرض استثماري

## معرض للاستثمار

معرض استثماري  
معرض استثماري  
معرض استثماري

## معرض للاستثمار

معرض استثماري  
معرض استثماري  
معرض استثماري

## معرض للاستثمار

معرض استثماري  
معرض استثماري  
معرض استثماري

**المركز التكنولوجي لدراسات الكمبيوتر**  
تأسس سنة ١٩٧٧

المركز الوحيد المصنوع بأجهزة الكمبيوتر ومعداتة  
نظراً لأقبال الشديد يعلن المركز عن بدء التسجيل لدورات جديدة للعام الدراسي ٨١ - ٨٢ للدورات التالية :

١	التشغيل	معدات ووسائل
٢	تقريب مقدمة على اجهزة CMC	
٣	التشغيل	
٤	البرمجة	

٢١٥٨١/ ٣٣٣٨١/٥ - مقابل مسجد البليدية - ٨١ - ٨٢

**المركز التكنولوجي لدراسات الكمبيوتر**  
تأسس سنة ١٩٧٧

المركز الوحيد المصنوع بأجهزة الكمبيوتر ومعداتة  
نظراً لأقبال الشديد يعلن المركز عن بدء التسجيل لدورات جديدة للعام الدراسي ٨١ - ٨٢ للدورات التالية :

١	التشغيل	معدات ووسائل
٢	تقريب مقدمة على اجهزة CMC	
٣	التشغيل	
٤	البرمجة	

٢١٥٨١/ ٣٣٣٨١/٥ - مقابل مسجد البليدية - ٨١ - ٨٢



## مجلس الوزراء يتابع نتائج جولة سمو الأمير

# بحث إنشاء مؤسسة تعليمية للهدارس الخاصة

— ادراج المبالغ اللازمة في ميزانية ١٩٨٢-١٩٨٣ إنشاء مبنى جديد للإدارة العامة للجوازات.

— اعتماد إصدار براسم بترقيات لقيادات في الجيش والاحتياط الى الجنود الاميري.

— تلبية وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوي لل دعوة الموجهة اليه من مدير عام منظمة الصحة العالمية لخصور اجتماع اللجنة العالمية الاستشارية للامراض الطبية السدي سيعقد في جنيف في اكتوبر المقبل.

— تسديد نصاب الكويت في جزائفة التشغيل لمعد العالم العربي نسي باريس.

— اجتماع لجنة التزامات عقد التمنية في الكويت والذي سبق واقتره القبة العربية الاخرة في عمان.

— اجتماع بنك الخليج.

— وقد رحب المجلس بالزيارة التي سيقوم بها للبلاد وزير المالية البرازيلي.

والاسهام في تكاليف المشروع ببلغ ٢٥٠ ألف دولار. كما وافق على مذكرة الجوازات فأنها بان تكون دولة الكويت بالبحر الابيض المتوسط.

وناقش المجلس مذكرة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حول تكوين لجنة التقنية للتأمين الدولي في المنطقة العربية، ووافق على ذلك وعلى ان يكون مقر اللجنة في الكويت. كما وافق على ان يكون يوم ٢٩ سبتمبر من كل عام يوما للاحتفال بيوم البحرية العالي والعربي.

وطالب المجلس من لجنة التربية بمجلس الوزراء ان تدرس المشروع التعليمي للهدارس الخاصة.

موضوعات متفرقة

واضاف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بيان المجلس وافق على الموضوعات التالية:

تابع مجلس الوزراء امس المراحل التي قطعتها جولة سمو الامير في دول حوض البلقان، واطلع على الرسائل التي وجهت لسموه من رؤساء كل من جيوتي وغويانا وغامبيا والسفال، والرسالة الموجهة لسمو نائب الامير ولي العهد الشيخ سعد العبد الله من رئيس وزراء موريتانيا.

وناقش المجلس عددا من القضايا المحلية والعربية والدولية، واطلع على بعض التقارير من سفاراتنا في الخارج كما بحث مذكرة بإنشاء مؤسسة تعليمية للهدارس الخاصة وحولها الى لجنة التربية بمجلس الوزراء.

وكان المجلس قد عقد اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة الشيخ صباح الاحمد.

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين بان المجلس استقبل اجتماعه بترامية زيارات سمو امير البلاد وما صاحبها من لقاءات واجتماعات، وما لقيه سموه من حفاوة في الدول التي زارها حتى الان.

رسانل لسمو الامير

ثم استعرض المجلس الرسائل الموجهة والبالغة بين سمو الامير وسعد من رؤساء الدول الشقيقة والصديقة واحيط عليها بمضمونها. ومن بين هذه الرسائل رسالة رئيس جمهورية جيوتي السيد حسن جولييد والتي حملها لسموه وزير الخارجية والتعاون في جمهورية جيوتي السيد مومن بخادون فرح وتلقا بمصاحبات التعاون بين الكويت وجيوتي وعلى الاخص في مجال المشروعات النفطية.

ثم اطلع على رسالة رئيس جمهورية غويانا السيد فورس برينهام المتعلقة بتاريخ ونظور العلاقات بين بلاده وتزويلا ووجهة نظر الرئيس الفوياني في الخلاف بين البلدين.

واطلع المجلس على رسالة رئيس جمهورية غامبيا السيد داودا جاوارا التي حملها الحاج لامين كيني جابانج، وتعلق بالاحداث الاخيرة التي وقعت في تلك البلاد والعلاقات بين غامبيا والسفال وباكثانة معاوله الكويت لغامبيا في الظروف الاقتصادية الدقيقة التي يمر بها عقب تلك الاحداث.

كما اطلع المجلس على رسالة رئيس

مجلس الوزراء امس المراحل التي قطعتها جولة سمو الامير في دول حوض البلقان، واطلع على الرسائل التي وجهت لسموه من رؤساء كل من جيوتي وغويانا وغامبيا والسفال، والرسالة الموجهة لسمو نائب الامير ولي العهد الشيخ سعد العبد الله من رئيس وزراء موريتانيا.

وناقش المجلس عددا من القضايا المحلية والعربية والدولية، واطلع على بعض التقارير من سفاراتنا في الخارج كما بحث مذكرة بإنشاء مؤسسة تعليمية للهدارس الخاصة وحولها الى لجنة التربية بمجلس الوزراء.

وكان المجلس قد عقد اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة الشيخ صباح الاحمد.

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين بان المجلس استقبل اجتماعه بترامية زيارات سمو امير البلاد وما صاحبها من لقاءات واجتماعات، وما لقيه سموه من حفاوة في الدول التي زارها حتى الان.

رسانل لسمو الامير

ثم استعرض المجلس الرسائل الموجهة والبالغة بين سمو الامير وسعد من رؤساء الدول الشقيقة والصديقة واحيط عليها بمضمونها. ومن بين هذه الرسائل رسالة رئيس جمهورية جيوتي السيد حسن جولييد والتي حملها لسموه وزير الخارجية والتعاون في جمهورية جيوتي السيد مومن بخادون فرح وتلقا بمصاحبات التعاون بين الكويت وجيوتي وعلى الاخص في مجال المشروعات النفطية.

ثم اطلع على رسالة رئيس جمهورية غويانا السيد فورس برينهام المتعلقة بتاريخ ونظور العلاقات بين بلاده وتزويلا ووجهة نظر الرئيس الفوياني في الخلاف بين البلدين.

واطلع المجلس على رسالة رئيس جمهورية غامبيا السيد داودا جاوارا التي حملها الحاج لامين كيني جابانج، وتعلق بالاحداث الاخيرة التي وقعت في تلك البلاد والعلاقات بين غامبيا والسفال وباكثانة معاوله الكويت لغامبيا في الظروف الاقتصادية الدقيقة التي يمر بها عقب تلك الاحداث.

كما اطلع المجلس على رسالة رئيس

## بحث العلاقات الثنائية مع العراق والاتحاد السوفيتي

استقبل وكيل وزارة الخارجية بالنيابة السيد فيصل الصالح المطوع امس سفير الجمهورية العراقية لدى الكويت السيد عبد الجبار عبد غني، وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الأوضاع الراحة في المنطقة.

من ناحية اخرى اجتمع المستشار بالادارة السياسية بوزارة الخارجية السيد فيصل الرفاعي امس مع القائم من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

باعتبار سفارة الاتحاد السوفيتي لدى الكويت السيد ميخائيل بويوف.



## جمعية مرزعي هيرافان التربية والتشجير لعمامة

تعلن اللجنة التأسيسية للسادة الاعضاء في جمعية مرزعي حيوانات التربية والتشجير التعاونية، انه تقرر ان يكون يوم الثلاثاء الموافق ١٠/٢٧/٨١ في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء موعدا لعقد الجمعية العمومية.

وسوف يكون الاجتماع في مقر غرفة تجارة وصناعة الكويت.

فعلى السادة الذين لم يكملوا ملفاتهم اولم يستلموا بطاقتا الدعوة مراجعة المهندس/ كاظم حبشود لاستلامها وذلك في مقر الجمعية المؤقت الكائن في الشويخ - طريق الجهم في مصنع عيسى الصالح وأولاده بجوار شركة المرسيدس ص.ب. ٤٢٤٩٨ الشويخ ولمدة شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف.

فعلى السادة الذين لم يكملوا ملفاتهم اولم يستلموا بطاقتا الدعوة مراجعة المهندس/ كاظم حبشود لاستلامها وذلك في مقر الجمعية المؤقت الكائن في الشويخ - طريق الجهم في مصنع عيسى الصالح وأولاده بجوار شركة المرسيدس ص.ب. ٤٢٤٩٨ الشويخ ولمدة شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف.

فعلى السادة الذين لم يكملوا ملفاتهم اولم يستلموا بطاقتا الدعوة مراجعة المهندس/ كاظم حبشود لاستلامها وذلك في مقر الجمعية المؤقت الكائن في الشويخ - طريق الجهم في مصنع عيسى الصالح وأولاده بجوار شركة المرسيدس ص.ب. ٤٢٤٩٨ الشويخ ولمدة شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف.

## تعلن شركة الحزام الازرق للقيديو

لزيائتها الكرام

ارتداء كاسرات فيديو حيث تقوم بتأجير الكاسرات بعد تدريسكم على استعمالها ويكون باستطاعتكم تصدير اقدم فيديو لكم ولعائلاتكم.

٢- لدينا أجهزة خاصة لتسجيل الاذنين السينمائية قيا من ٨ سم و ١٦ سم على اشرطة فيديو صورت وصورة كما يمكنكم اضافة الصور لافلام اشرطة.

٣- يمكننا تحويل النظام الأمريكي الى ان. في. بي. سي. الى نظام بال. سي. سي. م.

٤- لدينا كاسر مجرعة من الاذنين الاحينية والعربية، والهندية والبرازيلية والاورشنة، والتركية واحدا من اقدم الاحينية لرافضة.

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

## تعلن شركة الحزام الازرق للقيديو

لزيائتها الكرام

ارتداء كاسرات فيديو حيث تقوم بتأجير الكاسرات بعد تدريسكم على استعمالها ويكون باستطاعتكم تصدير اقدم فيديو لكم ولعائلاتكم.

٢- لدينا أجهزة خاصة لتسجيل الاذنين السينمائية قيا من ٨ سم و ١٦ سم على اشرطة فيديو صورت وصورة كما يمكنكم اضافة الصور لافلام اشرطة.

٣- يمكننا تحويل النظام الأمريكي الى ان. في. بي. سي. الى نظام بال. سي. سي. م.

٤- لدينا كاسر مجرعة من الاذنين الاحينية والعربية، والهندية والبرازيلية والاورشنة، والتركية واحدا من اقدم الاحينية لرافضة.

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

## افتتاح المعارض الجديدة

فهد محمد احمقان وشركاه

للتجارة المسامة والمقاولات

أكبر تشكيلة من الرخام الايطالي واليوناني تصل الكويت: درج، أرضيات، تليس، وجنيات

١- رخام كراتة ٢- رخام ترافرتينو ٣- رخام اريبيكاتو ٤- رخام برلاتو ٥- رخام تاسوايبي ناصع يوناني ٦- رخام فينوس ومري ٧- رخام احمر مرقق ٨- رخام باروز مهش ٩- رخام برجاتو زهري ١٠- رخام كريستال يوناني ١١- رخام سيليني اخضر مشجر ١٢- رخام بندي ابيض ١٣- رخام ثيادي اسود ١٤- رخام مارينا اوكس ١٥- جرانيت اللون مختلفة.

كاشي موزاييك: آهوماترصلت اليه التكنولوجيا الايطالية في صناعة الكاشي لاول مرة بالشرق الاوسط: كاشي اسمني يتنافس الرخام: قوة ولغات ولونا: ولكن بسعر الكاشي!!! ٦٠.٨٣٠، ٣٠.٨٣٠، ٦٠.٨٣٠ اخف وزنا ولكثر قوة من الكاشي العادي. كاشي ايطالي، موزاييك درجة اولى ٣٠.٨٣٠، ٦٠.٨٣٠، ٩٥.٨٣٠

حجر ايطالي: تليس الواجيات: عازل للحرارة، خفيف الوزن، اللون طبيعية، تكلفته ربع تكلفة اي مواد تليس اخرى رخام مضغوط: قياسات مختلفة، ألوان جذابة ٦٠.٨٣٠، ٦٠.٨٣٠، ٦٠.٨٣٠

ابواب خشب ايطالي ملمعة مع الشروشوب والمقبض: ابواب خشب سيني مزخرف وسادة: حمامات ايطالي ومعامات امريكية: اميركات ستاندر: الشهيرة: سيواميك قياسات والوان مختلفة: جرانيت ألوان مختلفة: للقصور والفيلات وابنايات.

أسعارنا للجملة منافسة جدا..

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

## لاصحاب الورش والمصانع

براغي

بقياسات

مختلفة

واشرات

وعزق

اسطوانات قص وجبلخ واسطوانات الماس للمقص

وفرش حديد

روديوس

RHODIUS

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١

شركة الحزام الازرق للقيديو

جميع الترة اشراك / اطاره العلوي

٥٦٣٨٦١



# وزير الرولة: الكويت تدين التحالف الاستراتيجي بين اميركا واسرائيل

## سمو الامير في هونغ كونغ اليوم اهداء سموه مفتاح مدينة بوخارست



يبدأ سمو امير البلاد اليوم زيارة رسمية الى هونغ كونغ ، في المرحلة الرابعة من جولة سموه في دول الشرق التي استهلها بزيارة تركيا ثم بلغاريا ورومانيا ، ويختتمها سموه بزيارة بوغسلافيا .

وقد احتلت انباء الزيارة التي ستقوم بها سمو امير البلاد الى بوغسلاف اليوم المناوين الكبيرة في الصحف الهنغارية امس .

وتصدرت عبارات الترحيب بسمو الامير التي كتبت بالالفين العربية والهنگارية هذه الصحف التي نشرت ايضا صورا لسموه ونيذة عن حياته . وكانت الصحف الهنغارية قد نشرت في الياام الاخرى سلسلة مقالات عن العلاقات الوثيقة القائمة بين الدولتين المصديقتين في المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية . كما اشادت الصحف بسياسة الكويت في مختلف المجالات .

● سمو الامير لدى زيارته للرئيس الروماني شاوشيسكو .

تخلها رومانيا في مجالات التنمية . كما تسلم سمو امير البلاد امس مفتاح مدينة بوخارست في احتفال رسمي ، حضره الوفد المرافق لسموه ، ووفد من مجلس شعب بلدية بوخارست برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية للمجلس والحاكم العام للمدينة السيد غورغي بانسا .



وكان سمو الامير قد قام امس في مستهل اليوم الثاني من زيارته الرسمية لجمهورية رومانيا الاشتراكية بزيارة معالم مدينة بوخارست ، حيث تفقد بعض المشاريع الاقتصادية ومنها مزرعة نموذجية لتربية العجول ، ومحنة لتكرير البترول .

وقد أبدى سموه تقديره للجهود التي



● عبدالعزيز بن عبد الرحمن السيد

ونفى الوزير علمه باي ترتيبات لمقد اجتماع طارئ آخر للادبيك باستثناء ما اعلنه رئيس الدورة الحالية وزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبريتو .

وقال انه بالرغم من قرب موعد المؤتمر العادي لوزراء نفط المنظمة في ابو ظبي ، الا ان الوضع العالمي للطاقة يستدعي استمرار الاتصالات .

وقال الوزير « ان للمملكة العربية السعودية وجهة نظر واضحة حول الاسعار والانتاج اعلنها من قبل ، لكنها لم تنف امكنية توحيد الاسعار من خلال الاتصالات الجارية حاليا ، والى حين موعد انعقاد مؤتمر ابو ظبي » .

وجوابا عن سؤال اخر ، اعرب وزير الدولة عن اعتقاده بأنه لا يوجد ما يهدد وحدة الادبيك . وقال ان هناك رغبة اكدية من الدول المنتجة بالنسبة بوحدة المنظمة ، لأنها امر اساسي يحظى بتأييد الجميع .

واشار الى ان اهم ما تواجهه الادبيك هو حل مشكلة الفائض النفطي . وهذا ما يعالج الان . واذا عولج بنجاح فان مشكلة الاسعار تصل بصورة اوتوماتيكية .

- التهديد الحقيقي للمنطقة العربية من اسرائيل وليس من السوفيت .
- لا ترتيبات لاجتماع طارئ للادبيك ومشكلة الاسعار مرتبطة بالفائض النفطي
- ارتياح كويتي لبؤار انفراج الاوضاع في لبنان

من جهة ثانية قال الوزير انه لم يحدد اي موقف عربي حتى الان من مرتشح تنزانيا السيد سليم احمد سليم لمصبب السكرتير العام للامم المتحدة . وقال ان اجتماعا عربيا سيعقد ليبحث هذا الموضوع .

واضاف ان الموضوع لم يطرح على الجامعة العربية .

وتحدث وزير الدولة عن الازمة اللبنانية ، فقال : ان بؤادر الانفراج التي بدأت تظهر في الوضع اللبناني تؤكد ما سبق واصلته الكويت على لسان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد من ان الرغبة والنية معقودتان على تنفيذ مقترحات لجنة المتابعة العربية .

واعرب عن امله في ان يكون ما تم تنفيذه من ازاله حواجز وفتح الطريق بين قطاعي بيروت بداية لتنفيذ النسيود الاخرى ، مؤكدا ان هذا الاجراء سيكون تهييدا ايجابيا وجيدا لاجتماعات لجنة المتابعة فيما بعد .

مشكلة الفائض النفطي

ونظرق وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الى الحديث عن الاتصالات الحارية حاليا بين الدول الاعضاء في الادبيك حول قضية اسعار النفط وتطوراتها والانتاج ومتابعة القرارات التي اتخذت في الاجتماع الطارئ للمنظمة الذي عقد في جنيف .

واضاف ان ترحيب الكيان الاسرائيلي بيزيد من الارتباط مع الولايات المتحدة الاميركية هو امر طبيعي ، لان اسرائيل واثقة من قدرة اللوبي الصهيوني في اميركا على التأثير على السياسة الاميركية .

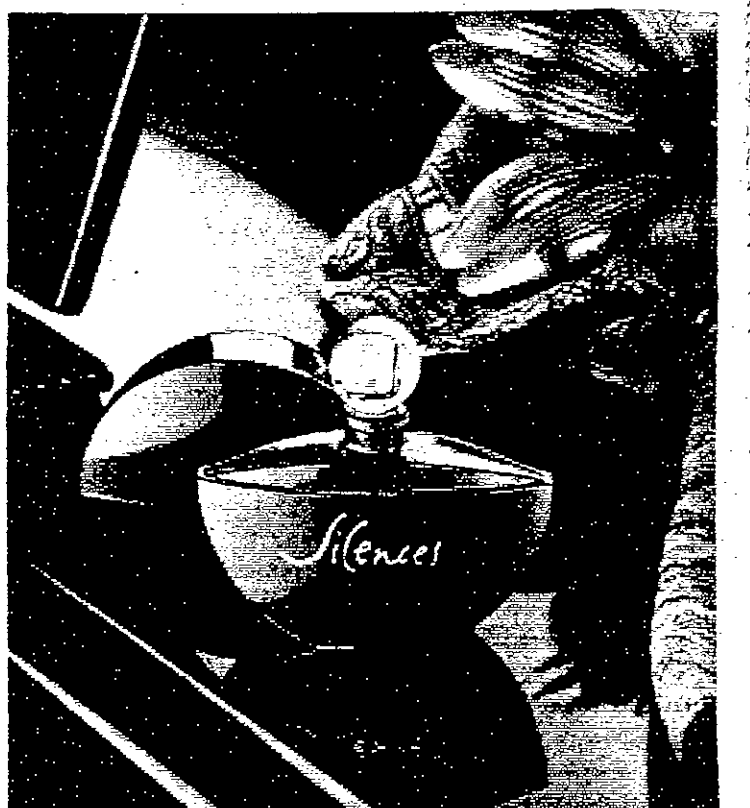
واشار الى ان اليهودي الاميركي ، رغم ما قيل بأنه لا يعتبر رئيس وزراء اسرائيل متحايما يقف الشخص الذي يجب ان يتولى المسؤولية في فلسطين المحتلة في السوقت الحاضر ، الا ان الدراسة دلت على ان الضغط على هذا اليهودي لمساعدة اسرائيل يتصاعد من خلال القوانين التي تسمح باعفاء التبرعات للصهيونية من الضرائب .

وردا على ما قيل من الربط بين هذا التحالف وبين خطر سوفيتي مزعوم على منطقة الخليج ، قال عبد العزيز حسين : « نحن لا نشعر في الخليج بالتهديد السوفيتي المباشر للمنطقة . والتهديد الحقيقي الموجه للمنطقة والعالم العربي بوجه عام هو الوجود الاسرائيلي والمعدون الاسرائيلي والاطماع التوسعية الاسرائيلية » .

وقال وزير الدولة ان على اميركا ان تدرك انه ليس هناك ثار بين العرب واميركا الا من خلال التهديد الاسرائيلي للوطن العربي والتأييد الكامل للسياسة الاسرائيلية من قبل الادارة الاميركية .

ادانت الكويت التحالف العسكري الاستراتيجي بين الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني .

وقال وزير الدولة عبدالعزيز حسين ، ردا على أسئلة الصحافيين بهذا الخصوص ، ان اسرائيل تمثل نقطة ارتكاز اميركية في المنطقة ، وان الدعم المستمر من اميركا يشجعها ويفتح لها الطريق للمساءلة التصاعد لامة العربية . وقال ان ذلك يتضح من



Jacomo  
Createur Parfumer à Paris

الموزعون - شركة حبيشي وشركاه - هاتف : ٤٢٤٣٣٣ - الكويت

## كافة موظفي شركة كويت الكترونيك المحدودة وكالة ميتسوبيشي

يتقدمون بأحر التعازي من السادة  
باقر الباقر وجاسم الباقر وعبد الأمير الباقر  
وآل الباقر الكرام

بوفاة فقيدهم الفالي /  
سعد محمد الباقر  
تفمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون







استمرار العمل طبقا للبرنامج الزمني بمشروع الصوابر الاسكاني

تكرت مصادر الهيئة العامة للاسكان ان العمل جار في تنفيذ المشروع السكني الكبير في الصوابر السكنية والبالغ تكلفته حوالي ٢٥ مليون دينار حسب المخطط الموضوح .

تكونت مصادر الهيئة العامة للاسكان ان العمل جار في تنفيذ المشروع السكني الكبير في الصوابر السكنية والبالغ تكلفته حوالي ٢٥ مليون دينار حسب المخطط الموضوح .

تكونت مصادر الهيئة العامة للاسكان ان العمل جار في تنفيذ المشروع السكني الكبير في الصوابر السكنية والبالغ تكلفته حوالي ٢٥ مليون دينار حسب المخطط الموضوح .

الاسكان: تخصيص ٢٩ فيلا في ضاحية صباح السالم

قررت لجنة توزيع البيوت الحكومية تخصيص ٢٩ بيتا من بيوت ذوي الدخل المتوسط في ضاحية صباح السالم وذلك في اجتماع عقده برئاسة وكيل وزارة الاسكان عبد الوهاب المعوشي .

الصحة : تكريم بعثة الحج الطبية البعثة تغادر للديار المقدسة بعد غد



الشيخ عبد الله العيسى .

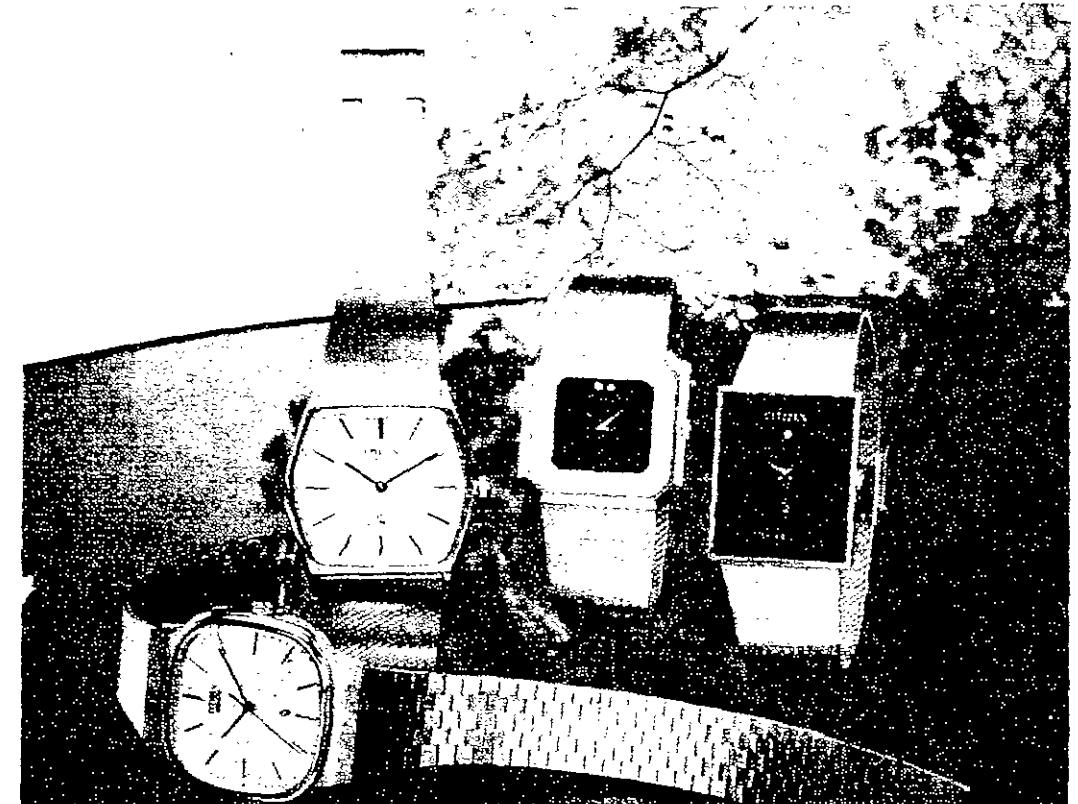


الشيخ عبد الله العيسى .

تحت رعاية وكيل وزارة الصحة د. نائل النقيب، احتفل مساء أمس الأول بتكريم أعضاء بعثة الحج الطبية، بجمعية الجمعية الطبية الكويتية في السليبيات . حضر الحفل أمين عام البعثة وكيل الوزارة المساعد إبراهيم المنصف ، والوكيل المساعد للشؤون المالية خالد الصانع ، والوكيل المساعد للشؤون العامة يوسف العتيقي .

وقد تحدث في الحفل أمين عام البعثة السيد السيد إبراهيم المنصف بصحة أعضاء البعثة على ألقته التي ألقاها أمام وزير الصحة واختيارهم للقيام بهذه المهمة التي تقتضي منهم أن يكونوا على مستوى المسؤولية ، وأن يكونوا عند حسن ظن الجميع بهم في خدمة حجاج بيت الله الحرام ، ثم ألقى كلمة البعثة التي تتبل بالدرجة الأولى في الوقاية والعلاج للحجاج بصفة عامة وحجاج الضلالت الكويتية بصفة خاصة .

وشارك السيد المنصف بجهود وزير الصحة د. مبارك العيسى ووكيل



متألقة ورشيقة

ساعات كوارتز الجديدة من إنتاج سياتين

ساعات ورشيقة - تتجمع كل ما تشهده في ساعة ما - فتدجيم سياتين حركة الكوارتز المتقدمة في علة خفية في الرقبة والجمال بحيث تزدحم بالنسبة أحيانا تكون وتضي بطورة الكوارتز الداخلية أن ساعتك تتجمع والكفاءة العالية لساعات سياتين

سياتين CITIZEN

الوكيل العام  
علي حسين اليوسفي  
تلفون: ٥٧٧٠٧ - ٤٤٢٨٧٥ - ٤١٧٧٧٢

وفيما يلي اسما مستحق هذه البيوت

● تخصيص بيوت دخل متوسط للمستحقين في ضاحية صباح السالم وهم : سعدون عبد الرزاق عبد العزيز الهياوت وزوجته حفيدة إبراهيم عيسى وابناؤه ، يوسف إبراهيم مولى علي وزوجته نائيا أحمد سالم غريب وابناؤه ، خالد سليمان عبد الله الضبان وزوجته كثر عبد الله أحمد الدين وابناؤه ، فيصل أحمد أسد محمد وزوجته صبيحة عبد الرضا إبراهيم وجيع الإبناء ، غاز منصور عبد الله فلفان وزوجته بدرية عبد الكريم عبد الله المغرزان وجيع الإبناء ، أيمن إبراهيم عبد الرحيم عبد العزيز المعوشي وزوجته نفيسة محمد حسين إبراهيم وجيع الإبناء ، عيسى حفيظة مراد إبراهيم وزوجته سميرة عبد الرزاق عبد الجبار وابناؤه ، عيسى حمزة أبو طالب أسد الله أحمد وزوجته رضية علي تقي وابناؤه ، جاسم أحمد جاسم سليمان المنصف وزوجته سلوى عبد الله عبد العزيز وابناؤه ، عبد العزيز قاسم علي رضا أسري وزوجته عزيزة حسين عبد الله الممران وجيع الإبناء ، محمد علي عيسى حسن علوم وزوجته صديقة يوسف علي مال الله وجيع الإبناء ، صالح محمود عيسى مبارك محمد وزوجته وعاء محمد نسوي وجيع الإبناء ، علي عبد الحميد حلف وزوجته فريدة عبد الله علي وجيع الإبناء ، وهم طلال ، صالح ، ومهد ، حمد عبد المغادر عبد العزيز عثمان وزوجته والإبناء ، عبد المحسن طاهر موسى الصليغ وزوجته صفية علي عبد الله علي العباد وجيع الإبناء ، ياسين يحي ياسين محمود النوري وزوجته غنية جري عبد الجبار والإبناء ، عبد الحميد محمد صالح أحمد المزني وزوجته خالة محمد إبراهيم منصور وجيع الإبناء ، عادل عبد الكريم محمد عبد الكريم القهران وزوجته فروع عبد الله أحمد مدوه وجيع الإبناء ، عبد الله علي حسن محمد صقر وزوجته زينب حسن محمد حسين وجيع الإبناء ، حمد عبد العزيز محمد الفلاح وزوجته منيرة أحمد سلطان الفضالة وابنه نواف ، عبد العزيز سعود عبد العزيز الكلال وزوجته نيرة حسن تقي سيكون وكيل الوزارة وكبار المسؤولين فيها في خدمة المومنين .

٢٥ سبتمبر موعد

صرف بدلات الإيجار

أوضح مدير إدارة الخدمات الاجتماعية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد محمد عبد اللطيف الصبيح بان الإدارة ستقوم بصرف مستحقات بدل الإيجار للمواطنين يوم ٢٥ سبتمبر الجاري .

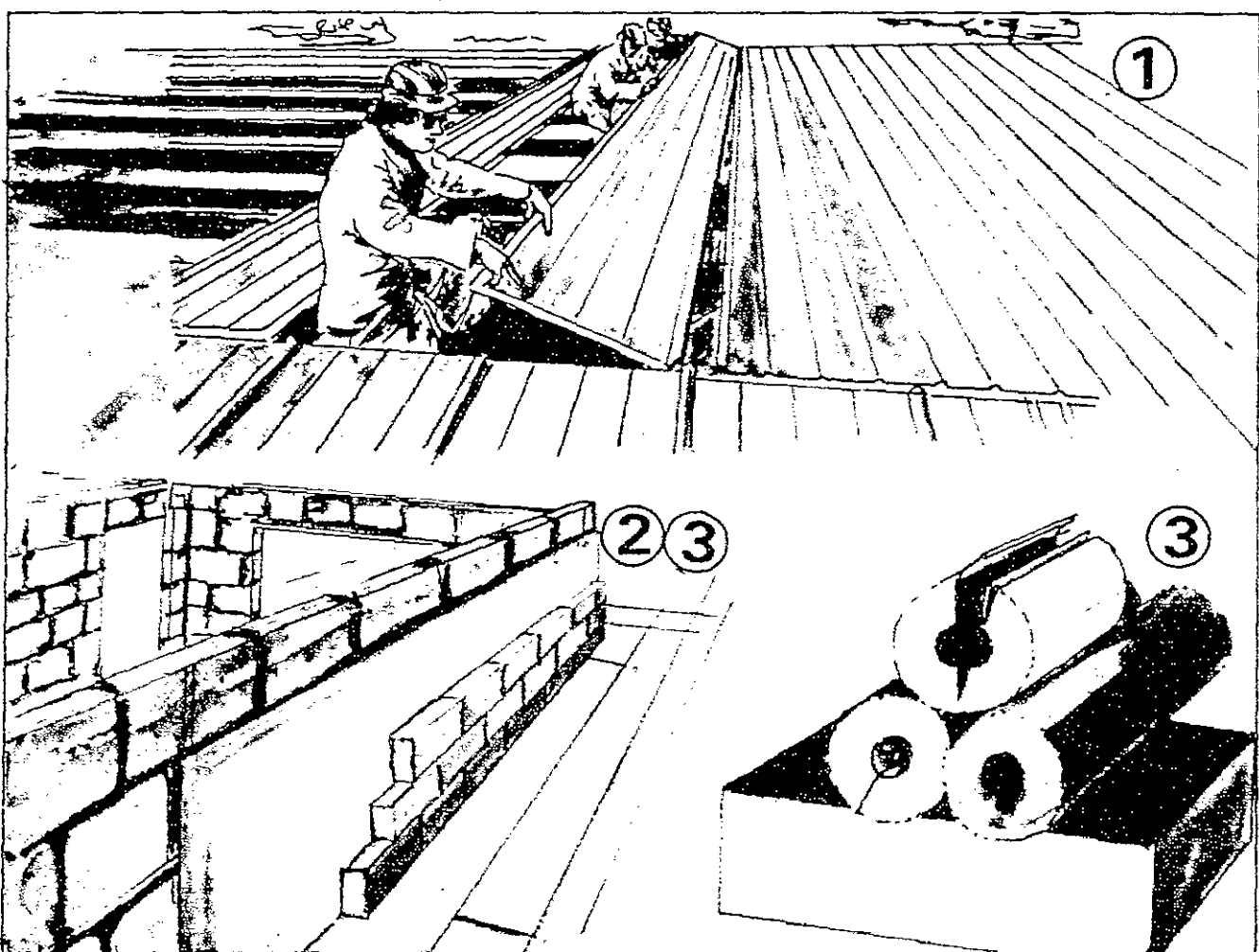
الصحة تشارك بمؤتمر

دولي عن السرطان

يغادر البلاد في نهاية شهر أكتوبر المقبل د. نائل النقيب وكيل وزارة الصحة ، ود. يوسف عبد رئيس قسم العلاج الإشعاعي والنظائري المشعة في مستشفى الصباح ، متوجعين إلى سويسرا لحضور المؤتمر الأول لصحة السرطانيات الكليتي ، الذي سيعقد بمدينة لوزان في الفترة من ٢٨ إلى ٣١ أكتوبر المقبل وينظمه الاتحاد الدولي لمكافحة السرطان .

اليسوف نوم

مصانع المواد العازلة للحارة والتبريد

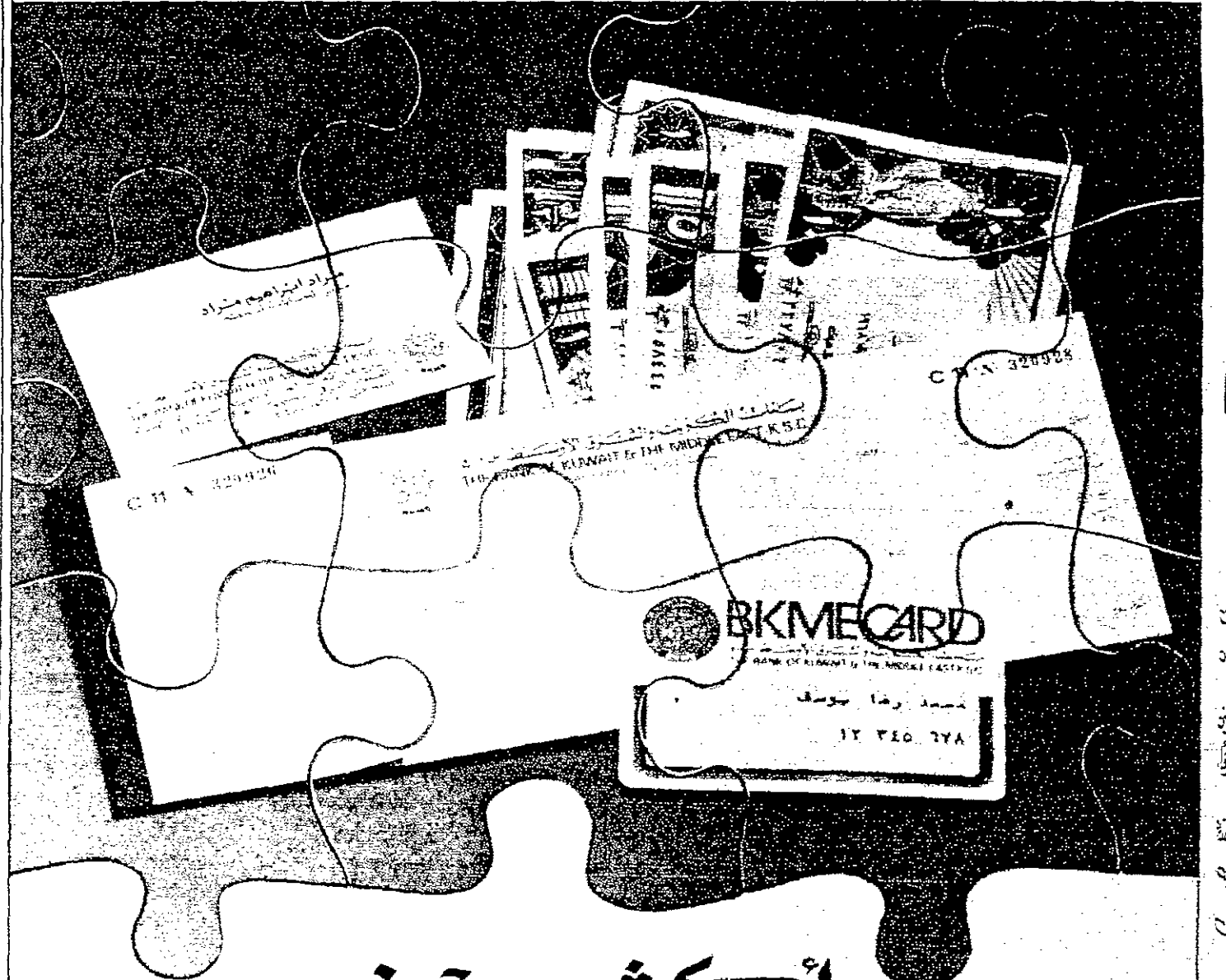


١) الإسبوكس  
الاسبوكس مادة التجهيز مصنعة من الانسولين وتستخدم في صناعة البيريشان وعازلة للحارة خفيفة الوزن سريعة التركيب جميلة المنظر مثالية في الاستعمالات الخارجية سقوط الوحدات السكنية والصناعية وتجارية متوفرة في كميات كبيرة وحجمها متنوع

٢) البولي يوريثان  
البولي يوريثان أحدث ما تم اكتشافه في عالم المواد العازلة للحارة والبرودة حيث انها تتوفر على جميع ما انتج من مواد عازلة في هذا المجال وهي عبارة عن السطح عازلة للحارة والبرودة تتنوع بالكميات العالية: الجيدة والمتانة والثبات امتداد العمل الحراري مقاومة للضغط وغير قابلة للاحتراق خفيفة الوزن سهلة التشكيل والتوصيب وتخدم لسنين طويلة

٣) البولي يوريثان  
البولي يوريثان أحدث ما تم اكتشافه في عالم المواد العازلة للحارة والبرودة حيث انها تتوفر على جميع ما انتج من مواد عازلة في هذا المجال وهي عبارة عن السطح عازلة للحارة والبرودة تتنوع بالكميات العالية: الجيدة والمتانة والثبات امتداد العمل الحراري مقاومة للضغط وغير قابلة للاحتراق خفيفة الوزن سهلة التشكيل والتوصيب وتخدم لسنين طويلة

تلفون: ٨١٤٩٦٨ - ٨١٣٦٧١  
للمزيد من المعلومات اتصلوا  
ب: ٢٣٠٥٣ / تللكس: ٣٧١٤ / كويت



أكثر من دفتر شيكات

الحساب الجاري في بنك الكويت والشرق الأوسط هو أكثر من دفتر شيكات ، فبطاقتنا المصرفية تساعدك على صرف شيكاتك في أي من فروعنا ، أما خدمة الأقرض الفوري التي يمكنك الاشتراك بها ، فإنها تمنحك لك اقتراض ما يعادل راتبك الشهري بمجرد أن توقع أحد شيكاتك . وبالطبع ، فإننا نوفر لك مديرا للخدمات الشخصية هو على استعداد دائم لمساعدتك وإسداء النصائح حول ما يتعلق بمعاملاتك المصرفية . ان لم تكن قد تعرفت حتى الآن على أي من مميزات الحسابات الشخصية في بنك الكويت والشرق الأوسط ، اتصل اليوم بأحد فروعنا للتعرف على طريقة التعامل المصرفي الشخصي التي نوفرها لك .

BKME

بنك الكويت والشرق الأوسط







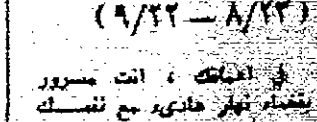














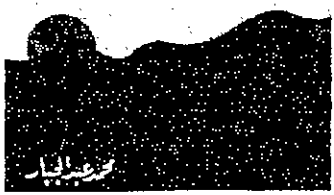
\_\_\_\_\_



كتاب

المجتمع المعصوم

المجتمع المعصوم  
أحمد شوقي



أحمد شوقي

صدر في الكويت حديثاً كتاب بعنوان «المجتمع المعصوم» من تأليف الزميل محمد عبد الجبار . والكتاب يقع في أربعين صفحة فصلين ، بحث المؤلف فيها موضوع «المجتمع المعصوم» باعتباره المجتمع الأمثل والأفضل والأصلح الذي سوف تصل إليه البشرية في آخر مراحل التطور التاريخي الطويل . ووصف المؤلف في الفصل الأول هذا المجتمع ، فصوره بمعنى المصحة ، وحدد الفرق بين عصمة الفرد في أعماله ، وبين رايه ، وتكرار أن عصمة المجتمع تبر في مرحلتين ، الأولى تكون فيها الرأي العام معصوماً دون الأفراد ، ولتكمه صالحوه بالقصدار الثاني ، والثانية يكون فيها أغلب أفراد المجتمع أو جميعهم معصومين بالمعصية غير الواجبة . ثم ذكر الخصائص العامة للمجتمع المعصوم ، فأجلبها في النرجح في الحكيم ، والتكوير ، والشورى في الحكم ، والإصلاح القانوني ، والتأليف الكوني . لكنه بين أن المرحلة التاريخية التي يستغرقها المجتمع المعصوم هي أطول من كل المراحل السابقة التي

جائزتان جديدتان في مصر  
لاحسن ابتكارات للاختراعات

ابتكارين ثبتت ملاحيتها وبكسبت التكنولوجيا في القاهرة إنشاء جهازين جديدين نحتاج سنويا لآلاف من المصيرين الذين يقدمون بأحسن ابتكار لجهاز نية الابتكارات والاختراعات التابع للأكاديمية . وصرح الدكتور محمود سعادة رئيس الجهاز أنه قرر تخصيص الجائزتين اللتين يتم منحها لأول مرة لاهسن

تعليم اللغات للأطفال بواسطة الكمبيوتر  
له جيلة على الشاشة وصوت نسي الهواء ، وهذا الصوت يفسر له ما يقرأه على الشاشة ويطلب إليه أن يبعد ما سبق سماعه وإذا ما أخطأ فإن الجهاز يصحح له الخطأ ، ويبدأ على مسامحة الدرس الذي لا يستغرق أكثر من خمس دقائق ، بحيث يمكن للطفل التركيز والاستيعاب .

كتب وندوات أدبية  
في القاهرة

القاهرة - إقبس :  
الجنة المفقودة ..  
بعد امرأة في الظل

صدرت عن مؤسسة روز اليوسف بالقاهرة رواية جديدة للكاتبه سوسن عبد الكريم بعنوان «الجنة المفقودة» وهي تحاكي الروح بين العقل والمطابقة عند المرأة حتى تستطيع اختيار مسارها في الحياة لتصل الى جنتها المفقودة . وكانت رواية سوسن عبد الكريم الأولى «امرأة في الظل» هي بداية التعرف بينها وبين القراء منذ تولت روز اليوسف مؤلفتها بالرعاية .

مناقشة نقدية لرواية  
«حان» للكاتب  
مجيد طوبيا

ناقش صالحو الفكر والادب بالقاهرة في ندوة عقدها في الاسبوع الماضي أحدث روايات الكاتب مجيد طوبيا وهي بعنوان «حان» ، وقد أدار الندوة والمناقشة ، الدكتور عاطف العراقي ، والدكتور محمود تادف ، والروائيان سعد حامد وأمين ريان .

«الجنة» مجموعة  
قصصية تتناول آثار  
الفقر والجهل

صدرت عن الهيئة المصرية العامة للكتاب مجموعة قصصية بعنوان «الجنة» من تأليف صلاح عبد السيد ، وتحتوي المجموعة على ١٢ قصة قصيرة حاول المؤلف من خلالها إظهار مأساة الإنسان المصري الذي طغته الظروف بسبب الجهل أو الفقر .

«اللعب في ضوء الفدر»  
مجموعة قصص  
لعاطف سعودي

«اللعب في ضوء الفدر» عنوان أحدث مجموعة قصصية للكاتب عاطف سعودي ، صدرت أخيراً في القاهرة ضمن مطبوعات الهلال وتحتوي على ١٥ قصة قصيرة تتناول نماذج مختلفة من البشر داخل أحداث الواقع الذي يحياه انسان العصر الحديث بما في ذلك العصر من الأم وأمال .



صلاح عبد المنصور

تكتب بالشعر ؟  
هذا من ناحية ومن ناحية أخرى عند جمال عبد المنصور الحياة اهتمامه الأول وجرحه وميجه وبليله وضاعده . ومن يضره أن يظل الشعر وسيلة اتصال البشر بالحياة سواء في ذلك الشاعر والمثلي ، وأن يكتبنا ان نحصل الى ان عبد المنصور سلك طريقه كشاعر لكي يتصل إيماد المناقشات المصاعرة لتصب في بعد واحد مركب يبدو غريباً ثقافياً في سبيل إثبات الزعة القاطية التي تشكل البعد الفلسفي في شعره ، وهذه الزعة يمكن أن يلحظها كل من يتابع شعره ، ولكن أي نابل هذا ولاي الأشياء في هذا الكون ؟ أنه ذلك النابل الذي يصب اهتمامه على الإنسان وهامه يقول «وقد تأملت طريق الشعر سنوات عيرى كله ، وما زلت أتمناه» ثم يعرض لحادثة نشوأي المشهورة وما قال فيها

شاعران كانا عظيمين في عصرهما وهما «شوقي وحافظ» حين قالا قصيدتين في هذه الحادثة ولم يوفقا الى أصابة ذهنيهما بينما نلصا أحد الشعراء الشعبيين عصر الإنسان فيها وهي قصبة «شلق زهران» مما دفع به الى القول «ولعل ساعيت نفسي ، ابن الإنسان في ههناين الفريدين ؟» يعني قصيدتي شوقي وحافظ .

من هنا نخلص الى القول أن فلسفة شاعرنا في شعره كانت تقوم على التامل وتجعل الحياة محور اهتمامها وتتخذ من الإنسان وما يحيط به من أحداث تصمد به وتبهط عنصريا جوهريا ، وبعد لسنا نزع من هذا يعطي كل ما يحتاج إليه نتاج شاعر من الدرس والنظر .

واقع الحال في بعض نتاجه يؤكد غير هذا خاصة أننا نجد المباشرة أحيانا تسلك طريقها جليا والصحن لديه يحدث جلية لها دوي النحل والظيان وهذا امر يشترك فيه معه نثر غير قليل من شعرائنا المعاصرين الذين تقوى أنفسهم في بحر الحزن وانهار الياس ولسنا في حاجة الى وضع التفسيرات والتأويلات لمل هذه الحالات الشعورية والاشعورية التي تعصف بالإنسان العربي بعمامة

ريحي محمود

صلاح عبد المنصور .. شاعر الحياة

الحياة كانت محور اهتمامه .. وإلى نسان جوهريها ..  
وفلسفته الشعرية الخاصة قامت على التأمل

تسأل عندما قرأ قصيدتي شوقي وحافظ  
فني حادثة نشوأي : «أيمن الإنسان فيهما ؟»

نماذج تدعم شاعريته التي بدأت تتلمس سربا بوصف للاشياء التي بقاء جديد للقصيدة العربية التي عهدناها وذلك من خلال التغييرات الهائلة التي شهدت تحولات المجتمعات العربية ومنها المجتمع المصري مع خطوط السنوات الأولى للعقد السادس من القرن الحالي .

ويقول بعض الباحثين بصدد شاعرية عبد المنصور : «لم تكن تجربة الشاعر في هذا الديوان «الناس في بلاد» ترشح لهذا الانتقال الفجائي من الانتماء بالواقع الاجتماعي الى التأمل الجرد الذي ظهر في ديوانه الثاني «أقول لكم» .

وإذا ما وقنا عند ديوانه الثاني فأننا نكاد نلحظ أن الشاعر المراحل قد تجلب بجلباب الحكيم المنظر الذي يذبه الشوق الى اتصال بواعظه للناس . «وإن كانت تلك المراحل في الواقع ليست ثوبيا شغافا من التفكير الفلسفي في حين كانت في جوهرها تغذية لمغارة الذات الجيبية في ثياب الكائن الذي صعد الى المسرح دون تمهيد» .

ولكن يظل لدينا أن نسال هل ظل عبد المنصور عند هذا البعد أخذ به دونما مسطرة أو يأس ؟

واقع الحال في بعض نتاجه يؤكد غير هذا خاصة أننا نجد المباشرة أحيانا تسلك طريقها جليا والصحن لديه يحدث جلية لها دوي النحل والظيان وهذا امر يشترك فيه معه نثر غير قليل من شعرائنا المعاصرين الذين تقوى أنفسهم في بحر الحزن وانهار الياس ولسنا في حاجة الى وضع التفسيرات والتأويلات لمل هذه الحالات الشعورية والاشعورية التي تعصف بالإنسان العربي بعمامة



أحمد شوقي



أحمد شوقي

الأسلحة الضرورية لتفاحة الشاعر وقدرته على المشاركة في مفاي عن الاعتزال أو الانعكاف في برج عاجي يخاطب الناس من إحدى شرافته ، وقد يلقي على رؤوسهم بحجر ، أن في جوهرها تغذية لمغارة الذات الجيبية في ثياب الكائن الذي صعد الى المسرح دون تمهيد» .

واقع الحال في بعض نتاجه يؤكد غير هذا خاصة أننا نجد المباشرة أحيانا تسلك طريقها جليا والصحن لديه يحدث جلية لها دوي النحل والظيان وهذا امر يشترك فيه معه نثر غير قليل من شعرائنا المعاصرين الذين تقوى أنفسهم في بحر الحزن وانهار الياس ولسنا في حاجة الى وضع التفسيرات والتأويلات لمل هذه الحالات الشعورية والاشعورية التي تعصف بالإنسان العربي بعمامة

يقدم عبد المنصور نفسه  
أزمة البحث عن الآزمة  
قهر عبد المنصور في فترة التغيرات التي طرأت على المجتمعات العربية بعامة والمجتمع المصري بخاصة وفي الوقت الذي أصبح فيه الوعي بحقائق الأوضاع الاجتماعية وأدراك التناقضات والأحداث التي تحلل التاريخ من

«إنسان الفصل الخامس والحب»  
وقد استند الإطار الفكري للكتاب لفكرة إنسان الفصل الخامس التي وضعها الروم الشاعر محمود أبو الوفا في ملحمة الشعرية : «عنوان الشهيد» ، وكذلك كتاب «فن الحب» للكتاب الأمريكي أريك فروم .

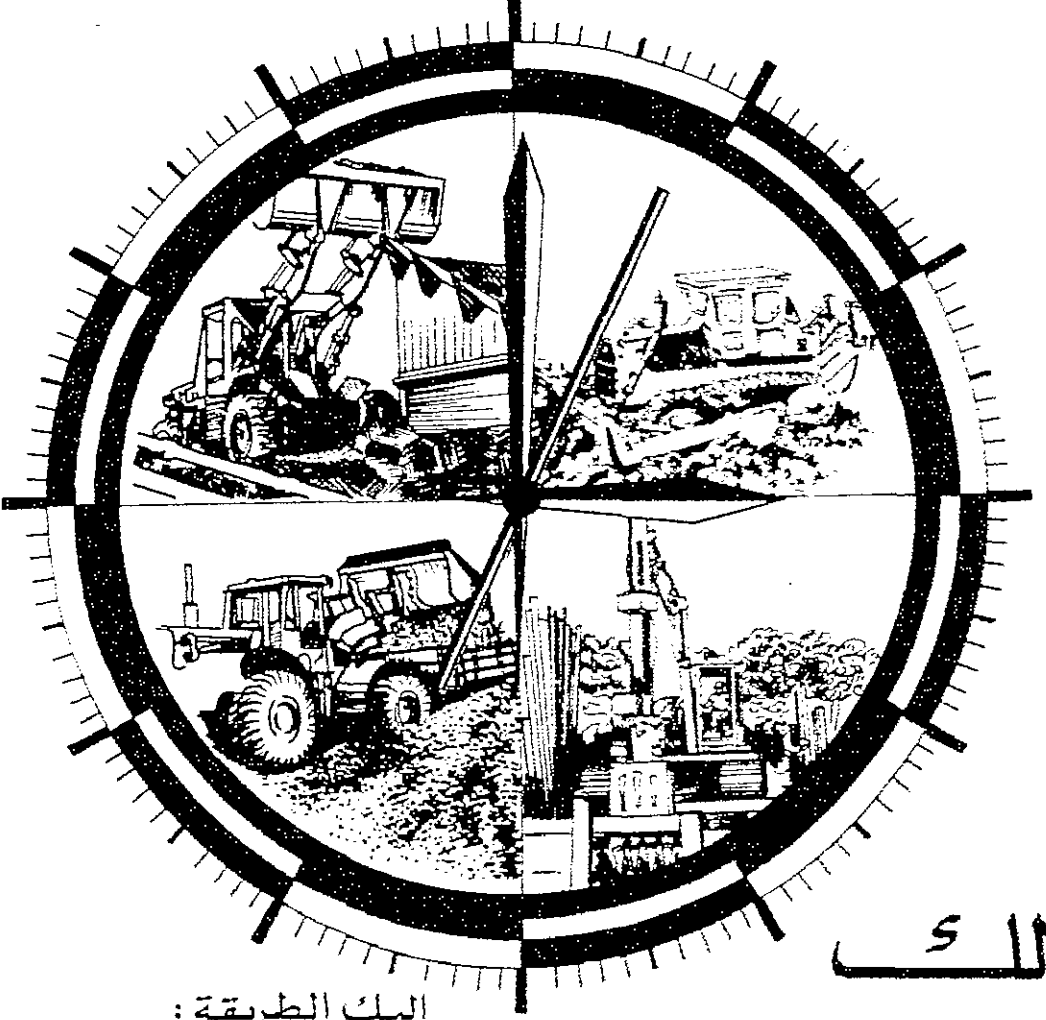
كثيرا ما نردد بقولة بؤداها أنه إذا كان لكل أمة فن تفر به وتباهي غيرها من أهم الأرض فإن للعرب تراثا شعريا ضخما يستحق الفخر ويجدر بنا أن نباهي به غيرنا من الأمم .

ولم في الوقوف عند تعريف ثابت ومتوحد للشعر ضربا من الاستحالة ولكنه انى ذهب فهو في جانب عظيم من جوانبه شعريا ضخما يستحق الفخر ويجدر بنا أن نباهي به غيرنا من الأمم . وفي الفترة القليلة المنصبة ودع نلحظ أن الأدب والجوهر وقراءوا شاعرا كرم لصور من شعرائنا المعاصرين بذكر مع الذين كان لهم شرف الريادة في المدرسة الجديدة في الشعر الحديث ، ونعني «شعر النملة» . هو صلاح عبد المنصور .

والشاعر الفريد غني عن التعريف فلسفه يقع موقعا خلاصا ضمن كوكبة من الشعراء على رأسهم شاعر النظم الثاني من قرننا الزاهر المرحوم بدر شكري الشيباني والشاعرة نازك الملائكة وعبد الوهاب البياتي وأحمد عيسى الحلبي حجازي وغيرهم وأن كان بدر أوسعهم شهرة في عالم الشعر باعترااف عدد كبير من أقرانه يابونه في فترة من الفترات بإمارة الشعر وممن

«إنسان الفصل الخامس والحب»  
وقد استند الإطار الفكري للكتاب لفكرة إنسان الفصل الخامس التي وضعها الروم الشاعر محمود أبو الوفا في ملحمة الشعرية : «عنوان الشهيد» ، وكذلك كتاب «فن الحب» للكتاب الأمريكي أريك فروم .

إجعل معدّاتك تعمل  
على مدار الساعة



وذلك  
بالإقتلاع  
من  
الوقت اللازم  
للأصنّاع .

إليك الطريقة :

لقد قمنا بوضع خدمات قطع الاستبدال وذلك بإضافة مجموعة محركات الديزل والجير الاتوماتيكية والتي تم بتفويها تبعاً لأدق المواصفات . اذا احتضنت معدّاتكم في المدة القادمة ، اتصلوا بنا ، فإت نوفر لكم قطع الاستبدال اللازمة .



محمد عبد الرحمن البحار  
MOHAMED ABOLRAHMAN AL-BAHAR

بنك فيصل الإسلامي المصري

ش . م . م

دعوة المساهمين  
لتسديد القسط الثالث من رأس المال

يسر

أن يعلن مساهموا الكرام إستحقاق القسط الثالث من رأس مال البنك إعتباراً من ٢ ذى القعدة ١٤٠١ هـ الموافق ٣١ أغسطس ١٩٨١ م ولمدة شهرين . وقبضة القسط ٢٥ دولار أمريكي للسهم الواحد أو ٨٥٠ و ١٧٠ م . ويكون السداد بنفس العملة التي تم الاكتساب بها وفقاً للنظام الثالث . أولاً : بالنسبة للمساهمين المقيمين في خارج جمهورية مصر العربية :-

١ المملكة العربية السعودية - بنك القاهرة السعودي / جدة / الرياض / الخبر .  
٢ دولة الإمارات العربية المتحدة - بنك أبوظبي الوطني جميع فروعها .

أوراقه بنك فيصل الإسلامي المصري بالقاهرة بالقيمة بالدولار الأمريكي بموجب شيك مصرفي .  
بالنسبة للمساهمين في داخل جمهورية مصر العربية :-

١ لدى بنك فيصل الإسلامي المصري ١١١٣ شارع كورنيش النيل / القاهرة فروعاً كثيرة .  
٢ الأزرار : ٤ شارع سويح القاهرة القاطم - ميدان الأهرام .  
٣ الأبنية : ٧ شارع فيكتور باسيلي / الدار البيضاء .  
٤ أسبوط : عمارة الأوقاف رقم ١ / مشروع العاشرين / مصر .  
أو موفاة البنك بالقاهرة / بالقبة بموجب شيك مصرفي .

وبنك فيصل الإسلامي المصري الذي يلزم لشراء الأوراق والقيمة على أحسن سعر يمكن الإذاء مع شيك بنك فيصل الإسلامي المصري ١١١٣ كورنيش النيل / القاهرة .

تليفون : ٧٥٢١٦٥ / ٧٥٢١٦٥ - برنل : فيصل بنك - تلس ٩٢٨٧٧ / ٩٢٨٧٨ م ٢٤٤٦ / القاهرة .



الفيغارو/فرنسية

موسكو لن تسمح بخروج بولندا من فلكها



بريجيف

لا شك ان المناورات العسكرية الكبيرة التي يقوم بها الجيش السوفيتي بالقرب من الحدود البولندية تحظى في اطار اللعبة الدبلوماسية والاستراتيجية لزعماء الكرملين. وهناك مؤشرات تشير الى صحة وجهة النظر هذه . فالاتحاد السوفيتي وجه الدعوة لجميع الدول الاعضاء في حلف وارسو لارساء ميثاقين لضمان هذه المناورات كما وجه الدعوة نفسها الى حلفين صديقين هما كوبا وفيتنام .

والثمة ألف رجل الذين سيشتكون في هذه المناورة الضخمة ( وهي تدريب على الانزال في اراضي احدى الدول الاشتراكية وشن هجوم مضاد ضد عدو وهمي ) ستقومون في الحقيقة بهمة تفوق مجرد قيامهم بهمة عسكرية وحيية هذا على الرغم من ان مناورات الخريف هي مناورات روتينية ، بعض النظر عما اذا كانت سوفيتية فقط او سوفييتية في الاساس وتشارك فيها قوات حلفه للاتحاد السوفيتي . وبغض النظر عن الاهداف التي يرمي اليها الاتحاد السوفيتي الى تحقيقها من وراء هذه المناورات فان الهدف الاساسي يبقى اظهار قوة وحق وقدره موسكو في الدفاع عن « المكاسب الاشتراكية » . وبغض ومن جهة اخرى حاولت الصحافة السوفيتية ان توضح ان هذه المناورات التي تعتبر اهم مناورات يقوم بها الجيش السوفيتي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية لا تستهدف مبالغة ضغوط سيكولوجية على بولندا . ومن الجائز ان تكون الصحافة السوفيتية واجهزة الاعلام في موسكو على حق لكن يبقى ان بولندا تاتي ضمن اطار الهدف الذي اقيمت المناورات من اجله فالمسألة البولندية لم تؤولها بسرعة غير متوقعة وبادرت اجهزة الاعلام في الاتحاد السوفيتي الى شن الانتقادات ازاء ما دار في اجناعات عدائنا من زعماء نقابة التضامن البولندية المستقلة ومع ذلك فان هذه الانتقادات لم تحل اي تهديد موجه ضد بولندا وهي معتدلة جدا اذا قُمت بمقارنتها بالتمردات المستقلة التي صدرت على لسان الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف فقد ألح الزعيم السوفيتي في الكلمة التي ألقاها ترحيبا برئيس جمهورية فيتنام ،

بان بقاء بولندا في دائرة التفاهة السوفيتي تاتي في اطار مفهوم العلاقات بين الشرق والغرب .

واذا كان الاتحاد السوفيتي يسخر كل امكاناته الان لمواجهة القرارات المتشددة لادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغن والضبط كما فعل في مواجهة هتلر قبل ٤٠ عاما ، فان السوفيت ليس يفرقوا اغلاق باب الحوار مع واشنطن حتى الآن . ويحاول بريجنيف ان يغمم الايرانيين بان بلاده قادرة على انتاج اسلحة تستطيع مواجهة الاسلحة التي تملكها الولايات المتحدة وحلفاؤها .

الغريون تزييد جوشها بها .

واذا كان الاميركيون يفتخرون بنشر جيل جديد من الصواريخ التكتيكية النووية من طراز كروزز وبرشينغ ، في أوروبا الغربية فان الاتحاد السوفيتي لديه الآن شبكة كبيرة من الصواريخ التكتيكية من طراز اس - اس ٢٠ .

وعلى صعيد الموقف الداخلي في بولندا لا تزال نقابة التضامن المستقلة تحاول انتاع الحكومة بالسماح لها باستخدام اجهزة الاعلام ( الصحافة - الاذاعة - والتلفزيون ) كما تحاول زعماء النقابة انتاع حكومة الجنرال جابورونسكي بقبول مبدأ التسير الذاتي للمؤسسات الاقتصادية . وطالبت نقابة التضامن لجراء استفتاء وطني حول هذه المسألة الا ان المؤيدين لنقابة التضامن لا يمتثلون هذه المسألة انفسهم لا يمتثلون هذه المسألة انفسهم الى حل المسائل الاقتصادية .

واشنطن بوست

مساعد وزير الخارجية الأميركية : العراق لا يعتزم إنتاج القنبلة النووية



ريغن



مصاد حسين

اني حد ما . غيبنا شاركنا اسرائيل قلقة بشأن الاتجاه الحثيث للبرنامج النووي العراقي في المستقبل فقد كان اعتقادنا وما زال ان الاجراءات القائمة تفرض علينا اتخاذ الاحتياطات الضرورية للتوصل الى هذه الغاية ...

وستقدم الولايات المتحدة بقوة الاقمار الاخرى كما ستواصل العمل معها لتعزيز جهود الوكالة الدولية للطاقة الذرية لايجاد نظام مضامن للصناعات .

وفي ذلك الصدد جعل الهجوم الذي شنته اسرائيل مؤخرا على منشآت نووية في العراق بعض المراقبين يتوصلون الى نتيجة ان نظام الصناعات الدولي هيم .

واني اختلف تماما مع هذا الرأي .. فالاستنتاج السليم الذي يمكن استخلاصه من الفارة الإسرائيلية ليس اخفاق الصناعات النووية بل بالاحرى انه كان هناك تصور اسرائيلي بشأن النظام الحالي في حد ذاته لا يستطيع الجولولة دون توفر احمالي بان يحدث في وقت غير محدد في المستقبل تحول غير مكتشف عن الغاية الاساسية من اقتناء النووي او ان ينحلي العراقي عن معاهدة انتشار الاسلحة النووية او ان ينسحب منها ومن الصناعات النووية نوتلة للبدء في برنامج انتاج التفجرات النووية .

وتصورنا للموقف في العراق مختلف

التي جيس مالون مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون المحيطات والبيئة الدولية خطبا في معهد اليورانيوم في لندن تناول فيه موضوع التعاون النووي السلمي . قال فيه ان الفارة الإسرائيلية الأخيرة على مغفل نووي عراقي أدت الى تركيز اهتمام الرأي العام العالمي بقوة على تطوير الطاقة النووية وبخاطر زيادة انتشار الاسلحة النووية .

وما زال من الجكر جدا القول ماذا ستكون عليه نتائج تسحب المغفل العراقي اوزيراك سواجانسية لاحتلال القاسية في ظل الطاقة النووية في الشرق الاوسط او بالتسوية لسبق بناء القنابل النووية السليمة في انحاء العالم .

والواضح هو ان التصور للخطر الذي تشكله دولة مجاورة قد تكون شرية في تطوير اسلحة نووية يمكن ان تكون له نتائج تولى دراماتيكية وخظرة . ويلا من ان يكون التسرع النووي الذي هو موضع شك من قبل الدول المجاورة مصدرا لاطاقة تسمى الحاجة اليها للتطور الاقتصادي فلهذا يمكن ان يصعب مصدرا للتوتر والنزاع .

وحتى بالنسبة لاصيق المصالح الذاتية فان على مقدمي المسود النووية ان يدركوا بان منشآت تكلف ٥٠ مليون دولار اصحت ان اكثر عرضة للتدمير وفي الوقت نفسه مشروعا لتضاعف امكانية بثاقه في الاساس .

ان مشاريع التطوير النووي التي تقام بصورة غير مسؤولة من ناحية الانتشار النووي ان يكون من شأنها سوى ان تزيد من القلق . وبالغفعل فان اشتغال اسرائيل ببرامج العراق النووي يجد له الكثير من التسهيلات عدد من الماطق . وكما تعلمون فان المخاوف نفسها حول الاهداف النهائية لمل هذه المشاريع نسبت لحدوث مسؤولية مصدرة للتوتر والمصادات النووية ، كالأليات المتحدة مثلا ، بالخروج من حلبة المنافسة ورضى جابورونسكي بقبول مبدأ التسير الذاتي للنووية . وما كان يمكن ان يحصل او ما قد يحصل من الصعب دائما اظهاره .. ولكني اعتقد ان هناك درسا لنا جميعا هنا وهو ان الطاقة النووية اذا كتلت لتزدهر فان الاحتاج الخاصة بها وانتاجها يجب ان تراعى اجراءات

كريستيان سايفس هونيتور

أصدقاء الخصمين يتخلون عنها

ان يلتقي ياسر عرفات بصفة علنية في بيروت على أيها اشارة واضحة الى ان القنطة تقربت أخيرا الوقوف ضد الغيبي .

وقد انطلق حديث هاني الحسن مع جاعة مجاهدي خلق اجراس الغيبي في طهران . ووفقا لما جاء في الانبساط الصحفية فقد شملت زيارة المسؤول الفلسطيني السلطات الإيرانية التي القاء القبض على فلسطينيين يملان في حراسة الغيبي بجهة القاهر لانتقال الزعيم الثوري الواهن .

ولا تنف القنطة وحدها موقف التحالف الصامت مع المعارضة الإيرانية يبعث في الدول العربية الخليجية نقوشا انتقرا معتقدات الغيبي الثائرة عبر حقل البترول وان تلبه مشاعر شعوبها .

وقد التزم بني صدر ورجوي جلاء الحرس لاحتلال الطمينة الى جنوب حكام منطقة الخليج ورايها انه بعد ان ينهي عهد الغيبي الشورفاي فان كل تدابير تصدير الثورة الإسلامية الى الاقطار المجاورة مستوقفة في الحال .

وحض سوريا وليبيا وهما اقصى مؤيدي ايران في العالم العربي قد شجنتا أخيرا النظام القائم في طهران بعد ورود اثناء نقول ان ايران تشتري العتاد الحربي من اسرائيل .

استقاء اية الله الغيبي التقليديون وعلى رأسهم منظمة التحرير الفلسطينية هم الآن بصدد الانحسار عنه .

وعامي نظام الغيبي التمرت عزلة لم يشهدوا من قبل بعد ان نبذته الدول العربية المجاورة وحاصره من الداخل فبالق المارضين المسلبة .

وقد دخلت منظمة التحرير الفلسطينية منذ فترة وجيزة في زمرة الذين شرعوا في الانعقاد عن جماعة الغيبي في ايران بعد ان كانت في يوم ما مركز مجالس ايران الحاكمة والحرب لعدد غني من ثوارها المسلحين .

وقد حدث في فرنسا قبل اسبوعين ان قام عربي بزيارة المنزل الثاني ، خارج باريس الذي يشترك في الاقامة فيه رئيس ايران السابق ابو الحسن بني صدر ومسموع رجوي زعيم جماعة مجاهدي خلق .

والزائر العربي هو هاني الحسن المستشار السياسي لياسر عرفات وممثل المنظمة في طهران سابقا . وقد اقتيد هاني الحسن بسرعة بعيدا عن حشد مندوبي الصحافة وتورجبال الشرطة عند بوابة المنكن لكي يلتقي بالسيد رجوي . وقد فسر مصادر مجاهدي خلق زيارة هاني الحسن القحطانية ودعوته لرجوي



عن لوموند الفرنسية

هاتف مباشر : ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

اعلانات ملوابة

**هل تعاني من مشاكل التخزين**

نقدم لكم خبرتنا الواسعة في هذا المجال ونعرض رفوف وزوايا معدنية ممتازة لجميع الاستعمالات لتخزين جميع انواع البضائع وقطع الغيار والمنازل استعدادا للتصدير لجميع دول الخليج العربي والسعودية .

انصل بيهاتف ٩١١٣٢٩٩ لنرسل لك عذوبنا ورشتر ابو الجين الهندسية من ٧١:٥٠٠

**للبيع او للايجار**

مجموعة محلات تجارية بشوارع السالمية الرئيسية للمراجعة تلفون : ٦٢٦٢٢٩ ٦٢٤٠٢٨

**مطلوب فيلر لعائلة اوروبية**

من ٤ غرف نوم وصالون ومطبخ وتلفون مع مكيف مركزي ريجال اتصال ٥١٨٤٤٤ / ٥١٨٤٤٤ من ٥٤٦٠٩٥

منه الشافرة صباحا حتى العاشرة مساء

**للبيع**

مصنع كاشي اتوماتيك بحالة ممتازة الاتصال بهاتف : ٧٤٠٢٠٩

**مطلوب بائعة**

شركة نيكور تتمتع بسمعة ممتازة بالكويت تطلب بائعة عربية للعمل بمعرض الشركة بالسالمية

على ان يكون لديها الاستعداد لتنسيق واختيار الالوان ويفضل من لديها خبرة ومعرفة بالالفلة الانكليزية لتحديد موعد للمقابلة الرجاء الاتصال بتلفون ٦١٨٢٢٢ او ٦١٩٢٢٢ شركة بيزار للديكور والاستشارات الفنية السالمية - عمارة السالمية الشمالية

**خرج ولم يعد**

خرج المدعو شيخ جليل باثا ، هندي الجنسية ، من بيت مخدومه ولم يعد . يرجى من يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف ٧٣١٠٢٢ وكل من يتسدر عليه يتحمل المسؤولية القانونية

**شركة مقاولات بحاجه الى**

سكرتير يجيد الطباعه باللغتين العربية والانجليزية / الاتصال تلفون ٨٢٠٢٢٠ / ٨٣١٧٥١

**مطلوب**

موظفة او موظف للعمل في مشغل خياطة للعمل على ماكنتي الخبكة والعراوي الاتصال بهاتف : ٦٢٤٤٦١

**مطلوب طباخ**

لعائلة كويتية يجيد طبخ المأكولات الكويتية والافرنجية تلفون : ٤٦٣١٢٩ عصام من ٥ - ٨ مساء فقط

**فرصة عمل ممتازة**

شركة تجارية تحت التأسيس بحاجه الى مدير قدير للإدارة تترها يشترط المتقدم ان يكون من ذوي الخبرة في مجال الادارة لدية لا تقل عن خمس سنوات في الكويت ، يرجى من يجيد بنفسه الكفاءة الاتصال لمدير موعده المقابلة ن / ٤٦٣١٢٩ من ٥ - ٨ مساء فقط

تعلن شركة الشايح والبقمي للمقاولات العامة عن طلب باصات ٤٠ راكب بأجور مغرية مع طلب سائتين اجازة عامة وخاصة للعمل لدى وزارات الدولة . تلفون ٤٤٤٩١٩ ٨٤٠٠٧٨ ٤٤٤٤٧٤

**للبيع**

طراد ٢٠ قدم نوع سبورت كرافت ماكينة عدد ٢ مكرورز قوة ٢٢٨ حصان مجهز تجهيز بحري كامل

١ - رادار بحري قوة ٧٠ ميل بحري  
٢ - جهاز لاسلكي  
٣ - اجهزة اعماق عدد ٢ مع موقف بحري بالنادي والتأمين

الاتصال بهاتف : ٦١١٢٠٠ - ٦٢٦٧٠٩ ٦١١٢٤١ أبو بتر

**مطلوب**

١ - بائع أقمشة  
٢ - سائق سيارة لدية رخصة قيادة خاصة .

**عبدالله تقى**

شارع علي السالم / قرب الاطفا والعام .

**للبيع**

شريط جوبلان ، وصور جوبلان ، ( المشاء الأخير ) ومفارش سفره كفاه مع ١٢ فوطه ، جبلة ومفرد .. تلفون ٤٢٥٨٠٨ ٤٢٥٨٠٨

**للإيجار**

ماحه مكون من غرفتين ومطبخ في كيفان المراجعة ق/ ٨٣٢٧٧٦







\_\_\_\_\_



## في التقرير الأسبوعي لبنك الكويت الوطني :

# استمر توفر السيولة في السوق المحلية وراحت أسعار الفائدة متأثرة بمسئلتها الأمريكية

قالت التشرة الأسبوعية المالية الصادرة عن بنك الكويت الوطني، إن السيولة استمرت متوافرة نسبياً في السوق المحلية خلال الأسبوع الماضي في ١٠ سبتمبر مع تراخي أسعار الفائدة عن مستوياتها المسجلة في الأسبوع السابق، متأثرة بتراجع أسعار الفائدة الأمريكية من جهة، وعكسها من جهة أخرى زيادة العرض من النقد في أثر ضخ اربصة جديدة في السوق، نتيجة لقيام البنوك المحلية، بعمليات بيع بعض ما لديها من دولارات في مقابل دينار كويتي من البنك المركزي.

ولقد تميز التعامل في السوق بالانحسار بوجه عام، خاصة في الإربصة طويلة الأجل - ٦ و ١٢ شهراً - نظراً لحوامل ضيقة، تتعلق بقرع انتهاء العام، ونتيجة لارتفاع المؤسسات على الاقتراض طويل الأجل.

وفي حينه عن الودائع الدورية، قال التقرير إنه في ضوء قوة ووفرة الاقتصاد الأمريكي، انصرف رجال الاقتصاد، إلى إعادة النظر في

تداولهم السابقة، بشأن الإداء المتوقع للاقتصاد الأمريكي في خلال الفترة المقبلة من عام ١٩٨١.

فيالتبعية لنمو الناتج القومي الإجمالي، يتوقع معظم المحللين حالياً أن يستقر أو أن ينخفض نسبياً محدوداً خلال الربع الثالث من العام الحالي، بينما تتزايد المخاوف من بقاء معدل التضخم عند مستوى أعلى من المتوقع.

وقال التقرير إنه لا شك أن اختلاف سعر الاقتصاد الأمريكي، عما توقعته إدارة الرئيس ريفن، يثير مشكلة جادة قد تدفع الإدارة إلى التخلي عن استراتيجيتها الاقتصادية. وبخلاف انخفاض التبرير الوشيك، وخوف من أن يؤدي إلى تشجيع الانسحاب الاستهلاكي قبل أن تتم السيطرة على التضخم والإجالات التقنية، الأمر الذي من شأنه تجديد التضخم المفرط، واستمرار أسعار الفائدة المرتفعة.

**الدولار**  
وتناول التقرير، وضع الدولار

## ٢٢٪ خصم بأسعار نذاكر السفر

### من البحرين إلى كل من بانكوك ومانيلا

أعلنت شركة طيران الخليج، عن تخفيضات جديدة، في أسعار نذاكر السفر، بين البحرين وكل من بانكوك ومانيلا، اعتباراً من ١٠ نوفمبر المقبل.

ونقلت وكالة أنباء الخليج أمس، عن مصدر مسؤول بالشركة قوله أن التخفيضات الجديدة، التي تصل نسبها إلى ٢٢٪ بالمائة تشمل نذاكر السفر لمدة عشرة أيام، وأقصاه ٥٠ يوماً.

وسيصبح سعر نذكرة السفر «الرجعة» بين البحرين وبانكوك، بمقتضى التخفيض المذكور ما يعادل ٢٧٠ ديناراً كويتياً، مقارنة مع السعر القديم وهو ٤٠١ دينار، في حين يصبح سعر نذكرة البحرين - مانيلا ما يعادل ٢٢٢ ديناراً كويتياً، مقارنة مع السعر القديم وهو ٥٠٨ دينار.

«كونا»

## محطات الطاقة اليابانية تستخدم

### وقوداً مخلوطاً من الفحم والنفط

تكرت شركة طوكيو لتوليد الطاقة الكهربائية، أن من المقرر أن تبدأ محطات الطاقة في اليابان، باستخدام وقود مخلوط من الفحم والنفط، ضمن جهودها الرامية إلى تقليل اعتمادها على النفط.

وقالت الشركة - وهي واحدة من عشر شركات لتوليد الطاقة في اليابان - أنها ستحول مصنعين يعضدان على النفط كمصدر للطاقة - إلى استخدام مزيج من الفحم والنفط، يطلق عليه اسم «كوم» في عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥.

وأضافت أن الوقود الجديد سيخفض استهلاك الوقود النفطي في المصنعين بحوالي الثلث سنوياً.

«كونا»

## لبي : ٨٣٧٧ شركة تجارية مسجلة

جميع دول المنطقة. وأبلغ المصدر صحيفة «البيان» الصادرة أمس، أن عدد الشركات ارتفع هذا العام إلى ٨٣٧٧ شركة، مقابل ٥١٠٣ شركات عام ١٩٧٩.

«كونا»

## اليابان تتفوق

### عديداً على أميركا في صناعة السيارات

أوضحت إحصاءات صنعتها شركة «ويبل بيتر» اليابانية الشهيرة، لصناعة السيارات ونشرت في لندن أمس، أن اليابان تفوقت على الولايات المتحدة في صناعة السيارات في العام الماضي، لتحتل المرتبة الأولى في العالم في هذه الصناعة.

وأظهرت الإحصاءات أن إنتاج اليابان من السيارات، ارتفع بنسبة ١٤ بالمائة ليصل إلى مستوى أعلى بقليل من سبعة ملايين سيارة، أي ما يشكل حوالي ربع الإنتاج العالمي من السيارات، البالغ ٢٩ مليون سيارة.

«كونا»

## نشتري أسهم

**البنك العقاري**  
**السيما**  
**الاشمائل**  
**الدواجن**  
**المواشي**  
**النقل البري**  
**الخليج للاستثمار**  
**العقارية (جيمان)**

الاتصال بالسيّد / ساهم  
تلفون: ٨٣٣٦٥  
من ٩ إلى ١ ظهراً  
ومن ٥ إلى ٥ مساءً  
ساعات التحصيل والتجديد

تحت إشراف لجنة أسهم خليجية توابها مليون سهم من أسهم شركة الأسمنت الأبيض (الكتاب) بسعر ٢٣١ فلساً للسهم الواحد لمدة شهر.

## المعرض الدولي الأول

### لتكنولوجيا المياه في الكويت

سوف يقام في ٢٠ الجاري ولعدة أيام معرض دولي متخصص بكل جديد في مجال المياه.

هذا وقد قام بتنفيذ أعمال التجهيز في المعرض شركة البيارق الكويتية - قسم الديكور - حيث استعملت في الديكور مادة - السوفت وول - الإيطالية الشهيرة في تليس البارتينات في المعرض.

علماً أنه سوف تشارك - الحوض ونواير - تيم - بتجهيل المعرض بأحدث نواير المياه.

## خطأ أوروبية - خليجية لاستغلال أموال النفط

### بهدف التغلب على الركود الاقتصادي العالمي

قالت صحيفة «اوبزرفر» البريطانية أمس، إن دول السوق الأوروبية المشتركة، وبعض الدول الخليجية، تدرس حالياً خططاً نظرياً على استغلال أموال النفط العربي، للتغلب على الركود الاقتصادي العالمي.

وأضافت أن الدول الأوروبية الغربية، ستسعى لتدول الخليجية الفنية نظير استثمارات في المشاريع الأوروبية، وخاصة مشاريع موارد الطاقة، مملاً مضموناً من الفوائد مقابل استثمار هوائها النفطية.

وأشارت الصحيفة، إلى أن الدول النفطية العربية، ستستغل مقاييل ذلك حصة من أرباح مشاريع رأس المال، وتضمن في الوقت ذاته تسوية مضموناً لتجارتها من أرباحها كميات سرية مع نظيرها الخام في السوق الأوروبية.

ومن المقرر أن تبحث الخطط، التي وضعتها لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية، في البرلمان الأوروبي، من قبل البرلمان البريطاني يوم الأربعاء، وذلك قبل أن تبدأ المفاوضات بشكل جدي مع الدول الخليجية.

وقالت الصحيفة إن تباحثات التي تمت حتى الآن بهذا الصدد، لا تبدو كونها مباحثات غير رسمية، لكنها لم تذكر أسماء الدول الخليجية المعنية.

«كونا»

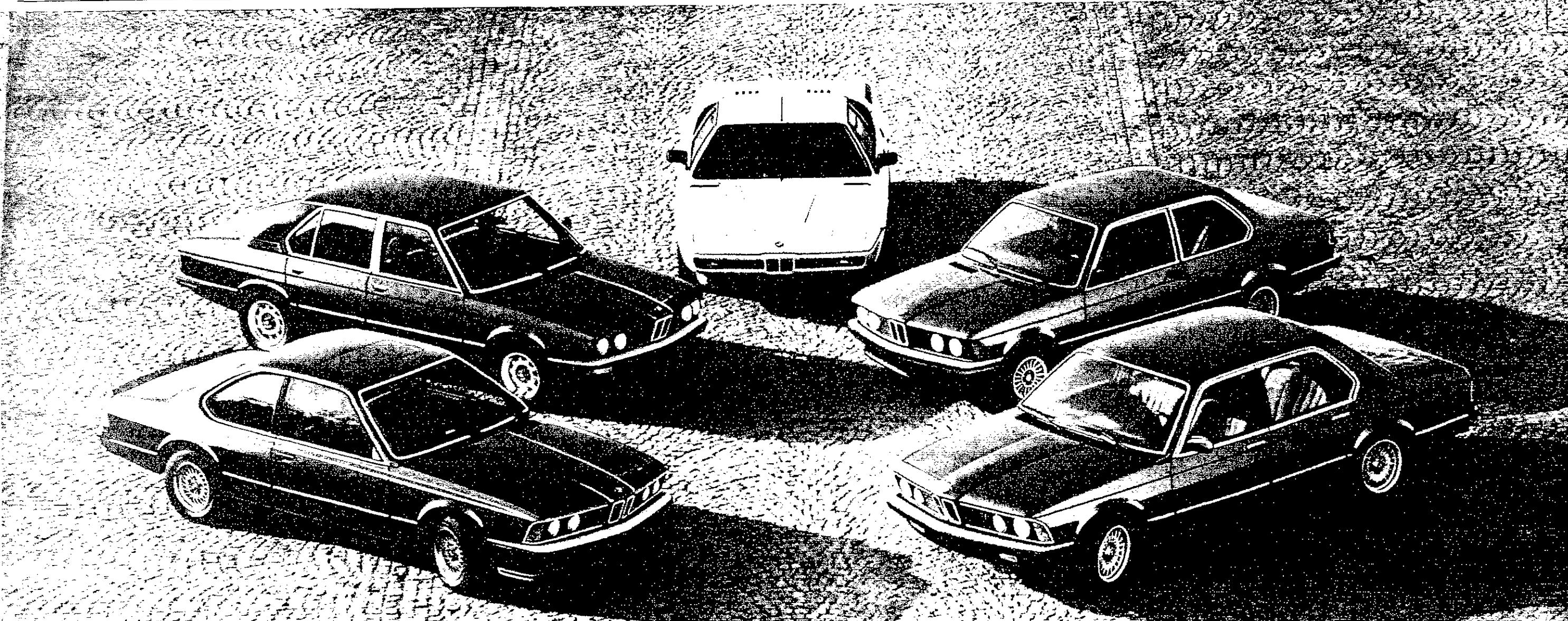
## اتحاد الجمعيات التعاونية للهواة



# اتحاد الجمعيات التعاونية للهواة

يعلن اتحاد الجمعيات التعاونية الهواة عن حاجته إلى استئجار عدد ٢ منزلة في منطقة الشويخ والريح للاستخدام كمخازن لتوزيع الأعلاف وبيعها فيها الآتية :-

- ١- الأرض المساحة عن «١٠٠٠» ألف متر مربع.
- ٢- أن تكون مسقوفة بحيث تمنع تسرب الأمطار وهبوبها.
- ٣- أن يكون للسيارات الكهربائية وأصلاً لها.
- ٤- يفضل أن يكون بها هاتف.
- ٥- أن يوفر أمراً مكاناً لانتظار السيارات.



# الوقت الأفضل لشراء أفضل

المصممين عندنا حسب... واستمتعوا أيضاً بقبول وتوافق رغبات زماننا وأدواتهم.

لقد أجمعت الآراء في ألمانيا وأوروبا والولايات المتحدة على أن BMW في جميع موديلاتها قد تفوقت على جميع أنواع السيارات الأخرى شكلاً ومضموناً... وذلك لما أدى لإنجازها من إنجازات متعددة تجمع بين متطلبات السباق والكفاءة الهندسية والتقنية العالية في جميع موديلاتها. وإطلاقاً من هذا الإجماع فقد أصبحت الاختيار الوحيد لجميع الرواد في العالم.

المركن المرموق الذي يتمتع به الديتار الكويتي في الإحاطة المالية محلياً وعالمياً يتيح لك إمكانات واسعة وفرصاً متعددة لا تعوض للحصول حالياً على

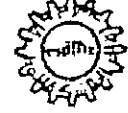
## لقد ضاقت المسافة بينك وبين BMW

فلا تضع هذه الفرصة السانحة لتوفير المال، تفصل بينك وبين BMW.

توضح الصورة سيارة BMW الفئة السابعة من طراز الصالون.

توضيح الصورة سيارة BMW الفئة السابعة من طراز الصالون.

والحقيقة الثابتة إن هذه الانجاز الرائع من حيث الفعالية والديناميكية لمريض علم ومخات



الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات (نابكو) ص.ب ٢٥٥٥٥ - الكويت. هاتف: ٩١٥٩٦ - ٩١٥٩٧ - ٩١٥٩٨ - ٩١٥٩٩ - ٩١٦٠٠ - ٩١٦٠١ - ٩١٦٠٢ - ٩١٦٠٣ - ٩١٦٠٤ - ٩١٦٠٥ - ٩١٦٠٦ - ٩١٦٠٧ - ٩١٦٠٨ - ٩١٦٠٩ - ٩١٦١٠ - ٩١٦١١ - ٩١٦١٢ - ٩١٦١٣ - ٩١٦١٤ - ٩١٦١٥ - ٩١٦١٦ - ٩١٦١٧ - ٩١٦١٨ - ٩١٦١٩ - ٩١٦٢٠ - ٩١٦٢١ - ٩١٦٢٢ - ٩١٦٢٣ - ٩١٦٢٤ - ٩١٦٢٥ - ٩١٦٢٦ - ٩١٦٢٧ - ٩١٦٢٨ - ٩١٦٢٩ - ٩١٦٣٠ - ٩١٦٣١ - ٩١٦٣٢ - ٩١٦٣٣ - ٩١٦٣٤ - ٩١٦٣٥ - ٩١٦٣٦ - ٩١٦٣٧ - ٩١٦٣٨ - ٩١٦٣٩ - ٩١٦٤٠ - ٩١٦٤١ - ٩١٦٤٢ - ٩١٦٤٣ - ٩١٦٤٤ - ٩١٦٤٥ - ٩١٦٤٦ - ٩١٦٤٧ - ٩١٦٤٨ - ٩١٦٤٩ - ٩١٦٥٠ - ٩١٦٥١ - ٩١٦٥٢ - ٩١٦٥٣ - ٩١٦٥٤ - ٩١٦٥٥ - ٩١٦٥٦ - ٩١٦٥٧ - ٩١٦٥٨ - ٩١٦٥٩ - ٩١٦٦٠ - ٩١٦٦١ - ٩١٦٦٢ - ٩١٦٦٣ - ٩١٦٦٤ - ٩١٦٦٥ - ٩١٦٦٦ - ٩١٦٦٧ - ٩١٦٦٨ - ٩١٦٦٩ - ٩١٦٧٠ - ٩١٦٧١ - ٩١٦٧٢ - ٩١٦٧٣ - ٩١٦٧٤ - ٩١٦٧٥ - ٩١٦٧٦ - ٩١٦٧٧ - ٩١٦٧٨ - ٩١٦٧٩ - ٩١٦٨٠ - ٩١٦٨١ - ٩١٦٨٢ - ٩١٦٨٣ - ٩١٦٨٤ - ٩١٦٨٥ - ٩١٦٨٦ - ٩١٦٨٧ - ٩١٦٨٨ - ٩١٦٨٩ - ٩١٦٩٠ - ٩١٦٩١ - ٩١٦٩٢ - ٩١٦٩٣ - ٩١٦٩٤ - ٩١٦٩٥ - ٩١٦٩٦ - ٩١٦٩٧ - ٩١٦٩٨ - ٩١٦٩٩ - ٩١٧٠٠ - ٩١٧٠١ - ٩١٧٠٢ - ٩١٧٠٣ - ٩١٧٠٤ - ٩١٧٠٥ - ٩١٧٠٦ - ٩١٧٠٧ - ٩١٧٠٨ - ٩١٧٠٩ - ٩١٧١٠ - ٩١٧١١ - ٩١٧١٢ - ٩١٧١٣ - ٩١٧١٤ - ٩١٧١٥ - ٩١٧١٦ - ٩١٧١٧ - ٩١٧١٨ - ٩١٧١٩ - ٩١٧٢٠ - ٩١٧٢١ - ٩١٧٢٢ - ٩١٧٢٣ - ٩١٧٢٤ - ٩١٧٢٥ - ٩١٧٢٦ - ٩١٧٢٧ - ٩١٧٢٨ - ٩١٧٢٩ - ٩١٧٣٠ - ٩١٧٣١ - ٩١٧٣٢ - ٩١٧٣٣ - ٩١٧٣٤ - ٩١٧٣٥ - ٩١٧٣٦ - ٩١٧٣٧ - ٩١٧٣٨ - ٩١٧٣٩ - ٩١٧٤٠ - ٩١٧٤١ - ٩١٧٤٢ - ٩١٧٤٣ - ٩١٧٤٤ - ٩١٧٤٥ - ٩١٧٤٦ - ٩١٧٤٧ - ٩١٧٤٨ - ٩١٧٤٩ - ٩١٧٥٠ - ٩١٧٥١ - ٩١٧٥٢ - ٩١٧٥٣ - ٩١٧٥٤ - ٩١٧٥٥ - ٩١٧٥٦ - ٩١٧٥٧ - ٩١٧٥٨ - ٩١٧٥٩ - ٩١٧٦٠ - ٩١٧٦١ - ٩١٧٦٢ - ٩١٧٦٣ - ٩١٧٦٤ - ٩١٧٦٥ - ٩١٧٦٦ - ٩١٧٦٧ - ٩١٧٦٨ - ٩١٧٦٩ - ٩١٧٧٠ - ٩١٧٧١ - ٩١٧٧٢ - ٩١٧٧٣ - ٩١٧٧٤ - ٩١٧٧٥ - ٩١٧٧٦ - ٩١٧٧٧ - ٩١٧٧٨ - ٩١٧٧٩ - ٩١٧٨٠ - ٩١٧٨١ - ٩١٧٨٢ - ٩١٧٨٣ - ٩١٧٨٤ - ٩١٧٨٥ - ٩١٧٨٦ - ٩١٧٨٧ - ٩١٧٨٨ - ٩١٧٨٩ - ٩١٧٩٠ - ٩١٧٩١ - ٩١٧٩٢ - ٩١٧٩٣ - ٩١٧٩٤ - ٩١٧٩٥ - ٩١٧٩٦ - ٩١٧٩٧ - ٩١٧٩٨ - ٩١٧٩٩ - ٩١٨٠٠ - ٩١٨٠١ - ٩١٨٠٢ - ٩١٨٠٣ - ٩١٨٠٤ - ٩١٨٠٥ - ٩١٨٠٦ - ٩١٨٠٧ - ٩١٨٠٨ - ٩١٨٠٩ - ٩١٨١٠ - ٩١٨١١ - ٩١٨١٢ - ٩١٨١٣ - ٩١٨١٤ - ٩١٨١٥ - ٩١٨١٦ - ٩١٨١٧ - ٩١٨١٨ - ٩١٨١٩ - ٩١٨٢٠ - ٩١٨٢١ - ٩١٨٢٢ - ٩١٨٢٣ - ٩١٨٢٤ - ٩١٨٢٥ - ٩١٨٢٦ - ٩١٨٢٧ - ٩١٨٢٨ - ٩١٨٢٩ - ٩١٨٣٠ - ٩١٨٣١ - ٩١٨٣٢ - ٩١٨٣٣ - ٩١٨٣٤ - ٩١٨٣٥ - ٩١٨٣٦ - ٩١٨٣٧ - ٩١٨٣٨ - ٩١٨٣٩ - ٩١٨٤٠ - ٩١٨٤١ - ٩١٨٤٢ - ٩١٨٤٣ - ٩١٨٤٤ - ٩١٨٤٥ - ٩١٨٤٦ - ٩١٨٤٧ - ٩١٨٤٨ - ٩١٨٤٩ - ٩١٨٥٠ - ٩١٨٥١ - ٩١٨٥٢ - ٩١٨٥٣ - ٩١٨٥٤ - ٩١٨٥٥ - ٩١٨٥٦ - ٩١٨٥٧ - ٩١٨٥٨ - ٩١٨٥٩ - ٩١٨٦٠ - ٩١٨٦١ - ٩١٨٦٢ - ٩١٨٦٣ - ٩١٨٦٤ - ٩١٨٦٥ - ٩١٨٦٦ - ٩١٨٦٧ - ٩١٨٦٨ - ٩١٨٦٩ - ٩١٨٧٠ - ٩١٨٧١ - ٩١٨٧٢ - ٩١٨٧٣ - ٩١٨٧٤ - ٩١٨٧٥ - ٩١٨٧٦ - ٩١٨٧٧ - ٩١٨٧٨ - ٩١٨٧٩ - ٩١٨٨٠ - ٩١٨٨١ - ٩١٨٨٢ - ٩١٨٨٣ - ٩١٨٨٤ - ٩١٨٨٥ - ٩١٨٨٦ - ٩١٨٨٧ - ٩١٨٨٨ - ٩١٨٨٩ - ٩١٨٩٠ - ٩١٨٩١ - ٩١٨٩٢ - ٩١٨٩٣ - ٩١٨٩٤ - ٩١٨٩٥ - ٩١٨٩٦ - ٩١٨٩٧ - ٩١٨٩٨ - ٩١٨٩٩ - ٩١٩٠٠ - ٩١٩٠١ - ٩١٩٠٢ - ٩١٩٠٣ - ٩١٩٠٤ - ٩١٩٠٥ - ٩١٩٠٦ - ٩١٩٠٧ - ٩١٩٠٨ - ٩١٩٠٩ - ٩١٩١٠ - ٩١٩١١ - ٩١٩١٢ - ٩١٩١٣ - ٩١٩١٤ - ٩١٩١٥ - ٩١٩١٦ - ٩١٩١٧ - ٩١٩١٨ - ٩١٩١٩ - ٩١٩٢٠ - ٩١٩٢١ - ٩١٩٢٢ - ٩١٩٢٣ - ٩١٩٢٤ - ٩١٩٢٥ - ٩١٩٢٦ - ٩١٩٢٧ - ٩١٩٢٨ - ٩١٩٢٩ - ٩١٩٣٠ - ٩١٩٣١ - ٩١٩٣٢ - ٩١٩٣٣ - ٩١٩٣٤ - ٩١٩٣٥ - ٩١٩٣٦ - ٩١٩٣٧ - ٩١٩٣٨ - ٩١٩٣٩ - ٩١٩٤٠ - ٩١٩٤١ - ٩١٩٤٢ - ٩١٩٤٣ - ٩١٩٤٤ - ٩١٩٤٥ - ٩١٩٤٦ - ٩١٩٤٧ - ٩١٩٤٨ - ٩١٩٤٩ - ٩١٩٥٠ - ٩١٩٥١ - ٩١٩٥٢ - ٩١٩٥٣ - ٩١٩٥٤ - ٩١٩٥٥ - ٩١٩٥٦ - ٩١٩٥٧ - ٩١٩٥٨ - ٩١٩٥٩ - ٩١٩٦٠ - ٩١٩٦١ - ٩١٩٦٢ - ٩١٩٦٣ - ٩١٩٦٤ - ٩١٩٦٥ - ٩١٩٦٦ - ٩١٩٦٧ - ٩١٩٦٨ - ٩١٩٦٩ - ٩١٩٧٠ - ٩١٩٧١ - ٩١٩٧٢ - ٩١٩٧٣ - ٩١٩٧٤ - ٩١٩٧٥ - ٩١٩٧٦ - ٩١٩٧٧ - ٩١٩٧٨ - ٩١٩٧٩ - ٩١٩٨٠ - ٩١٩٨١ - ٩١٩٨٢ - ٩١٩٨٣ - ٩١٩٨٤ - ٩١٩٨٥ - ٩١٩٨٦ - ٩١٩٨٧ - ٩١٩٨٨ - ٩١٩٨٩ - ٩١٩٩٠ - ٩١٩٩١ - ٩١٩٩٢ - ٩١٩٩٣ - ٩١٩٩٤ - ٩١٩٩٥ - ٩١٩٩٦ - ٩١٩٩٧ - ٩١٩٩٨ - ٩١٩٩٩ - ٩٢٠٠٠ - ٩٢٠٠١ - ٩٢٠٠٢ - ٩٢٠٠٣ - ٩٢٠٠٤ - ٩٢٠٠٥ - ٩٢٠٠٦ - ٩٢٠٠٧ - ٩٢٠٠٨ - ٩٢٠٠٩ - ٩٢٠١٠ - ٩٢٠١١ - ٩٢٠١٢ - ٩٢٠١٣ - ٩٢٠١٤ - ٩٢٠١٥ - ٩٢٠١٦ - ٩٢٠١٧ - ٩٢٠١٨ - ٩٢٠١٩ - ٩٢٠٢٠ - ٩٢٠٢١ - ٩٢٠٢٢ - ٩٢٠٢٣ - ٩٢٠٢٤ - ٩٢٠٢٥ - ٩٢٠٢٦ - ٩٢٠٢٧ - ٩٢٠٢٨ - ٩٢٠٢٩ - ٩٢٠٣٠ - ٩٢٠٣١ - ٩٢٠٣٢ - ٩٢٠٣٣ - ٩٢٠٣٤ - ٩٢٠٣٥ - ٩٢٠٣٦ - ٩٢٠٣٧ - ٩٢٠٣٨ - ٩٢٠٣٩ - ٩٢٠٤٠ - ٩٢٠٤١ - ٩٢٠٤٢ - ٩٢٠٤٣ - ٩٢٠٤٤ - ٩٢٠٤٥ - ٩٢٠٤٦ - ٩٢٠٤٧ - ٩٢٠٤٨ - ٩٢٠٤٩ - ٩٢٠٥٠ - ٩٢٠٥١ - ٩٢٠٥٢ - ٩٢٠٥٣ - ٩٢٠٥٤ - ٩٢٠٥٥ - ٩٢٠٥٦ - ٩٢٠٥٧ - ٩٢٠٥٨ - ٩٢٠٥٩ - ٩٢٠٦٠ - ٩٢٠٦١ - ٩٢٠٦٢ - ٩٢٠٦٣ - ٩٢٠٦٤ - ٩٢٠٦٥ - ٩٢٠٦٦ - ٩٢٠٦٧ - ٩٢٠٦٨ - ٩٢٠٦٩ - ٩٢٠٧٠ - ٩٢٠٧١ - ٩٢٠٧٢ - ٩٢٠٧٣ - ٩٢٠٧٤ - ٩٢٠٧٥ - ٩٢٠٧٦ - ٩٢٠٧٧ - ٩٢٠٧٨ - ٩٢٠٧٩ - ٩٢٠٨٠ - ٩٢٠٨١ - ٩٢٠٨٢ - ٩٢٠٨٣ - ٩٢٠٨٤ - ٩٢٠٨٥ - ٩٢٠٨٦ - ٩٢٠٨٧ - ٩٢٠٨٨ - ٩٢٠٨٩ - ٩٢٠٩٠ - ٩٢٠٩١ - ٩٢٠٩٢ - ٩٢٠٩٣ - ٩٢٠٩٤ - ٩٢٠٩٥ - ٩٢٠٩٦ - ٩٢٠٩٧ - ٩٢٠٩٨ - ٩٢٠٩٩ - ٩٢١٠٠ - ٩٢١٠١ - ٩٢١٠٢ - ٩٢١٠٣ - ٩٢١٠٤ - ٩٢١٠٥ - ٩٢١٠٦ - ٩٢١٠٧ - ٩٢١٠٨ - ٩٢١٠٩ - ٩٢١١٠ - ٩٢١١١ - ٩٢١١٢ - ٩٢١١٣ - ٩٢١١٤ - ٩٢١١٥ - ٩٢١١٦ - ٩٢١١٧ - ٩٢١١٨ - ٩٢١١٩ - ٩٢١٢٠ - ٩٢١٢١ - ٩٢١٢٢ - ٩٢١٢٣ - ٩٢١٢٤ - ٩٢١٢٥ - ٩٢١٢٦ - ٩٢١٢٧ - ٩٢١٢٨ - ٩٢١٢٩ - ٩٢١٣٠ - ٩٢١٣١ - ٩٢١٣٢ - ٩٢١٣٣ - ٩٢١٣٤ - ٩٢١٣٥ - ٩٢١٣٦ - ٩٢١٣٧ - ٩٢١٣٨ - ٩٢١٣٩ - ٩٢١٤٠ - ٩٢١٤١ - ٩٢١٤٢ - ٩٢١٤٣ - ٩٢١٤٤ - ٩٢١٤٥ - ٩٢١٤٦ - ٩٢١٤٧ - ٩٢١٤٨ - ٩٢١٤٩ - ٩٢١٥٠ - ٩٢١٥١ - ٩٢١٥٢ - ٩٢١٥٣ - ٩٢١٥٤ - ٩٢١٥٥ - ٩٢١٥٦ - ٩٢١٥٧ - ٩٢١٥٨ - ٩٢١٥٩ - ٩٢١٦٠ - ٩٢١٦١ - ٩٢١٦٢ - ٩٢١٦٣ - ٩٢١٦٤ - ٩٢١٦٥ - ٩٢١٦٦ - ٩٢١٦٧ - ٩٢١٦٨ - ٩٢١٦٩ - ٩٢١٧٠ - ٩٢١٧١ - ٩٢١٧٢ - ٩٢١٧٣ - ٩٢١٧٤ - ٩٢١٧٥ - ٩٢١٧٦ - ٩٢١٧٧ - ٩٢١٧٨ - ٩٢١٧٩ - ٩٢١٨٠ - ٩٢١٨١ - ٩٢١٨٢ - ٩٢١٨٣ - ٩٢١٨٤ - ٩٢١٨٥ - ٩٢١٨٦ - ٩٢١٨٧ - ٩٢١٨٨ - ٩٢١٨٩ - ٩٢١٩٠ - ٩٢١٩١ - ٩٢١٩٢ - ٩٢١٩٣ - ٩٢١٩٤ - ٩٢١٩٥ - ٩٢١٩٦ - ٩٢١٩٧ - ٩٢١٩٨ - ٩٢١٩٩ - ٩٢٢٠٠ - ٩٢٢٠١ - ٩٢٢٠٢ - ٩٢٢٠٣ - ٩٢٢٠٤ - ٩٢٢٠٥ - ٩٢٢٠٦ - ٩٢٢٠٧ - ٩٢٢٠٨ - ٩٢٢٠٩ - ٩٢٢١٠ - ٩٢٢١١ - ٩٢٢١٢ - ٩٢٢١٣ - ٩٢٢١٤ - ٩٢٢١٥ - ٩٢٢١٦ - ٩٢٢١٧ - ٩٢٢١٨ - ٩٢٢١٩ - ٩٢٢٢٠ - ٩٢٢٢١ - ٩٢٢٢٢ - ٩٢٢٢٣ - ٩٢٢٢٤ - ٩٢٢٢٥ - ٩٢٢٢٦ - ٩٢٢٢٧ - ٩٢٢٢٨ - ٩٢٢٢٩ - ٩٢٢٣٠ - ٩٢٢٣١ - ٩٢٢٣٢ - ٩٢٢٣٣ - ٩٢٢٣٤ - ٩٢٢٣٥ - ٩٢٢٣٦ - ٩٢٢٣٧ - ٩٢٢٣٨ - ٩٢٢٣٩ - ٩٢٢٤٠ - ٩٢٢٤١ - ٩٢٢٤٢ - ٩٢٢٤٣ - ٩٢٢٤٤ - ٩٢٢٤٥ - ٩٢٢٤٦ - ٩٢٢٤٧ - ٩٢٢٤٨ - ٩٢٢٤٩ - ٩٢٢٥٠ - ٩٢٢٥١ - ٩٢٢٥٢ - ٩٢٢٥٣ - ٩٢٢٥٤ - ٩٢٢٥٥ - ٩٢٢٥٦ - ٩٢٢٥٧ - ٩٢٢٥٨ - ٩٢٢٥٩ - ٩٢٢٦٠ - ٩٢٢٦١ - ٩٢٢٦٢ - ٩٢٢٦٣ - ٩٢٢٦٤ - ٩٢٢٦٥ - ٩٢٢٦٦ - ٩٢٢٦٧ - ٩٢٢٦٨ - ٩٢٢٦٩ - ٩٢٢٧٠ - ٩٢٢٧١ - ٩٢٢٧٢ - ٩٢٢٧٣ - ٩٢٢٧٤ - ٩٢٢٧٥ - ٩٢٢٧٦ - ٩٢٢٧٧ - ٩٢٢٧٨ - ٩٢٢٧٩ - ٩٢٢٨٠ - ٩٢٢٨١ - ٩٢٢٨٢ - ٩٢٢٨٣ - ٩٢٢٨٤ - ٩٢٢٨٥ - ٩٢٢٨٦ - ٩٢٢٨٧ - ٩٢٢٨٨ - ٩٢٢٨٩ - ٩٢٢٩٠ - ٩٢٢٩١ - ٩٢٢٩٢ - ٩٢٢٩٣ - ٩٢٢٩٤ - ٩٢٢٩٥ - ٩٢٢٩٦ - ٩٢٢٩٧ - ٩٢٢٩٨ - ٩٢٢٩٩ - ٩٢٣٠٠ - ٩٢٣٠١ - ٩٢٣٠٢ - ٩٢٣٠٣ - ٩٢٣٠٤ - ٩٢٣٠٥ -



فقدش الشرطة البريطانية  
مغرم بالخلفيات

A high-contrast, black and white photograph of a woman sitting on the grass, reading a magazine. She is wearing a light-colored, sleeveless top and dark pants. A small basket sits on the grass to her left.

تبين أمام المحكمة أن أحد مفتشي  
التسليحة الكبار كان يلاحق الفتيات  
المتجهات الى القوة بصورة غير  
أخلاقية ، وقد شهدت احداهن أمام  
المحكمة وادعت في شهادتها أنه طلب  
منها ان تنحني الى الامام ، ثم  
أطعها مرتين ببسطة بقوة على  
مؤخرها .

وقد أنكر مفتش الشرطة دافيد هنري أن يكون قد قام بهذا العمل مع الجمعية -سوزان آن جارنسي (١٩ سنة) وقال المدعي العام :  
ان ما قام به اللهم ليس خطيئا جدا ولكن بالنسبة لمركزه في المجتمع يعتبر شيئا خطيرا جدا .

وكانت سوزان قد أمضت في كلية الشرطة حوالي ١٥ أسبوعاً في التدريب عندما وقعت هذا الحادث .  
وتقول أنه حكم عليها بأن تقوم ببعض الاعمال المتأخرة في الساعة لمدة أسبوع لانها شتمت أحد العرفاء الذين يتولون عملية التدريب .

وعندما عادت في اليوم الاول  
وجدت دافيد هنري واحد العرفاء  
يحتسيان الويسكي في غرفة المدير ،  
وعندما دخلت القاعة دعاها المشتري  
لمشاركتهما الشراب ، فشربت كاسا  
من الويسكي مزوجا بالماله . وبعد  
ذلك غادر العرف القاعة ، وبقيت  
هي والمشتري ، دافيد وحيدتين .

وعندئذ طلب منهما المفتش أن  
تدخل غرفة خاتمية مظلمة تقع الى  
جانب غرفته ، وعندما أصبحت في  
داخلها سألها :

ما مدى حاجتك الى العمل في  
تلك الشرطة ؟

وأجابت سوزان : أنها محتاجة لعملها ومتعلقة به وعندئذ قال لها :  
أصامك خياران : إما أن تنحني  
إلى الآسام أو تترك العمل :

وتقول سوزان أنها انقضت عندئذ إلى الإمام حتى لامست أطراف أصابع يديها أصابع رجليها.

وتضيف سوزان : وكان أُنحائي  
بأنجاءه ، وطبعاً لم يعجبه هذا  
أُحال فطلب مني أن أستدير إلى  
الجهة المقابلة مع متابعة الانثناء .  
وعندما وصلت فوجدتني على مفترق

وأنصبت واقفة غلى قلمي ،  
واستدرت ووقت في مواجهته فحاول  
اعتصامي فغلبت عنه بقوة ،  
قائلة له : دعنا نفسى ما حدث .

تضي كي بوب القناة التي  
نقرا أمس انها التقت القسيس  
على مجرم واصيبت برصاصة  
قذرة القنطرة في المستشفى بعد  
أن اجريت عملية لاستخراج الرصاصة  
من جسدها .

وقد اصيبت كي عندها حليمت  
رجل مسلحا قتل أحد رجال الحرس  
واستسلمت أن تضي عليه بمساعدة  
بعض اللوة .

وتحيط بسريرها في المستشفى

فرنسا وبصحبته شيريل في هذه  
الجولة عدد كبير من التفتيش : ١٥  
عازفا موسيقيا و ١٠ راقصات  
و ٦ مغنيين . وتوقع كثير من  
تكون العروض الاستعراضية  
الغنائية التي ستقدمها ناجحة مهما  
وعلى الرغم من قول المظفرية  
الفرنسية الحذاء أنها فضيحة كل  
عندما نقرأ في المجلات والصحف

مثل باقي الناس ، انتهى موسم  
الاجازة الصيفية بالنسبة للمطربة  
الفرنسية كارين شيرل ، وهي  
تستعد الآن لاعداد ثوبه غشائي  
جديد سيعرض في السوق في شهر  
أكتوبر المقبل كما أنها تستعد بعد  
ذلك للقيام بجولة فنية طويلة تستمر  
طوال موسم الشتاء في جميع أنحاء

کارین شیریل  
الاولیۃ  
للغناء

والعشي دافيد هنري مضى عليه  
عشرون عاماً في سلك الشرطة ،  
وهو متزوج ، وقبل أن ينتهي  
القاضي من سماع القضية قال :  
إنها غفلة لم أرها من قبل ، ولا  
أعرف عنها شيئاً ، ولا أدري لماذا  
اخترعت هذه القصة ؟

وتضيف سوزان : وكان انحنائي  
باتجاهه ، وطبعاً لم يعجبني هذا  
أنحلال قطب مني إن استدير السى  
الجهة الأقبلة مع مائة الانثناء  
وعندما فعلت منى على مؤخرتي

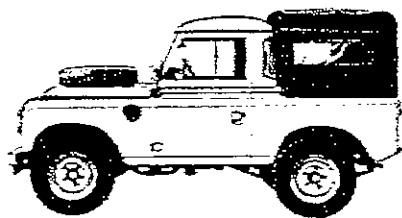
ويبقى القرار الآن للمحكمة ، أما أن نصق ادعاءات مسوزان ، أو أقوال مفتش الشرطة الذي يوشك أن يفقد عمله .

وأنصبت واقفة غلى قنمي ،  
واستدرت ووقت في مواجهته فحاول  
اعتصامي فغلبت عنه بقوة ،  
قائلة له : دعنا نفسى ما حدث .

**LAND - ROVER**



Station Wagon

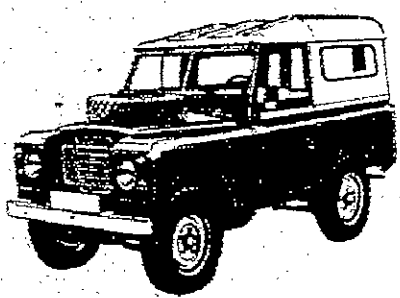


Truck Cab

٨٨ اثنى عشر  
شاهي قصر بك اب  
سبعة ركاب

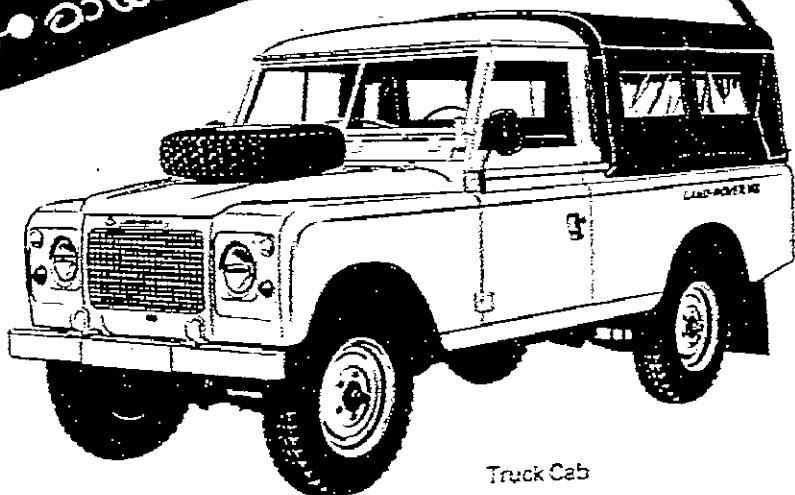
۱۰۹ انش ۴ سلتدر  
شاصي طويل ستیشن واغن  
عشرة ركب

فوق الاستقامة من هبوط الجنيد



### Hard Top

۸۸ آتش ۴ سلتندر  
هاردتوب



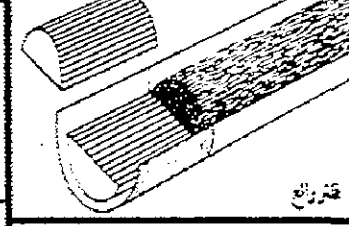
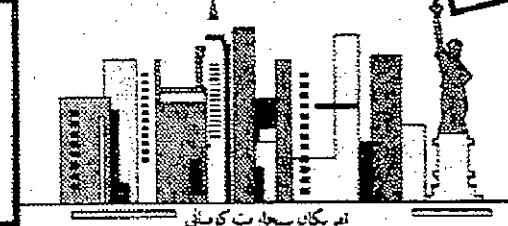
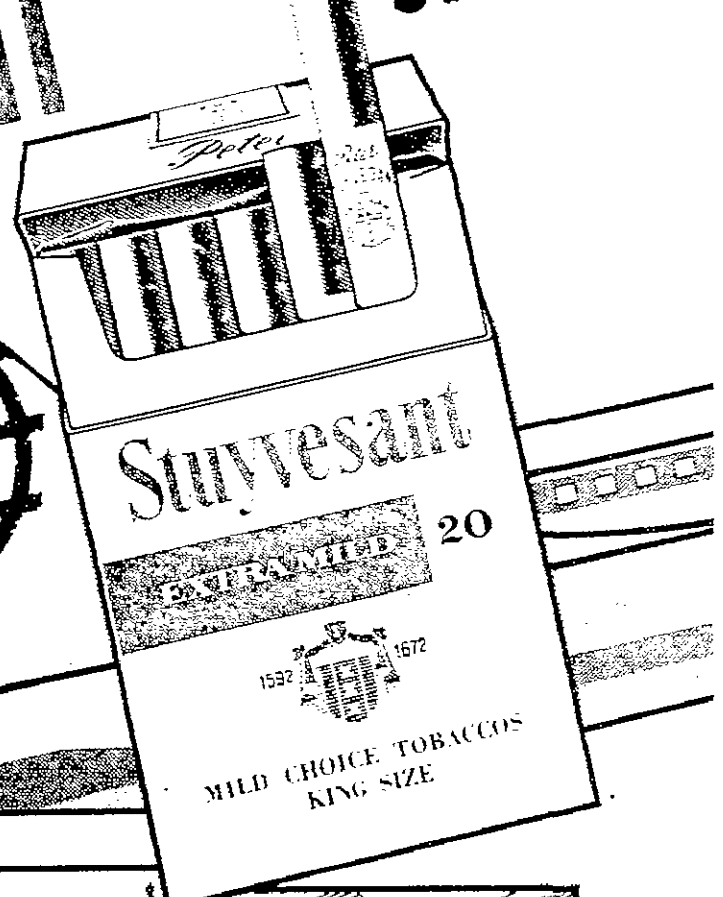
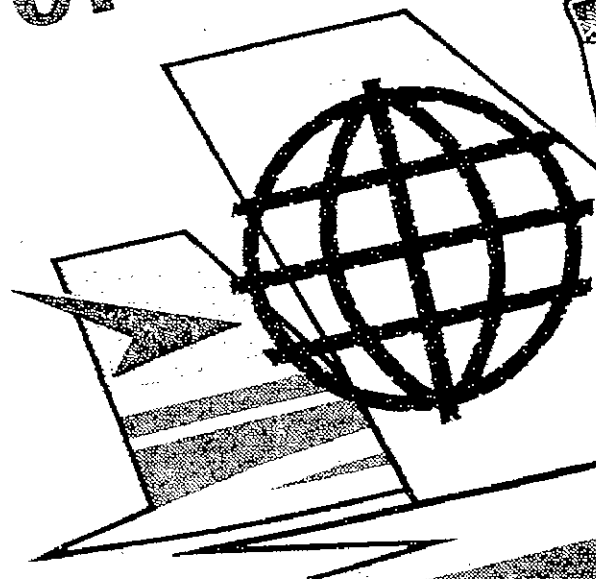
Truck Cab

۱.۹ انش ۸ سلندر  
طاع آب

شركة السيارات الكويتية للتجارة  
منطقة الري - شارع الدائري الرابع رت ٧١٨٩٤٤

**مستقبلنا  
أكثر ما يملك**

**PETER  
STUYVESANT**



اہم ہیکل سے جہالت کا مٹنا

2.

فلتر رائع واختيار من التبغ الأمريكي ذو النكهة اللطيفة  
سلسلة وناعمة ونسبة أقل من القطران والنيكوتين

تحذير حكومي : التدخين مسبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين



رفض أحد الوزراء وهو المستر جون برايت ذلك العدوان ، وقدم استقالته احتجاجاً ، وأصبح إياه بأنه « انتهك صراحة للقانون الدولي وقانون الأخلاق » كما أعترض أحد نواب حزب الأحرار في مجلس العموم البريطاني على ضرب أن الحكومة الدولية وعمل بين الحين والحين « القسوة والأجرام ».

ردود فعل وأهية  
بعد أن انسحب الأسطول الفرنسي من مياه الإسكندرية تاركاً المساحة للأسطول البريطاني ، التزمت فرنسا الصمت ولم تعلّق على ضرب الإسكندرية لا قولاً ولا فعلاً . وكان تعامل فرنسا لضرب الإسكندرية مرجعه أن فرنسا كانت تطبع إذا ما أطلقت يد بريطانيا في مصر ، إلا تضايق بريطانيا فرنسا في تونس والجزائر .

وكان رد فعل تركيا ، التي تتبعها مصر وتدفع لها الجزية كل عام ، يتمسك بالثقل واللامبالاة ، فقد كانت أميراً بطرية « الرجل المريض » نسي طور التحلل والانهيار .

أما مندوب روسيا في مؤتمر الاستانة فقد أعلن انسحابه من المؤتمر احتجاجاً على العدوان الإنكليزي . وفي الجلسة السادسة ، التي انعقدت في الاستانة بتاريخ ١٩ يوليو سنة ١٨٨٢ ، أعلن المؤتمر قلقه على قناة السويس وخوفه من أن يسدّها العربيون ، وكان ذلك بابحاً من

## ٥



عربي

القلعة رابعة في بناها الضخم قائمة على صخرة ، زينها مسجد بني منذ سنة ١٤٥٠ ميلادية ، فلهو مسطرة جميلة في تحفة من دنانير الفن العربي ، مزودة بالفتوحات . كانت القلعة هذا مدافع الإنكليز منذ شهور الشمس ، حتى تهتمت عند الساعة الحادية عشرة ، أو الثانية عشرة . ويقول نبيه « وكما كانت دهشتي بالفة حين رأيت في نحو الساعة الرابعة مساءً بارجين شامخين من البوارج الإنكليزية رايلان غربي القلعة ، وتصبان ترانها من حديد على هذا البناء الذي تقرب معظم مدافعه وانتقلت على الأرض ، ولكن الإنكليز أرادوا على ما يظهر هذا المسجد الجليل .. » في مساء يوم ١٢ يونيو ارتفعت الأعلام البيضاء فوق أغلب الحصون ، واشترط الإنكليز لوقف القصف ، المسبح لجندهم بالتزول إلى البر واحتلال

### الصريون ضرب الإسكندرية

كانت معركة الإسكندرية ضربة لقلوى الوطنية العربية التي بدأت تجمع قواها من جديد استعداداً لاحتلال مواقع أخرى للثقة العدو . وبدأ الجيش يخلي مواقعه اعتباراً من مساء ١٢ يوليو . سافر عربي إلى قريتي عزبة خورشيد وكنت عثمان ، اللتين تبعدان عن الإسكندرية بضعة كيلو مترات في اتجاه مدينة كفر الدوار . هناك قام المهندس المصريان محمود فهمي ومحمد شكري بخيط استحكامات ومواقع الجيش والتي عرفت باسم « معسكر كفر الدوار » . وكانوا في قرية « كنت عثمان » مركزاً لقيادة الجيش .

أما الخديوي توفيق فقد ارتفعت معنوياته بعد هزيمة الوطنيين في مدينة الإسكندرية ، وبدأ يجمع حوله الأتباع . وكان انصار الخديوي عليه بالسفر إلى القاهرة لأن وجوده في مدينة بلقيع يحفز حسرة القضية ، فأرسل الخديوي يخرير الأميرال سيور سيور بذلك . أعد الأميرال حرساً خاصاً لآداء الحجة العسكرية للخديوي الذي وافق على أن ينقل إلى سراي رأس النين من سراي الرمل ، وهناك استقبله القسائد الإنكليزي ينس .

استقر الخديوي بالقصر في ظل حماية القوات البريطانية بعد ذلك انضمامه لمعسكر اعداء الوطن . بعد احتلال الإسكندرية ، بدأ أهلها الهجرة منها في اتجاه كفر الدوار حيث توجد قوات الشعب وجيش الشعب . وصف الإمام محمد عبده عملية الهجرة بقوله : « نحو مائة وخمسين ألفاً من السكان مجريين من كل شيء أخذوا في الحركة لغير قصد ولا مأوى ، الموت والفقر مله نفوسهم ، على شطوط المحمية ( ترعة ) إلى دنهور وجسر المسكة الحديد من نهجور إلى القاهرة .. »

هذا وقد استطلعت القوى الوطنية العربية أن نجح السكان لجوء إلى المستعمرين ، كما أعدت لهم المأكول والمال . وتقدمت جموع المواطنين في الدن والإقليم لاستضافة أخوانهم المهاجرين ، وتشكلت اللجان لتنظيم تلك العمليات واتقمت الطوعيين للجيش للاقاء أعداء الوطن .

### وزير بريطاني يستقيل

كان حزب الأحرار هو الذي يحكم بريطانيا أثناء عدوانها على الإسكندرية . وكان ضرب الإسكندرية هو تكتل الأمم حق المعيش في سلام ، وكذلك نفس لثبات الزاخرة الذي وقته بريطانيا في ٢٥ يونيو ، وقبل الاعتداء بأسبوعين حدث أن

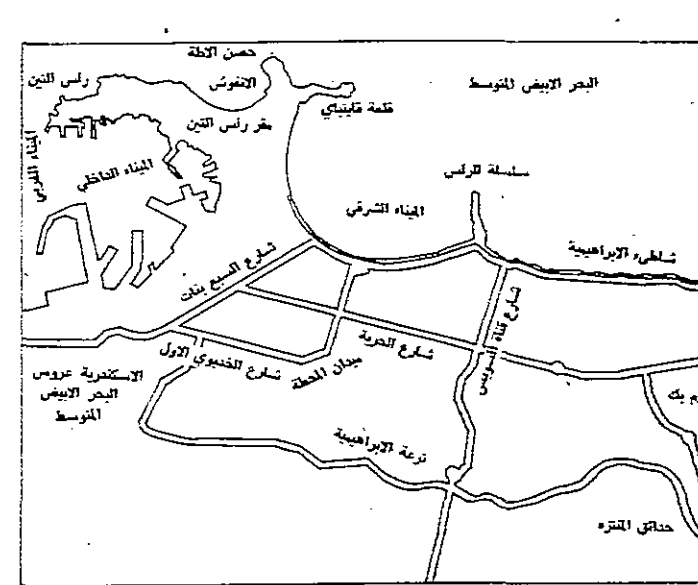
# مأساة عام على الثورة العربية في مصر

## جيش عربي دفع ٧٠٠ شهيد ثمن الصمود بقلع الاسكندرية وأصاب ثلاث بوابرج انكليزية بمدافعها القديمة

### الجيش يبي خط دفاع ثانياً والأهالي ينضمون اليه سقوط القلاع البحرية رفح محتويات الخديوي



النهار في أحد شوارع الإسكندرية نتيجة القصف الإنكليزي .



خريطة مدينة الإسكندرية

كافة مواقع وأسلحة وتكتيكات الجيش المصري بفعل الإنكليز الموجودين في مصر . وفي مواقع الجيش ، وبفعل قيامهم هم أنفسهم ببناء الكثير من تلك المواقع والاستحكامات . أما الجيش المصري فلم يكن يعرف شيئاً عن الأسطول والقوة البحرية البريطانيين . وفي مساء يوم ١٢ يوليو ، كان رماة الدافع يطلقون قنابلها بحماسة ، والحكام ادعشاً خصومهم الذين استبرج عليهم الجيوش عشر ساعات ونصفاً بوقالة دون أن يستطيعوا استحكامات بنصر حاسم . ولقد أدى المصريون واجههم على أكمل وجه بحيث أن سبع دوائر إنكليزية أصيبت بمطوب بعضها جسم وبعضها خفيف ..

بلغ عدد القتلى في نهاية المعارك ، التي استؤنفت لفترة يوم ١٢ يوليو ، نحو سبعة عشر شهيد وخمسة عشر جريح حسب تقديرات أحد عرابي . وكان شهداء الطوابي وحدهم مائة رجل مسلحين ، ولكن اقترعوا مسلح بالأسلحة القديمة التي لا تصلح لقوة الدافع الإنكليزية .. أن مقنوعات المدافع القديمة كانت لا تصل إلى السفن الإنكليزية ، ومدافع ارمسترونغ لم يكن لها من المساطر التي تضبط المسافات المدركة الكسندرا .

وأحد كانت في ميدان الرماية والتدريب بالعباسية واستخدمت لآلة تسليحها سيف النصر بوقودان طابية الفار فكان يطلق المدافع بنفسه ، وينقل من مكان إلى آخر ويحكم الإصالة بواسطة المسطرة المذكورة . ولو كانت مدافع ارمسترونغ ذات مساطر لا يمكنها تعطيل كافة النواير الإنكليزية بما تنفذه عليها من المقنوعات الصلبة .. ورغم فارق التسليح فإن بطولات المصريين قد شهد بها الأوروبيون ، فما هو جون نبيه بفعلها بقوله : « فما كان أبعد هذا القنطر ، منظر البناء الصريين الذين كانوا قاتلين على

البحر متجاهة للتخريب والتدمير ، ولملت أنوار البوارج عن قرب .. »

لزم عرابي مدينة الإسكندرية حيث اجتمع بكبار القباط ، ووضعوا خطة الدفاع والقوة على أن لا يردوا على الضرب إلا بعد الطلقة العاشرة . وأصدر عرابي التعليمات اللازمة بتوزيع الجنود على خطوط الاستحكامات ، واتخذ من طابية الالة « الانفوشي » مركزاً لقيادته في تلك الفترة ، واتخذ مكاناً محمداً نسيم من قلعة المكس كقاعدة لتركه .

بدأت السفن البريطانية عدوانها على طابية الإسكندرية ، ثم انتقلت إلى باقي الحصون بعد ذلك . ردت الحصون المصرية على الضرب بعد خص دقات . وكانت مقاومة الحصون صلبة وقوية وقد وصفها قائد الباطرة شلتين التومندان ولترغرورسول بقوله « لقد عشت من هذه البطولة التي لا يمكنني أن أدرك حقيقة ، تلك البطولة التي يحفل بها الجنود الذين يطلقون مدافع حصن الالة ، كما أعجبت كل الأعجاب بوقوف قائد هذا الحصن قرب سارية عليه وقر قائم وحده والمظلم يده يراقب الآثار التي تركها القذائف في الحصن . لقد كان هذا القائد في الحقيقة رجلاً شجاعاً .. »

كان الفارق واضحاً بين جيشي استعماري قتي ، بأسطول يوجب بخار ومحيطات العالم للمحافظة على مصالح البريطانية في جنوب شرقي آسيا وأفريقيا ، والذي كان يعتبر أكبر قوة ضاربة في تلك الأزمان ، وبين جيش تم تربيته وتسلحه ، وتم التأمير عليه وضربه في مواقع عديدة في البلقان واليونان ، جيش تعرض لضباط وجنوده الوطنيين لكثير من التسف والأضطهاد .

وكانت مدافع الأسطول البريطاني ثمانية مدافع كبيرة هي الكسندرا ، والفنكس ، وسليمان ، وسوبر ، وتيرير ، والفنكس ، ومونارك وبنلوب . وكان يضم خمس سفن مدفعية هي باترن ، وكندور ، وبيكون ، وسيت وكوكي ، إلى جانب سفينة الطوربيد وسفينة استكشاف هي هيلتون .

وكانت مدافع الأسطول البريطاني من طراز حديث وعيار كبير . وهذا إلى جانب قدرة الأسطول على المناورة والقرب من مواقع متحركة ، والقدرة على الاندفاع والاقتراب من وعن الهدف . كما كانت السفن البريطانية تملك معدات ووسائل لتلقيق الضرب والتأكد من قسمة التسويب . واعتمد قائد الأسطول أسلوب التسويب بكل قوة الأسطول نحو حصن وتديره ثم الانتقال إلى غيره وهكذا .

ليلة الضرب  
يصف المسيو جون نبيه عيبه الجلية الميوسيرية في مصر وتقسداك الوضع بقوله « كان الليل بدا ، والبوارج الحربية قد تركت البناء ، والأسطول الفرنسي قد انتهى لخدمة خارج المرفأ غرباً ، أما الأسطول الإنكليزي فقد اصطلت بوارجه عرض

### باسم « اتفاق التزاخة » ونصه :

« تتعهد الحكومات التي يوقع مندوبوها على هذا القرار بأنهم في كل اتفاق يحصل بشأن تسوية المسألة المصرية لا تبحث عن احتلال أي جزء من أراضي مصر ولا الحصول على امتياز خاص بها ، ولا على نيل امتياز تجاري لرعاياها ، لا يحصل لرعايا الحكومات الأخرى .. »

ويتمتع من الاتفاق خوف فرنسا ، الداعية إلى المؤتمر من غلبة النفوذ البريطاني في مصر ، ولا بمقاومة أن قلنا أن فرنسا كانت تشعر بأن بريطانيا على وشك احتلال مصر .

### منوع ترميم الحصون

أرسل الأميرال بوشان سيور ، قائد الأسطول الإنكليزي في مياه الإسكندرية ، برقية إلى مجلس الأميرالية البريطانية يفيد بأنهم اكتشف أن المصريين يقومون بعمل ترميمات في حصون الإسكندرية ، وأنهم يقومون بتزجيز بطاريات مدفعية جديدة تجاه البوارج . كما أضاف أن عرابي يستعد لقتل البوارج لحاصرة البوارج الأجنبية .

ولسنا في حاجة للقول بأن تلك الفرائع كانت عارية عن الصحة ، فالسوف فرنسيه كتب انذاك يقول : « أن المعلومات التي لدينا لم تكن بالخطورة التي تبدو من رسائل

### الأميرال ... »

وصلت الأوامر من لندن إلى الأميرال بوشان في محاولة لشد البوارج وبوطب وقف الأعمال الجارية في الحصون وتدميرها إن رفض طلبة . ورغم أن الترميمات تم سنوا ، إلا أن أميرال الأسطول الفرنسي كورنارد أرسل حكومته بيلغا بأنه لم يشاهد أي ترميمات في الحصون . وغادر مع أسطول مياه الإسكندرية يوم ٥ يوليو سنة ١٨٨٢ بناء على أوامر من حكومته .

ولسنا في حاجة للقول بأن تلك الفرائع كانت عارية عن الصحة ، فالسوف فرنسيه كتب انذاك يقول : « أن المعلومات التي لدينا لم تكن بالخطورة التي تبدو من رسائل الأميرال ... »

وفي يوم ٩ يوليو طلب سيور تسليمه حصون الإسكندرية بجهة أن هناك مدفعين جديدين تم تركيبهما ، وأرسل في صباح اليوم التالي الأوامر بتسليمه البطاريات الموجودة غربي الحصون والأبواب لخدمة صباح ١١ يوليو . تبع ذلك إعلان الحكومة البريطانية قطع العلاقات مع مصر ، وانقالت الخديوي من سراي رأس النين إلى سراي الرمل .

وفي تمام الساعة السابعة من صباح يوم الثلاثاء ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ أعطى الأميرال سيور ، قائد القوة البحرية الموجودة في مياه الإسكندرية ، إشارة الضرب . أطلقت البارجة العظمى ، الإمبراطورية التي لا تغرب الشمس عن ملكاتها ، قنابلها للمرة الأولى في مصر .

### القوة المصرية

كانت الحصون ، أو « الطوابي » بلفة تلك الفترة ، التي تحيط بمدينة الإسكندرية ، أغلبها بنشأ في عهد محمد علي ، أي في أوائل القرن التاسع عشر . ويعود تاريخ بعض البوابرج أو الحصون إلى عهد السلطنة الفرنسية وبعضها الآخر إلى القرن الخامس عشر .

وحتى ترميم بعضها في عهد اسماعيل ، وأدخل إليها ٤٩ مدفعاً من نوع « ارمسترونغ » ، أما باقي المدافع وعددها ٢٢٩ فلم تكن لها قيمة حربية تذكر .

ويوم بدأ الإنكليز ضرب الإسكندرية كان نصف رماة المواقع المصريين غير

كان الهند قد استتب في مدينة الإسكندرية رغم ترحيل الجانب عنها . وكانت القوى الوطنية تذل جهوداً مستعينة لمنع أي شكل من الصدام مع القوات البريطانية والفرنسية الموجودة في مياه الإسكندرية وأمام شواطئها . وكانت هناك محاولات لتشكيل حكومة جديدة ترضي الخديوي والعربانيين . وزارة رفضها الإنكليز

في ٢٠ يونيو تشكلت وزارة برئاسة اسماعيل وأعلن لثقل وزارة محمود ساسي البارودي ، احتفظ فيها عرابي بوزارة الحربية . وفي برنامج وزارته أعلن اسماعيل راقب احترام القرمات المستعدة لتركز مصر واستقلالها ، ومراعاة الاتفاقات الدولية الخاصة بالدين واحترام الدستور وإحكامه .

وشكلت الوزارة لجنة للتحقيق في حوادث الإسكندرية ، نصف اعضائها من المصريين ونصفها الآخر من الأوروبيين . إلا أن الحكومة البريطانية أخذت تضع العراقيل والعقبات في وجه اللجنة ، حيث قدم المعضو الإنكليزي فيها استقالته بجهة أنها خاصة لنفوذ عرابي . كما غادر قنصل انكلترا مصر ، وأمرت الحكومة البريطانية رقيبها المالي بالامتناع عن حضور جلسات مجلس الوزراء .

### بريطانيا توقع وتنفذ

دعا المسيو دي فرنسيه الدول الأوروبية الكبرى إلى عقد مؤتمر للنظر في المسألة المصرية بحضور كل من انكلترا والمانيا وروسيا وإيطاليا والنمسا ، ورفضت تركيا ، التي انعتد المؤتمر على أرضها حضور المؤتمر لأنها ترى أن الأحوال في مصر لا تستدعي عقد مثل ذلك المؤتمر (١) .

اجتمع المؤتمر في دار النمساوية الإيطالية وحضره سفراء انكلترا وفرنسا والنمسا والمجر وإيطاليا ونواب سفراء ألمانيا وروسيا . وفي ٢٥ يونيو وضع حضور المؤتمر على اتفاق عسكرة

### الإسكندرية

هي المدينة الثانية في جمهورية مصر العربية بعد العاصمة القاهرة . تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، غربي فرع رشيد ، ويقع خلفها بحيرة مريوط . أُنشئت الإسكندرية الكبير سنة ٢٢٢ قبل الميلاد .

وحتى عام ١٤٤١ ميلادية ، ازدهرت كمركز للتجارة العالمية في مصر القديمة ، وكانت مكنة بكتفيتها بمخطوطاتها النادرة .

كانت أعظم عاصمة قديمة في عصر الإمبراطورية الرومانية . وبلغ عدد سكانها أكثر من ٢٠٠ ألف نسمة .

فتحها عمرو بن العاص في أكتوبر ٦٤١ ، ونقل عاصمة مصر إلى القلعة ، نقل شأن العاصمة وتحولت إلى مدينة تجارية إلى رشيد .

في أوائل القرن ١٩ عادت إليها الحياة بعد حفر ترعة المحمودية في ١٨٢٠ ، وصارت أبناء الأول في مصر .

يرد إليها نحو ٧٥ ٪ من واردات البلاد وتصدر حوالي ٩١ ٪ من صادراتها . ترتبط بالقاهرة بخطين حديديين اثنين عام ١٨٥٦ ، بخلافه طريق الملائمة والبحرية .

تقوم بها صناعة كس القطن وأعداده للتصدير ، وكذلك صناعات الورق وبغ الجلود والنسوجات .

تعتبر أعظم المصافي المصرية وتحتل شواطئها بالأب الصفاطين طوال شهور الصيف .

أسست بها جامعة تعرف باسم « جامعة الإسكندرية » سنة ١٩٤٢ .

وقع بها برونوكول الإسكندرية في ٧ أكتوبر سنة ١٩٤٤ والذي مهد لإنشاء جامعة الدول العربية في العام التالي .

شهدت الإسكندرية خروج الملك السابق فاروق بعد نجاح الثورة في ١٩٥٢ ، وتأييد شركة قناة السويس في ٢٦ يوليو ١٩٥٦ ، ومؤتمر القمة الثاني لأمم وروساء الدول العربية في سبتمبر ١٩٦٤ .

**للبيع**  
شركة كبرى تعرض مصنعاً للطابوق الاتوماتيكي (بسر أمريكي Besser)  
بكامل معداته وشبخته وقطع الغيار .  
للمرجعة الاتصال بالسيد / كمال  
٤٣٩٤٧١  
٤٣٩٤٧٢

**مطلوب للعمل بشركة**  
١- محاسب .  
٢- مدير مكتب .  
٣- سكرتيرة تجيد الطباعة باللغة العربية والانجليزية .  
ترسل جميع الطلبات إلى العنوان الآتي :-  
ص.ب : ٨١٩٨ السالمية  
وسوف تعامل جميع الطلبات بالسرعة لئلا

**مطلوب**  
معاكس ١٨ ملم  
مستعمل وبجالة  
تسمح باستعماله  
الاتصال بالسيد  
جاسم الكوكيت  
٨٣٠٥٥٠

**المؤسسة العامة للمؤاني الكويت**  
اعلان عن طلب موظفين  
تعلن المؤسسة العامة للمؤاني عن حاجتها الى :  
رئيس قسم التكاليف : مؤهل عالي في محاسبة التكاليف  
+ ٥ سنوات خبرة في مجال العمل في مؤسسات مشابهة .  
- تعطى الاولوية للكويتيين .  
تقدم الطلبات على التماذج المعدة لذلك والموجودة في قسم العلاقات العامة بجانب بوابة رقم (١) في ميناء التوسيح ، ويرفق مع الطلب صورة شخصية + صورة من المؤهل والخبرة ( غير قابلة للرد ) ويذكر في الطلب رقم الهاتف لتحديد موعد المقابلة ، اضر موعد لتقديم الطلبات هو ١٩٨١/٩/٢٤ م  
مدير عام المؤسسة



## للإلكترونيات

ت / ٤١٩٠٨٤ - ٤٢٤٢٤٥

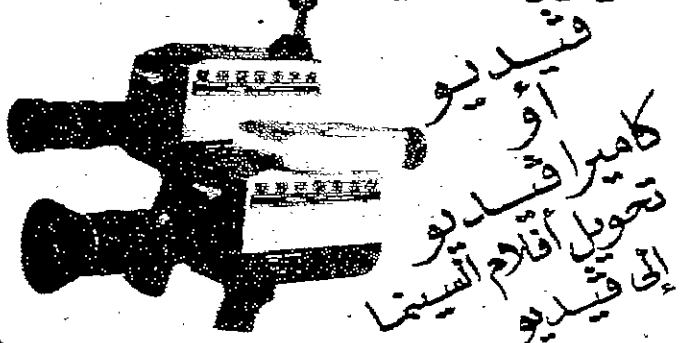
للمستشفيات والوزارات  
والمطاعم والبيوت  
بدلاً من استعمال  
المنشفة العادية أو الورق  
الآن نشاف اليدين  
الذي يعمل أوتوماتيكياً  
على تنظيف يديك بمجرد  
وضعها أمام الجهاز  
السعر ٣٢ دينار

## شركة القمر الصناعي

شارع فهد السالم / خلف الإطفاء العام  
اطلب أشرطة فيديو سكوتش VHS ٣ ساعات  
والتي تأتي بفتح الجميع  
سعر ٣٧,٥٠٠ دينار عشرة أشرطة



عمارة سوق الدولية دور ميزانين / محل ٥٣ / ٥٤  
لأول مرة بالكويت يمكنك استبدال جهازك  
الفيديو والكاميرا... بجهاز تختاره



بـ ٢٨ دينار إريك للملون  
لدى مؤسسة

استعداد قام لتركيب ايربيل مركزي وموتور  
موتور مع شكه ٢١ المتبع لايارات والتركيب ٣٢ دينار  
إضافة ايربيل ذي ١٧ دينار وإيربيل البصر ١٠  
خيطان القديمة دوار المحفر مقابل مكتب البريد  
بورس الصرافات ت / ٧٤٢٢١٩ - ٧٤٢٢١٩



ساعة مع آلة حاسبة  
فقط ٦,٥٠٠ د.ك  
ولدينا ساعة الكترونية  
بسر ٢ دينار  
وكذلك تشكيلية كبيرة جمالية  
ونائية بأسعار مناسبة -  
مراجعة - اسعار خاصة للجملة

الكويت / مقابل مجلس الوزراء / بولي ٣ / لبرور لياق  
مكتب ٥٤ / الفخيل / شارع لبرور / عمارة قيت  
الغانم / لبرور / فومينين رقم ١٤٨

تعلن مؤسسة عبد علي رحيم عن  
أولاً : بيع السيارات التالية :  
أ - صالون تويوتا وأرد السايبر طراز ١٩٨٠  
مكيعة ، العدد ٤٠ سيارة .  
ب - صالون داتسون ٧٨-٧٩ وأرد البابطين  
العدد ٢٠ سيارة .  
ج - لوري شيفروليه وأرد الفانم  
٧٦ - ٧٧ العدد ٣٠ لوري .  
ثانياً : طلب سائقين أجازة خاصة وعمامة  
للعمل نصف دوام صباحاً أو دواماً كاملاً  
والسكن متوفر للعزاب .  
الاتصال تلفون : ٨١٦٦٣٥ - ٨١٦٦٣٠  
٤٣٤٣٣٧ - ٤٣٤٣٣٧

يسر  
المجموعة الخليجية للمشاريع العامة  
فرع مواد البناء  
أن تعلن للجمهور الكريم عن توفير جميع انواع  
الحجر الأردني  
لدينا مع التركيب أو بدون

القره / شارع بيروت / فوم المؤسسة الكويتية للسيارات  
والمرحمة / فوم القوي القديم الدور الرابع ت / ٥٢١١٧٧

للبيع محل في القره ، شارع ابن خلدون ٠٠ المراجعة تلفون ٥٢٩٢٩١ أو ٢١٥٥٤٠ - ٢١٥٥٣٠ فهد	مطلوب كوافيرة درجة أولى ومساعدات تلفون ٦١٩٧١٨ صباحاً ومساءً ٠٢ ٦٣٥٩٠٢ ظهراً
للبيع محل لبيع الدواجن بالقره شارع ابن خلدون على شارع رئيسي تلفون ٧١١٥٢٩	مطلوب خارجي بحيد القره والكتابة ت / ٧٣٧٧٦١

## اعتماد صيغة غادر الكبرى

الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل  
لا حاجة لنقل السجاد من منازلكم ومكاتبكم  
• معدتنا الحديثة تنقل اليكم  
• مع استعداد لتنظيف فرش السيارات  
• حولى شارع تونس - تلفون : ٥١٠٠٤٨

للإيجار أو للبيع  
فيلا ديوكس بالرموك مكيعة مركزياً  
٥ غرف نوم وصالة كبيرة وثلاثة حمامات  
ديوكس مع حمام سباحة - تلفون :  
٥٥٤٨٢٨ - ٥٥٢١٣٣ من الساعة ٤ - ٦ مساءً  
يوميًا - عبدالله

لدينا  
فل - أدوار من شلل - شقق مكيعة مركزياً  
من ٢ - ٤ غرف نوم مع صالة ومطبخ وحمامات  
وملحق وحديقة وتلفون .  
للاتصال ٤٢٩٩٣٢ / ٤٢٩٩٣٢

لدينا  
قلع وأدوار من قلع وشقق مكيعة مركزياً  
من ٢ - ٤ غرف نوم مع صالة ومطبخ وحديقة  
ملحق وحديقة وتلفون .  
ت / ٣١٦٦٩٥  
٣١٦٢٢٤

للبيع أو للإيجار  
مكتبان تجاريان بسعر  
مفر مؤثتان مع تلفون  
والديكور ، بموقع ممتاز  
في الشويخ .  
الاتصال بهاتف ٨٢٠٠٠  
٥٢١١٧٧ - ٥٢١١٧٧

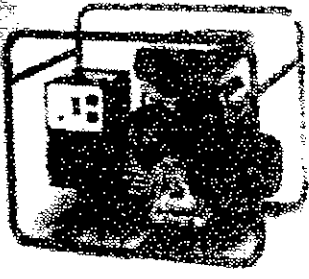
للبيع  
عدد ٢٢ لوري نوع ميتسوبوشي  
سوديك ١٩٧٩  
مطلوب سائقون أجازة خاصة  
للعمل نصف دوام صباحاً

٨٣٤٢٦٦ / ٤  
٨١٨٢٩٩

## تعلن مؤسسة لبرور

عن وصول دفعة جديدة من أجهزة مولدات  
روبين الصغراء

الاصلي / بنزين - ديزل - كازا - كلا تفلون  
عن توفير أجهزة التبريد والتجميد والمجمدات  
والفريجات والبرادير



المزلية  
حولي اول شارع تونس  
ت / ٥٤٩٩٤٩

الجملة / تلفون : ٥٥٤٨٨٥

شركة البطاح للأدوات الصحية والمقاومات  
الانشائية تعلن للمساعدة المقاولين واصحاب  
الشركات عن وجود :

١ - بورسلان وميزاميت يوغسلافي واسباني بالوان  
مختلفة وخاصة البورسلان اليوغسلافي والاسباني  
بقصات ١٠x٢٠ - ١٥x١٥ - ٢٠x٢٠ .  
٢ - تركيب وصيانة عامة للأدوات الصحية في  
الشركات والمؤسسات والمنازل .  
٣ - الحجر الأردني والرخام بجميع أنواعه .  
حولي منتصف شارع بيروت نهاية الزاوية  
جانب مسجد الزبير  
تلفون الشركة ٥٥٣٥٥٩ - الصيانة ٥٤٢٨٢٧

## مقولة و...

• تركيب ورق جدران لغرفة ٤x٤ ٢٥ د.ك • ورق  
جدران الماني ممتاز سعر المتر مع التركيب ١٥٠٠ د.ك  
• ارضيات - كهرباء - أصباغ - قواطع باريتش -  
اعمال ديكور • الاستشارات الهندسية مجانية -  
الاتصال بالسيد كريم تلفون : ٨١٦٩٣٨

تاكسي  
برقات  
٤٦٤٣٦٠ / ٧١٤٠١  
٤٦٤٣٦١ / ٧٣٤٧٦٤  
تلفون : ٤٤٥٤٢٠ أبو سمير

معهد النجاة  
تعلن عن فتح دورات مهنية وفنية حديثة في مواد ميكانيك وكهرباء  
السيارات - هندسة الكهرباء - الرسم المعماري - الساحة - التفصيل والخياطة  
السكوتر - الخياطة - والطلاء عربي وأجنبي وكهرباء - دورات خاصة  
باللغة الانجليزية - دورات خاصة بالتفصيل للطلبة الراغبين في الالتحاق  
بالجامعات الاجنبية - للاستفسار هاتف : ٧١١٢٤٦ - ٧٣٨٨٤٥

## يعلن عرض ملك بلات

عن وصول تشكيل من غرف النوم الطور روي  
« الغرفة مكونة من غرفة هيا ٢ + ٢ كورسيدين  
+ حريم مزدوج ١٨٠ x ١٩٠ + تواليت مع  
ساعة ٣ قطع »

١٩٥ د.ك  
الساحة / ركن بغداد / مقابل مدرسة الرازي  
ت / ٦٤٢٩٦٩ - ٦٣٩٩١٦  
بعد الظهر

## مطلوب لشركة كبرى

١ - مندوبي مبيعات ...  
افضل من التجار في المكتبة  
٢ - فنيون لتصليح الآلات الكاتبة  
والآلات تصوير المستندات  
الخبرة ضرورية جداً

المراجعة / ت / ٤٤٢٨٠١ - ٤٦٣٩٥٥

مطلوب  
١ - مشرفات لرعاية الاطفال من ٤١ يوم حتى  
٤ سنوات حاصلات على الثانوية العامة أو  
ما يعادلها .  
٢ - عاملات تنظيف .  
٣ - سائق لديه اخصة قيادة خاصة  
المقابلة شخصية - دار حضنة الطفولة السعيدة  
شارع بغداد تلفون : ٦٥٩٦٨٩ - ٦١٦٠٩٦

لدينا  
قلل وأدوار من قلل  
- في جميع مناطق الكويت -  
من ٣ - ٥ غرف نوم مع حديقة وملحق  
الاتصال تلفون : ٣١٧٧٢١ - ٣١٧٧٢٠

فرصة ذهبية .. عمل شركة  
الربيعين التجارية في  
أقامت مربية على ٢٤ شبرا على كلفة اجهزة التبريد والتجميد والتفريجات  
والفريجات والبرادير  
موفي / شارع تونس / جسر / تلفون : ٥٥٤٩٥٧ - ٥٣٣٧٧٦

## مطلوب

١ - استجار سيارات للعمل بوزارات الدولة .  
١ - صالون دوام أو نصف دوام .  
٢ - بوكس دوامين .  
٣ - وايت نصف دوام صباحاً .  
٤ - سيارات سوبرمان بوكس .  
المراجعة / مؤسسة ابراهيم السمحان  
القره / شارع احمد الجابر / مقابل البنك الاهلي / عمارة العقيل  
ت / ٤٥٢١٣٧ - ٤٥٢١٣٨

## للبيع

لدى شركة كامل لكرتية للتجارة والتعديلات  
والمقاومات فنية  
والنقل  
مكان نظيف مختلف  
الاحجام  
الاتصال / ت  
٤٣٧٤٨ ص.ب ٣٨٨٨٨  
الصفاة / الكويت / محمد جمال

مطلوب لعائلة اجنبية  
فيلا - دور من فيلا - شقة تكيف مركزي  
من ٣ / ٤ غرف نوم وتوايهم لكن عائلات اجنبية  
تلفون : ٤٢٩٩٣٢ / ٤٢٩٩٣٦

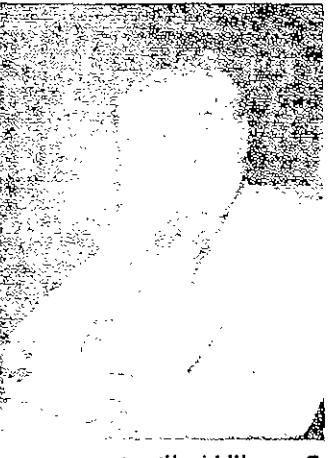


رسالة بيروت

# ترشيح الزين لرئاسة مجلس النواب محاولة لتقليل أظافر كامل الأسعد

بيروت - من مراسل عقربس وليد زهر الدين :

فوجئت الأوساط السياسية بإعلان النائب عبد اللطيف الزين ترشيح نفسه في معركة رئاسة مجلس النواب اللبناني ضد رئيسه الحالي السيد كامل الأسعد .



عبد اللطيف الزين

● نذكر ، بعض الأجيال السكانية في طريق الجديدة وجوارها في بيروت .  
● آنذاك ، دعا الأسعد علناً إلى وقف انطلاقة القاديين من لبنان للقيام بعملهم داخل فلسطين المحتلة ، معتبراً أن المقاومة باسرها على هذا الانطلاق من جهة وإطلاق نيران أسلحتها من الجنوب ضد المستعمرات الإسرائيلية من جهة أخرى ، هي التي تعطي إسرائيل مبررات اعتدائها على لبنان .

● لماذا « ترشيح الزين » ؟  
● لأسباب تلك المناقشة عن الخلافات الفصية المخزورة ، أعطي ترشيح النائب الزين ضد الأسعد في معركة رئاسة مجلس النواب التي سيجري خلالها الشهر المقبل ، الكثير من الأبعاد .  
● فقد أجمعت عدة مصادر مطلعة على القول بأن ترشيح الزين يدخل في إطار السياسة التي تتبناها عدة أطراف بشأن خصمها لهذا الفاعل .  
● خلاصة : ضبط شسبون المجلس المالية ، واعتبار أسس عليه حديثة وتنظيمات جديدة تحسول دون حسم الأزمات العربية .  
● سادساً : تجيز المجلس اللبناني بمكتبته شاملة وأرشيف مخزون يسجل للنواب عملهم التشريعي ، ويقضي على حالة الفوضى التي يخبط فيها الجهاز التشريعي في المجلس ، مع تولي الجوهر العلمي والصحي المهم لذلك .  
● سابعاً : اعتماد مبدأ تبليغ النواب في محل اقتياعهم جداول أعمال كل جلسة في مواعيد منضبطة ، وبواسطة موظفي المجلس .  
● تلك هي الأهداف التي أعلنها النائب الزين عند ترشيح نفسه . فهل يجري انتخابه رئيساً لمجلس النواب ؟  
● البعض يقول : حتى لو فشل الزين في معركة الرئاسة الثانية ، إلا أن مجرد ترشيحه يضع الرئيس الأسعد في أجواء أوضاع سياسية وقانونية أكثر اضطراباً .. وينجح السامعون ، بالتالي إلى « تقليم أظفاره » .



جودت السبول

● قدرة على اتخاذ قرار بحسم الأمر ويملك شجاعة القرار .  
● وذكر عندما كان وفد المجلس الوطني الاستشاري يقوم في زيارة إلى القطر العراقي الشقيق بدعوة من رئيس المجلس الوطني العراقي ، وقبل أن يبعد الرئيس الزين في صغر من موقعه ، التي طرحت سؤالاً في لقاء من اللقاءات حول تصور القيادة العراقية لتطورات الحرب في ضوء الأوضاع التي كانت تبوء حينئذ .  
● حينئذ ، باعداً من صغر وحجم النزاع على الساحة العراقية لصالح الجانبين ، وقد حدث ذلك بالفعل ، فاجبت جواباً كان كاملاً لثقتي وبشكل متفهم .  
● في ذلك الوقت ، كنت في بيروت ، وكان لي بعض التماسك المراء تصوراً محتملاً لوقت قيادة ما في دولة ما .. فانه يجب أن يقرأ ويتبع ما يصدر عن قيادة ومؤسسات تلك الدولة .  
● أقول وممارسات معلنة كانت ، أو غير معلنة . لكن الأمر في إيران مغفول من هذه الناحية نظراً لتعدد القيادات فيها ، ولأن مؤسسات الدولة لم تعد قائمة أو فعالة على الأقل ، الأمر الذي يعني فرصة بناء نوع من الجرم بدونه ولو بنسبة كبيرة .

## الطائفية علونتي

● في اعتقادي أن الصورة لم تتغير بعد ، وأن الحرب العراقية الإيرانية سوف تبتدئ إلى أن تقوم سلطة إيرانية قادرة على اتخاذ قرار بحسم الأمر ويملك شجاعة القرار .  
● بقيت نقطة أريد أن أشير إليها وهي أن هذه الحرب ما كانت لتطول إلى مثل هذا الحد لو أن الأنظار العربية اتخذت منها الموقف الذي عليه المصلحة القومية والواجب القومي ، لأن العراق الشقيق جدير بوقفة غير من الهزيمة في أمته ، فهو لم يتردد يوماً عن الاستجابة لداء المشاركة في أية معركة من معاركها ، ولكن قدم من الشهداء والتضحيات دون أن ترد .

● ويهمني أن أشير في هذه المناسبة إلى أنني كنت شديد الخوف من ردة الفعل في نفس السيد العراقي وهو يخوض هذه المعركة على بوابة الوطن الشريفة ، شبه وجد حتى أنني عريت عن هذه المخاوف في أحاديثي مع عاونتي وأنا أسمعهم يرددون بغيرهم بأن ما يحدث الآن ليس إلا حادثة عابرة ، وأن الحس القومي والإنساني بوحدة الوطن والمصير سوف يحسمان كل تردد في النهاية ، ولكن استوقفتني تعبيراتهم البعيدة عن منطق المهاترة والتسمية والتسمية بالوضعية وملاحج العقل الواعي .

## تكريس المأساة

● وعن دعوة لبنان إلى عقد قمة طارئة يقول المحامي السبول :  
● لا شك أن كل مواطن عربي ينبغي قلبه ما يجري على الساحة اللبنانية من أحداث انحلت لإسرائيل وعيلانها استنزاف هذا الجزء من الوطن العربي وتصوير مؤسساته وأسياب الحياة فيه . وأنا اعتقد بأن إسرائيل وعيلانها فرصاً لأجراح المصائب التي تسببت وقت نزيه الدم في لبنان ، ومنع أساليب تزيينه ، لأن الصيغة اللبنانية كانت تنقل البع على الخطى الإسرائيلية حين كانت مختلف الطوائف تعيش في الوطن الجليل ، وفي صيغة بعيدة عن منطق المصمم الطائفي البغيض .  
● لذلك استندت إسرائيل تخريب تلك الصيغة ، وأحسبها حققت نجاحاً جديراً في ذلك لأنها تروى في النهاية إلى نزول الوطن اللبناني إلى دوالات عملة لها ، وما سعد حذاد إلا مثال صارخ على ذلك الاستهداف المنهج .

● ولا أخفي أنني لا ألتجئ إلى الأمن يا بشر النازل في نهاية حرية الإنسان اللبنانية ، لأن الذين صنعوا بظفون الآن شار جهد طويل بكونه على طريق تلك الجريمة .  
● أما في النهاية .. فليس ثمة من حل لهذه المأساة إلا عودة اللبنانيين إلى الصيغة التي تعدد جمع يعجزهم وتساوهم فوق ذلك الوطن الجليل كما أسلف والذي كان بمثابة الرنة للوطن العربي كله قبل أن تمسح الصهيونية العمالة بالإمركة بد التخریب والتزوير فيه .

● ومضى يقول :  
● لست مع الغائبين بل ترومين خلال عقد مؤثر قسمة بخص بخت الأخر . وهذا بغير السبب الأساسي المؤثر نوجهاً بحسونا لجهود كمثل فرض العدل ، لأن استمرار المأساة اللبنانية بعد اعتماد مؤتمر المصاة سوف يكون تكريساً لتلك المصاة ، ومن هنا فأنني اعتقد كمواليد مدني الجراح اللبناني أن الدعوة لعقد مؤتمر قسمة طارئة .. يجب أن تسبقه أساليب وظروف النجاح .

# رسالة عمان

## نائب أردني : القصة لن تحل أزمة لبنان المبادرة الأوروبية تحتاج إلى مبادرة عربية

عمان - من مراسل عقربس عبدالله العتوم :

شهادة الساحة العربية من نزاعات لم يسبق لها مثل ، فأنني لا أبل السليم بمقولات الياس والاستسلام وذلك استناداً إلى حقيقتين أساسيتين : الأولى : أن تاريخ هذه الأزمة يشهد لها بقوة الانقراض ونسبها النزاعات وأسباب الخلاف حين يفرض عليها التحدي بمواجهة لا تتح فرص التردد ، وغير خيار الانتقاء .  
● والثانية : أن حق الشعب الفلسطيني والامة العربية في هذه القضية يصحح بكل اركان العدالة والسياسة ، وأن الغزوة الصهيونية التي استحدثت وطناً وشعباً دون وجه حتى بالنسبة لأحزاب القسام والاصطفاء للكيان الصهيوني القائم على القسب والظلمة والمخون .  
● الدور الأردني  
● ويضيف السيد جودت السبول :  
● لا يسع أي نصف وهو يتبع نمط التعامل الأردني مع هذه المشكلة الخاصة إلا أن يقرر لقيادة هذا الوطن وعي وإخلاصاً تحركاً وقدرته على فهم الوعاء العالي الذي تحرك فيه بوعي وحزم ووضوح .  
● ويخبرني في هذه اللحظة مثلاً بأن زيارته بحدسان ملاح هذا الموقف وهذه الحركة ، ويتلخص المثال الأول في صدور الأردن قيادة وشعباً فسي وجه له المحاولات الخفية والحيثية لجر الأردن إلى مؤامرة ذلك الكسب المأمور ( كيب دايفيد ) إذ استطاع هذا الوطن الجرح رغم مسهره ومحدودية إمكانياته أن يبق في وجه هذه المحاولات الخفية .  
● أما المثال الثاني فيتلخص في إصرار الأردن على التمسك باللاجع العربي بأن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

● وكان كرسى الوزارة في حكومة السيد مضر بدران قد ضاع على الحادي السبول لأنه كان موجوداً في نينسا عندما صدرت مراسيم تشكيل الوزارة .  
● حتمية التاريخ  
● وحول التفتت العربي والسور الأردني في هذه المرحلة قال :  
● « أنني كواحد عربي عايش ويميش قسمة الامة « القضية الفلسطينية » اعتقد بأنه ليس من حق جيل من الاجيال أن يسلم بمجزر الأمية فرصة حقها ، لأن من يتبع التاريخ وتقرأ سيرته بوضعية وعقلانية يخرج باستنتاج يفرض نفسه .  
● ويتلخص هذا الاستنتاج في أن للتاريخ حتميات ، وأن للحياة قوانين لا بد من فرض ذاتها في النهاية .  
● ولعل أي مراقب لاصدات الاحداث للاحظ بوضوح أن العلم ( وهي نسي امريكا نفسها ) بات يسبق لدرجتها بالوقت الإسرائيلي التمتد والتجامل

● حقيقتان أساسيتان  
● ومضى يقول :  
● ورغم أن صورة الواقع العربي الراهن تقسم بأسباب الياس والإحباط بفعل حالات التشرذم والتفوق وسما

● ويهمني في النهاية أن أشير إلى أن عالم اليوم لم يعد يحترم كثيراً فكرة التكنوقراطية والمعلمة فمصنوع تقنياً أكثر أو التزناً مساحة أوسع من جانب المصمت ، فالعلم لا يحترم شيئاً لا يقن في سعيه في سبيل حقه غير العمل ..  
● ويضيف السيد جودت السبول بأن المبادرة الأوروبية قد أجهضت بان كانت من المؤثرين نسبياً بجديده المبادرة الأوروبية انطلاقة من إيمان واعتقاد بأن ثمة رغبة أوروبية بالتحرر من الهيمنة الأمريكية ، بالإضافة إلى الحرص الأوروبي على جسيور الصالح مع الوطن العربي .

● الحروب مستمرة  
● ويقول عضو المجلس الوطني الاستشاري الأردني :  
● « أن الحرب العراقية الإيرانية ستستمر إلى أن تقوم سلطة إيرانية

● ويهمني أن أشير في هذه المناسبة إلى أنني كنت شديد الخوف من ردة الفعل في نفس السيد العراقي وهو يخوض هذه المعركة على بوابة الوطن الشريفة ، شبه وجد حتى أنني عريت عن هذه المخاوف في أحاديثي مع عاونتي وأنا أسمعهم يرددون بغيرهم بأن ما يحدث الآن ليس إلا حادثة عابرة ، وأن الحس القومي والإنساني بوحدة الوطن والمصير سوف يحسمان كل تردد في النهاية ، ولكن استوقفتني تعبيراتهم البعيدة عن منطق المهاترة والتسمية والتسمية بالوضعية وملاحج العقل الواعي .

### مركز سلطات اليوم

### يؤمن ٧٠٪ من منظمة طوارئ

### الطافرة في الكويت

### بعض الأمثلة لشاريع زودت بانظمة أونا

### مركز سلطان

### THE SULTAN CENTER

٤٨٦٦٤٤٤ - ٨٥٠٧٧٤ - ٧٥٠٧٦١ - ٧٦١٠٣٢٦ - ٣٣٨٣٤٤٤

٤٨٦٦٤٤٤ - ٨٥٠٧٧٤ - ٧٥٠٧٦١ - ٧٦١٠٣٢٦ - ٣٣٨٣٤٤٤

### بسم الله الرحمن الرحيم

### دولة الكويت

### الادارة المركزية للتدريب

### « إعلان »

تعلن الادارة المركزية للتدريب عن فتح باب التسجيل للراغبين من الكويتيين الحاصلين على دون الشهادة المتوسطة وذلك للاحاقهم بالتالي :-

- ١ - مركز الشويخ للتدريب الصناعي
- ٢ - مدرسة الاطفاء العام

علما بأنه سيتمخ المتدربين اثناء الفترة التدريبية مكافأة مالية فعلى الراغبين بالانلتحاق مراجعسة مراقبة التنسيق والمتابعة خلال اوقات الدوام الرسمي في مقر الادارة وعلى من سبق تسجيلهم ضرورة المراجعة لاستكمال اجراءات الاحاقهم بالوروات المناسبة .

الادارة المركزية للتدريب  
مجمع الدسمان - الشرق  
الطابق الثالث

### بضائع للبيع

- ١ اكسسوارات انواع مختلفة لـ ٧٠ الى ١٠٠ دينار للزرك لمارك
- ٢ مجاميع كل ٩٤ على كرت بسعر ٥٠٠ لكرت
- ٣ مجاميع مختلفة كل ٣٠ على كرت بسعر ١٠٠ دينار للكرت
- ٤ قصاصات اظافر صغيرة بسعر ٥٠٠ فلس للزرك
- ٥ قصاصات اظافر كبيرة بسعر ٨٥٠ فلس للزرك
- ٦ اجهزة تنظيم لـ ١٥٠ فلس للزرك
- ٧ ديسك واخيرة نسائية بسعر ١٠٠ دينار للزرك
- ٨ برازيليس من شفاك اذواني ١٠٠ دينار للزرك
- ٩ سيدا ليا على اوسان لـ ١٠٠ دينار للزرك
- ١٠ اسودتة بسعر ٥٠٠ فلس للزرك

الزرك اثناء الدوام ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤



من ٨ صباحاً وحتى بعد الظهر ومن ٤ بعد الظهر وحتى ٧ مساءً

كما يسرها أن تعلن للمواطنين بأنها تقوم بتففيذ كافة أعمال الطبقات العازلة للرطوبة والحرارة وكافة المقاولات الصحية والابنية والانشائية بأشراف مهندسين مختصين +  
الاتصال بهاتف : ٤١٣٦٦٧ +

٨٣١-٣٥ عبد القادر أبو ديك •

للاستفسار تليفون :

●● ১১.১৮৭ — ১১.২১৮ ●●

ΣΤΤΟΤΤ

تت / ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٣٩١٩ / ص ٤٠ ٨ الصفاة

**ترکیب ایریاں سے سو توڑ مرکزی**

ہو توڑ مع ایریال آ۱) الفت مع الواریات والترکيب د ۲۸ رینار  
~ ~ ~ ~ ~  
۴۶      "      "      "      "      "  
۳۹      "      "      "      "      "

لیرنا ایریالات سے جو سٹر UHF لاپتقبال ایز، و بی ، بھجینے

فمعره / قطعه ۵ خلیف حلقہ اینٹرنز القدرہ ۷۱۳۷۹۸

سيارة كاديلاك موديل ١٩٧٨ بحالة جيدة  
تحتوي على ثلاثة مع امتيازات خاصة •  
الاتصال بهاتف : ٨١٤٦٣٩  
٨١٤٦٣٠ هادي

قتل / أروار من قتل / شقو / مخازن / مكاتب  
مجلات في المناطق القريبة  
مؤسسة الشامية العقارية  
٤١٩٢٢٠ / ٤١٥٦٨٦

شقة مفروشة ديلوكس من غرفة نوم  
وصالة ومطبخ وحمام بالترقي بموقع  
ممتاز .  
الاتصال بهاتف ٧٣٨١٩١ صياحا .  
أبو عبد الله

مندوبيات ومندوبيون نوو خبرة بالاداعية  
والاعلان براتب وعمولة مغرية .  
الاتصال تلفون : ٤٣٤٦٤٨ - ٤٣٤٦٧٩  
مجمع الصالحية مدخل رقم ١ الدور الاول  
سينما فيلم .

محظفة بد بداخلها جواز سفر ارنبي باسم احمد  
ذياب حسين الحوراني مع رخصة قيادة ارننية عامة  
وتغتر ملكة سياره كويتيه رقم ١٥٢٢ مع اوراق توثيقه  
اخرى مع وكالة لقيادة نفس السياره برجي ممن يجدها  
تسليمها للسفارة الارننية او الاتصال بهاتف ٨٢٢٢٢٢٢  
٨٢٢٢٢٢٢ وله مكافاة  
شركة الصخر وتنشئه ودعيس .

جواز سفر مصري رغم  
٦١٨٤٢ باسم عبدالحكم  
علي تركي - يرجى ممن  
يجده تسليمه للقنصلية  
المصرية \*

استتجار سيارات  
صالون تعهدات مناع  
علي العجمي للاتصال  
بهااتف : ٤٣٠٨٠٨٠

بالاضافة لجميع  
اللوازم الدراسية  
والتنشيط اللغوية .  
قرطاسية عالية  
خشب البلدية ،  
تفنون ٢٠٢٤ ٤٤٣٠

محل بمنطقة الدرة  
يصلح محل أشرطة أو  
حلاقة أو مصبغة وغير  
ذلك المطلوب ٢٥٠٠ دينار  
تلفون : ٩٢٨-٦٣

رقم ٥٨٣ ، باسم السيد  
علي أحمد ، صادر من  
سوهاج - يرجى ممن  
يجده تسليمه للقنصلية  
المصرية .

<p>مكتب من عرمتين          قرب غرفة التجارة          والصناعة .          الاتصال بهاتف :          ٤٥٢١٤٩</p>	<p>رقم ٢١٢٢١٧ ، باسم          محمد عبد الحبيب          محمد . يرجى ممن          يجده تسليمه للقنصلية          المصرية .</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

لصيانه وتركيب  
الالمنيوم والزجاج  
في ابنتكم  
تلفون ٦٥٢٦٦٩  
ابورمزي

مخزن كبير  
بالقاسية •  
تلفون : ٥٢٣٣٦٤  
٤١٩٠٨٤

جواز سفر صومالي رقم  
١٠١٤٧/٢ باسم سعيد  
سعد عرالة - يرجى ممن  
يجده تسليمه للسفارة  
الصومالية .

سيارة مرسيدس بنساف  
عادي موديل ٧٧ بحالة  
جيدة للاتصال بهاتف  
٧١٦٥٧٤ - ٦١٨٣٥٧  
بعد الظهر .

١ - عمل معظم نصب  
نوام ونوام كامل  
الراتب جيد وهسب  
الخبرة .

٢ - موزع مواد  
غذائية . ٥٤٢٣٦٢ .

أحمد المرشد للأنباء  
 بريد التبليغ ٤٤٦٩٤٠  
 مجلة ومركز - إمبراطورية الجهاد















## ريغن يخفف ميزانية الدفاع ١٢ مليار دولار خلال ٣ سنوات

عن اعتقاده « بأن برامج المبيعات الداخلية والخارجية على حد سواء للرئيس ريغن سيئة » وعلى الصعيد الداخلي ، ذكر بصفة خاصة تلقيم الإعياء التي تعرض بصورة متزايدة على حكومات الولايات والمطالبة بتهيئة وسائل واحدة من المشكلات .

ويأتى كارتر أن حلق شمل الإقبس سواجده صعوبات لكي يظل منظمة متباعدة « في مواجهة موقف حكومتها ريغن التي تجعل من الاتحاد السوفيتي نوعا من الرجل الخارق الخيف السوفيت عن الصراعات والمشكلات في العالم

## ولي عهد قطر في تونس قادمًا من الرباط

تونس - واخ - وصل الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ، ولي العهد وزير الدفاع القطري والوفد المرافق له الى تونس أمس قادمًا من الرباط بعد زيارة للمغرب استغرقت ٣ أيام . وقد صدر بيان صحفي في الرباط عن نتائج زيارة الشيخ حمد جاء فيه أنه استعرض خلال لقائه المعامل

## نيودلهي : نشر كاد يحدث كارثة جوية

نيودلهي - كوتا - قالت مصادر مطار نيودلهي أمس أن ٢٥٠ شخصاً كانوا على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية تجوا من احتلال وتويعارة هنا بعد أن اصطدمت الطائرة لدى هبوطها بنسر ضخم أدى

اجراءات اسرائيلية لمنع مهاجمة السياح  
٣ قطع بحرية أميركية تزور اسرائيل

القدس المحتلة - أ.ب. - ي.ب. - تمهيد الحكومة الإسرائيلية بتعزيز الاجراءات الامنية لحماية السياح بعد الانفجار الذي قتل سائحاً وجرح ٢٩ آخرين في القطاع الشرقي من القدس

المحتلة . لكن افراحام شارير وزير السياحة الإسرائيلي لم يحدد هذه الاجراءات التي هي متشعبة فعلا حيث يدرس البوليس الإسرائيلي الامكن المقدسة على مدار الساعة .

وقال شارير « أننا سنخصص كل اجراء حتى لا يتكرر مثل هذا الهجوم » ولم تعلن أي منظمة فلسطينية مسؤوليتها عن الهجوم ، لكن الحكومة الإسرائيلية تقضي أنه من فعل منظمة فدائية فلسطينية . وقال شارير ان الحادث يعزز موقف اسرائيل بعدم التفاوض مطلقاً مع منظمة التحرير

## القاهرة :

مقتل ٣ أشخاص  
بانهيار بناية

القاهرة - أ.ب. - قتل ثلاثة أشخاص من جراء انهيار بناية من ٤ طوابق في وسط العاصمة المصرية .

وفكر سكان البناية الجاورة ان المبني المهدم كان في حالة جيدة لكن اعمال البناء التي تجري قربه أدت الى الاضرار بأساساته مما أدى الى انهيار المبني

ونكر ان الأشخاص الذين قتلوا بطلع انهيار المنزل كانوا ثلاثة من غير سكان المبني المتهار وقال ناطق باسم النيابة ان الثلاثة هم شاة صغيرة

تشداد : قوات حبري تستولي على مدينة شرقية  
وعويدي يرفض مجددا الانسحاب مع ليبيا

نجابينا - اقب - أكدت مصادر مونتو بها هنا ان القوات المسلحة الشمالية بقيادة حسين حبري استعادت مدينة جريد ( شرقي تشاد ) ، قرب الحدود السودانية ، من القوات الحكومية التي تسالدها القوات الليبية .

وقالت المصادر ، ان معركة السيطرة على المدينة كلفت الجانبين مئات القتلى والجرحى . وتجدر الإشارة الى ان حكومة الوحدة الوطنية التي يرأسها

## الأمم المتحدة

طقس صيفي عادي ، والرياح جنوبية شرقية خفيفة السرعة . حالة البحر : خفيف الموج . درجة الحرارة المتوقعة اليوم : في : الكويت ٤٣ ، الاحصدي ٣٤ ، ميلكا ٢٩ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم : في : الكويت ٩٠ ، بالملة، الاحصدي ٩٣ بالملة ، ميلكا ٩٤ بالملة .

## البحر

أعلى مد ١٢ ظهراً ١٢ مساءً  
أدنى جزر ٦ صباحاً ٧ مساءً

## ناشيونال

الشركة الأولى والوحيدة التي تقدم لكم في آن واحد  
أنواع من أحدث أجهزة الفيديو المتطورة  
مما جعلها تترجم هذه الصناعة بانتاج وبيع ٣ ملايين  
جهاز فيديو في العالم .

- ناشيونال : رائدة التطور...
- ناشيونال : هي الثقة بشهادة الجميع ..
- ناشيونال : تضمن لكم الجودة وترجمكم من غناء البحث عن الأفضل ..
- زوروا معارض الوكيل العام وتعرفوا على معاملتنا الخاصة ..
- جميع أجهزة ناشيونال متوفرة لدينا ولدي كافة الموزعين المعتمدين .

- ١ - الفيديو النقال NV3000EM سهل النقل
  - ٢ - الفيديو المنزلي NV2000EM
  - ٣ - الفيديو المنزلي NV8600EM ٣ انظمة
  - ٤ - الفيديو المنزلي NV7000EM ٤ انظمة
- بال/ سيكام / انتي . اس . سي  
أحدث ما أنتج من أجهزة الفيديو في العالم

TC-294NSPR

WV-3200N

NV-3000EM

NV-7000EM

National VHS

الوكيل العام : عيسى حسين اليوسفي  
عمارة جوهرة الخليج ب / ٤١٠٨٨٠ / ٤٣٤٩٩٨ / ٤٣٤٠٣٣

SUN GROUP

DISCO

هنا في بطولة ديسكو  
فندق شاطئ المسيلة  
يوم السبت ٨/٩/٨٦  
ديسكو جولي  
DISCO  
منهم نجوم  
عشاء - جوائز - هدايا - عطايا  
٧.٥٥  
٧.٥٤  
JAWS



مجلسه دانش و ادب

# تبحث عن السلام

# في الشرق الأوسط

کوینہا میں — پیر پور

على من الممكن إيجاد سلام دائم بين العرب واليهود في الشرق الأوسط؟ هذا هو السؤال الذي حاولت أن تجد إجابة عنه مدرسة التاريخ في معهد «أنتريمن» هاسي أسكول، المتخصصة في أعداد الدبلوماسيين في «الشرق الأوسط» في «أرمي».

«المتخولة بدأت السنة الماضية،»

«تحدثت في زيارة وفد من المدرسة إلى الأردن»

«وإن أبل» «لاستجلاء الجور»

اسرائيل هاجمت الكويت الذي عاد الى الكويتها غسن  
محمدا بالذكريات السبعة عن معاملة الاسرى انيلين لغرب  
الاراضي المحتلة ، وكذلك السباح .

وقد المذمومة زار الأمير وأمر أهل عرقين المسجلة  
المسجلة وهذا العام

قبل سفر اللجنة الفنية الثانية استقرت المسألة

من المحاضرات شارك فيها خبراء ومختصون في كل المجالات . . اليهود كانوا كثيرين ، وهولندي ، أمريكي من الدانمركيين كانوا أكثر . .

وكانت معلومات الوفد عن القضية الفلسطينية المشوهة .. هذه المعلومات تغيرت بعد عودة الوفد إلى كوتهاغن .

انطباعات الوفد تجسدت في القائمة الاسمية التالية:

«**القبس**» شاركت في استمدادات الرحلة واللقاء  
مخففة (كما فعلت الساسة المصرية) تحدثت فيه  
عن التاريخ العربي منذ فجر الحضارة حتى اليوم  
وعن الصراع العربي - الإسرائيلي الخ... كما عرض  
أخلاق المعاصرة فيلم عن القضية الفلسطينية المسماة  
«المضطهدون دائما على حق» وهو من إنتاج وإخراج  
دانيال كرين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ولدت الطفلة الإناثية مالك كيرت  
 بجوار قبو موهدا الحدد بعدة  
 أسابيع ، فكانت حين المولودها أن  
 ولد في الخامس من نوفمبر ، أي  
 دسبسة أسابيع . وقد نمت  
 ولادة في مستشفى سمر سميت  
 على بعد ... ميل من موطنها  
 صلي ، ألمانيا .  
 ومالك كيرت لا تنفس أو تاكل  
 سورة طبيعية ، لذلك فقد أمضت  
 أسابيع أولى من عمرها في  
 سبعة زجاجة ، وبعد ذلك نقلت  
 رفقة خاصة في شن احدى  
 طائرات وبخاصة نشرا ، إلى  
 انكفورت وتقدمت فيها كطالان  
 إلى خاضلطفلة . وعرف آخر  
 الطفلة ابنة لهندي طيران  
 ناني .

الرجل أكثر تأثراً

يؤثر الرجل بوفاته زوجته أكثر من تأثيرها هي بوفاته . هذه الحقيقة اكتشفها نتائج الأبحاث التي أجراها فريق من علماء الاجتماع من جامعة ( هونكنز ) الأمريكية .

ويقول هؤلاء العلماء أن السبب في ذلك يرجع الى تكوين المرأة الطبيعي ومقدرتها على تحمل الصدمات المفاجئة لها وصفوها بأنها أكثر واقعية وتقبلا للأمور من الرجل وأنها تتمكن مسن بواسطة حيناتها بصورة طبيعية .

وأكد العلماء أن نسبة الوفيات بين الأزواج في السنوات القليلة التالية لوفاة زوجاتهم أكثر من نسبة الوفيات بين الزوجات اللاتي يفقدن أزواجهن .

.. والمرأة أسرع  
إلى الرياضة

زاد أقبال الإنسان في أمريكا على  
خلفه الألعاب الرياضية خلال  
سبعينات . فقد بلغت نسبة الإنسان  
اللاتيني شاركون في المسابقات الرياضية  
لجلماعة ٢٥ ٪ أما اللواتيني  
شاركون في المسابقات الدراسية فقد  
تراجع النسبة إلى ٦٠ ٪ بينما ارتفع عدد  
اللاتين نسبة ١٢ ٪ ونزل المسيرة  
للأمريكية اليوم ثلث المشتركين غنى  
لرياضة في الجامعة والدارس ٤٤ ٪  
إن اجالي عدد الرياضيين في الولايات  
تندة .

هذا ما جاء في دراسة استغرق  
عدادها عامين وأجرتها مجلة (ماغازين  
سيفتين) ،

وأضافت المجلة أن عدد الفرق  
للنسائية الرياضية بلغ ٢٥ فرقة في  
سنة ١٩٧٥ ارتفع الى ١٢ فرقة  
في سنة ١٩٨٠ كما تأسست جوانبي  
١٥ جمعية نسائية رياضية جديدة خلال  
الستينات .

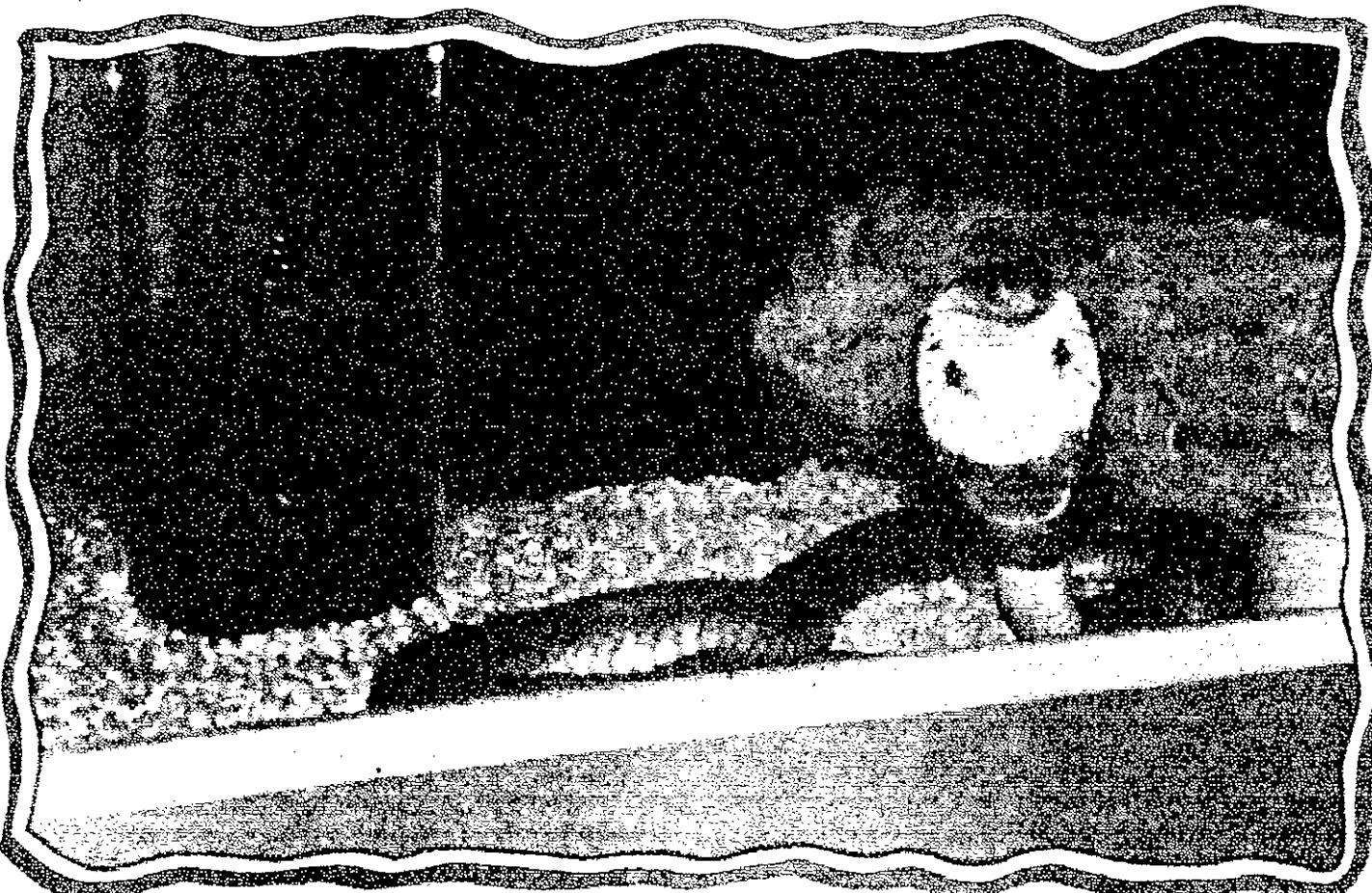
## حکایات آخری من موسکو

بیکتیا :

روؤوف شحوری

— ص ۱۲ —

وَأَخْطِرُ



الدكتور مورييسون (المصور) يعمل برق على اطلاق سراح ملانر اسير في سجنه هو من نوع "الخطوطي" والشبكة التي تصيد الطيور لا الاسماك مركبة قرب نوربوينت في خليج جيمس في كندا. وقد جاءت لالزة طيور اخرى من النوع نفسه علامات من صبغة التي ونسعت عليها لماركتها اثناء بحرها الموسمية.

ومعظم هذه الطيور تهاجر في اتجاه  
جنوب الشرقي حيث تطلع في رحلة دليلاً  
سوية فوق البحر إلى ساحل أميركا  
الجنوبية . وهي رحلة دون توقف تستمر  
٢٧ . ميل .

وبالطبع أن الطيور تستعد لهذه الرحلة  
الاعراض في تغذية نفسها بحيث يتساقط  
زنها خلال ٣ أسابيع . وبعد أن تعبيء  
سحبها بالوقود مرة ثانية يتنقل بعضها في  
البحر أخرى إلى البرازيل في موسم  
الشتاء . والبعض الآخر يواصل الطيران  
على طول الطريق إلى طرف القارة  
الأمريكية . ثم تعود في الربيع ويعتصم  
حلقة خلد الكسكس .

A high-contrast, black and white photograph of a person in a light-colored, possibly white, garment, standing in a dark, textured environment. The person is facing away from the camera, looking towards the right. The image is framed by a thick black border.



٢ - كلية اللغة العربية واصولها باقسامها  
( النحو والبلاغة والادب والنقد ) .  
٣ - كلية اصول الدين باقسامها ( الفقه  
والمنطق والتفسير الحديث ) .  
٤ - كلية الهندسة باقسامها ( الكهربائية -  
الميكانيك - المدنية - النفط والمعادن - المساحة  
- الري والمكائن الزراعية ) .  
٥ - كلية العلوم باقسامها ( الرياضيات -  
الفيزياء - الكيمياء ) وسترتبط كلية الشريعة  
الموجودة حاليا في هذه الجامعة بوزارة التعليم  
الى ان يحدّد البحث العلم .



## قصة قصيرة



# نادية

بقلم: محمد أبو بكر حميد

نادية ، لكن ضحكنا عندما تذكرته ،  
سخرت من نفسي لما رايت دعوي  
أنا الآخر - تجري على  
صدرها ساخنة .  
وأحسست بأن كلا منا يكي  
للآخر ، لا بد أن يكون انتقاما  
لإبرة جائرة وزوجية غير متكافئة .

في مثل هذه المواقف وكان ذلك لي  
نظري كإستراتيجي والاحكام ، ولا  
أدري كيف امتدت يدي لتصبح  
الدعوى عن خديها ولكنها لم ترد  
الا لتطوقها ، وتذاعفها بشعور  
جنوني الى العناق ، ونسيت أبي  
- لأول مرة - حين استغرقتني رائحة  
أحسست بانني اراها لأول مرة ،  
فلم تحبني من قبل عن معانيها  
- وان كنت احس بها واسمعت عنها  
- وأحسست بأنه ليس من الرجولة  
في شيء أن أفك بكفوف اليدين  
أمام دموع امرأة . واستعرت ما  
كنت اسمعه عما يفعله الرجال

ارتاحت لاجابتي .  
واقترعت بي وقالت برفق واسي  
ونظراتها لا تفرق وجهي :  
- لقد استمت بما حدث اليوم  
لكن الذي تمانيه ليس أكثر مما  
أعانيه ودهشت عندما رايت دعوي  
غزارا قد انهبرت من عينيها .

فاهترت مبتعدة في صمت ،  
ووصلني صوت أبي من بعيد :  
- ماذا تقول « امرأة » ؟  
أتجرو .. أنها مثل أمك !! يا ..  
يا .. « ... »

دخلت المائدة من روادها ثم  
تحلق القوم من جديد حول رب  
الأسرة يشربون الشاي ويمرحون ،  
وفي هذه الأثناء رن جرس الباب ،  
فجاءني صوت أبي :  
يا ولد تم أفتح الباب ..  
فأسكت وأتجاهل ، فيعود صوته  
يطرق أذني :

انهض يا ولد ، لا نسمع !!  
نهضت - رغم أنهم كانوا أقرب  
للباب مني - وقفلت أن تسمى يدي  
بفتح الباب صاح :  
انظر من الخمر أولا .  
فقطرت وما أن اردت رأسني  
حتى قال :

ناديه .. السيدة نادية!  
لا اظن أن أسبق اسمها -  
« السيدة » - ربما لاني لم أستطع  
أن أقتنع أنها متروكة من رجل -  
عجوز يكبرها بكلماتها عابا يسومها  
المذاب كل يوم ، وربما لاني أحس  
بانها في مثل سنهم من لاتها شعريتي  
بذ البداية برقع حجاب الكلفة  
بيننا - فلتأكلها في وجود زوجة  
أبي - أما في ما بيننا فالتأكل  
وتلاشي .. فقد جعلته يحس بلته  
يسكن في ( حديقة ) لا في ( غابة )  
وبلته يتعالم مع ( أزهار ) لا مع  
( خضوع ) . كان يسمى هذه المرأة  
« خديجة » وكانت اسمها « أمي » .  
ولم أتأكل نفسي فيكيت ، وأثرت  
أن اشرب دعوي في تركتها -  
تسرب الى الداخل على أن تراها  
حينما زوجة أبي . لقد تذكرت أمي :

يا خديجة ما رأيك في هذه  
البنانة ؟  
وتعلم عينا أمي بالفرح :  
- حلوة . رائحة .  
- رائحة لير .  
تسلم يا « أبو منير » .  
ويقتلي أبي ، وتقرب منه أمي  
ضاحكة من الأملح حتى تصطدم  
به ، وتلاقي ضحكاتها في الطريق  
أبي . ثم تقول أمي :  
- تعرف من أتين اليوم الذي ..  
تتني يا أم منير ، فالأيام طوع  
يدك .  
- أتين اليوم الذي .. أرى منيرا  
فيه وقد غدا رجلا أطول منك .  
واليوم أنا أطول منه ، لكنه  
لم يحس ، أنه لم يرن يدي بقلبي  
منذ حلت زوجة الجديدة .

صاح أبي :  
دع السرحان ، انهض يا ولد ،  
لا تريد أن تكلل ؟  
نظرت إليه ، وعدت لصمتي .  
فماذ يزعجني ؟  
- لا تريد ، أجلس عليك الـ  
وصفي بيدي ونادي :  
- هيا يا امرأة .. يا أولاد  
تعالوا .  
ويلسني الجوع كلها سمعت  
قرعة الأملح على الإطبات ، ونفتحت  
شعبي . لكني قررت أن أمضي في  
أضرابي . وبعد لحظات سمعت  
صوتها .. زوجة أبي ناديني :  
يا منير .. تعال يا عزيزي .  
وكأنني لم اسمعها ، لم أرد .  
وشعرت بها وهي أمامي فجأة  
تقول لي في صمت ودود هائس :  
- منير ! انه والدك ، دع عنك  
العناد ، انه يبتدئ مصلحتك ،  
و ... لم ادعها تكل ، صرخت  
فيها بلا وعي :  
- ارتكبي وشاتي .. أبدي يا  
إبرة !

عاد أبي يصرخ في وجهي قائلا :  
● لم أرك الا والفتش لمك  
كذلك !  
يا أبي اني ...  
● اترد علي يا « ولد » ؟  
وصغني على خدي ، وعلى  
أثرها نجح حولنا اخوتي الصغار ،  
وجاءت زوجته من المطبخ ، وهي  
عينيها فرح ، وعلى وجهها ارتسنت  
ملاحج نسي كاتب .

يا ... خلاص .. خلاص .. انركه  
يا ... خلاص .. خلاص .. خلاص ..  
ولم تكمل كان اسمي بلغة اجنبية  
يستصني عليها فطحة ، وصحبت  
أولادها الى الداخل .  
لكن في ركن انزويت فيه  
بصمت ، ووضي أبي يهز ويهز ،  
ولم انم اليوم الذي جئت فيه الى  
الوجود ، وضى لو انه انجب بننا  
منذ سبعة عشر عاما بدلا مني لكانت  
اليوم على أعتاب الزواج ترزع  
رأسه . ولكنه حمد الله في النهاية  
أن عوضه من الأولاد بفيري !  
ثم جلس الى جيسوري بلقني  
دروسه الكثرة في البناء والإنشاء  
وكيف كان أسطر التلايد غسي  
( الكتاب ) في حفظ القية ابن مالك  
( السور الطويلة ، وكيف كان يجيد  
الجميع والطرح . ممكن هذا  
( الرجل ) ، فهو لا يدري عن  
الهندسة والجبر وحساب المثلثات  
وبقية التقنيات !

جاء أولاده بأروافهم يحولونها  
إليه في فرح .. ناجحون ، فادركت  
أن أمي هي التي أوتيت اليهم بهذه  
« الحجة » ، لثبت له كم هو محفوظ  
معها ! وكما هو يمانى من أشرار  
المرأة الأخرى - تصعد أمي -  
وهذه العمانية تتنل في وجودي  
بينهم ، فزوجة أبي تعذب أمي في  
شخصي . ولا أدري أن كان حسن  
حظي أو سوء حظي أن أمي تركت  
في الكثير من ملاحها . تركت لي  
لونها وشعرها وقابضها الجديدة  
وسواد عينيها . وأهم من هذا  
ترك لي « قلبا » ، كما تكرر على  
خدي والدموع في عينيها - كلما  
ذهبت الى زيارتها .

كانت زوجة أبي تؤكد لسه  
بناسية وغير مناسبة أن أولاده  
منها نسخة مكررة منه ، أما أنا  
فكانت نمر داليا باني لا أشبهه  
ورغم صفة قولها - لا أني كنت  
أشبه داليا الخيت والمحد يوحنا  
من كلباتها . وما هي قد نجحت  
في إثارة علي . فبعد أن قلب  
الأوراق التي أقيلا بها أولاده إليه ،  
تأملت دعوي .

انظر .. انظر ، انهم اصغر  
منك ، كان المفروض أن ...  
وجرك رأسه بيته وبسرة عدة  
مرات وهو يحول ، فلم انظر  
نحوه ، ولنت يا لصيت كاني لم  
أسمع . إذ انهالت علي الخواطر  
المريرة :

« مانا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

● ماذا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

● ماذا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

● ماذا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

● ماذا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

● ماذا فقلت يا أبي ؟ ألسنت  
أبيك ؟ .. لو كانت أمي بيننا لكانت  
تفعل بي هذا ؟ حتى أسمي يا أبي  
لم اسمعك تسبني به ، كانت تسب  
أن تطلق علي اسمها في غيرة  
أفراخك بولدي . « يا ولد » داليا  
على لسانك كلما هفت تلاميذي ،  
اني دائما أصغر في عنيك مما أنا  
عليه الآن . و « لا » هي المتكلمة  
والموضوع والخاتمة في الدستور  
والذي اخترته لتمايلك معي ، إذا  
سرت معك يجب أن أكون خلقت ،  
وإذا خرجت يجب أن أخبرك ، لم  
أكن أكذب . كنت أخاف أنك تعلم  
سري - استغفر الله - ولذلك  
كنت أقول الحقيقة دائما :

## الحسداء والليونير الأميركي

بقلم : د. خالد الرفاعي

هناك قصة ، بعضهم  
يرووها على أنها جزء من  
الادب الانكليزي على لسان  
الكاتب الانكليزي تشارلز  
ديكنز ، وبعضهم يرويها  
على أنها واقعة حدثت فعلا  
في المجتمع الأميركي . ونحن  
( البريطاني والاميركي ) إذ  
أنهما مجتمعان يتبينان مبدا  
واحد هو المبدأ الرأسمالي .  
والصفة تقول أن حفلة  
« اجتماعية » كانت تقام في  
أحدى المدن الأميركية لفئة  
من الناس هناك ذات مستوى  
مرموق .

وكان من بين الحاضرين ،  
رجل من اصحاب الملايين  
هناك . وبينما هو يتجول في  
قاعة الحفل يتسهم لهذا  
ويجني ذاك ، وقسم بصره  
على فتاة ذات جمال دفعه  
لأن شاطرها ببعض الحديث .  
وكالعادة في مثل تلك الحفلات  
كانت الفتاة ترتدي اقل ما  
يمكن من الثياب .

وتحركات مظاهر غريبة  
النوع في الملبوسات ، فراودها  
عن نفسها غابت . وبعد  
هزيمة عرض عليها مبلغ  
مائة الف دولار مقابل اشباع  
شهوته متضمنة . ثم ضاعفت  
المبلغ فرفضت لكن رفضها  
كان فيه بعض اللين . واخذ  
يضاعف المبلغ حتى وصل  
مليون دولار . عندها قبلت  
عندئذ قال لها المليونير :  
طلبا أنك تقبلين الفكرة من  
أجل المال ، فلتعند الى  
مناقشة الشئ من جديد !  
فما أرخص ثمن الانسان  
الذي يتنازل عن شيء ( مهما  
صغر ) كان قد طالب به من  
قبل وهو يعتقد أنه من حق  
ملك له . وأرخض من ذلك

وقد تم سلخ فلسطين  
عن جسم العالم الاسلامي  
واسكان يهود خبير الارض  
المباركة ، عن طريق القوة  
المسكينة لدى بريطانيا  
انذاك . وكانت اولى  
المحاولات لتسوية الارزة ما  
عرف في التاريخ الحديث  
بتقسيم الـ ٤٧ ( السابعة  
والاربعين ) .  
« حكام » العرب في ذلك  
الوقت رفضوا الثمن الاول  
لتنديس الارض المقدسة .

ان الذي دفع ببعضهم  
الى ان يعبثوا بعقيدة الامة  
فسادا ، وأن يستهزؤا بها  
هو سكوتها على ذلك . ولقد  
زاد الطينة بلة أن قطاعا  
آخر من الامة قد فقد خاصية  
الاحساس بالظلم . فلم يعد  
يشعر هذا القطاع بالنذل  
الذي هو فيه ولا بالهوان  
والغثائية اللذين تصف بهما  
مجوعة الدول التي تمثله  
في المحافل الدولية . حقا  
من يهن يسهل الهوان  
عليه .

لقد صدق الله بنبي  
اسرائيل وعده بان يعملوا  
علوا كبيرا على المسلمين  
لفترة من الزمن . ولقد جاء  
تحقق صدق وعده لهم على  
يد رجال منهم ضربوا بالرأي  
العام العالي عرض الحائط  
وتسكوا بما آمنوا به ولم  
يقبلوا اي سعر لذلك .

ولقد وعد الله المسلمين  
دخول المسجد الأقصى  
فاتحين ، وصبغنا الله  
وعده . لكن صدق وعده  
سيحقق على يد رجال  
صدقوا ما عاهدوا الله  
عليه « فمنهم من قضى نحبه  
ومنهم من ينتظر وما بدلوا  
تبديلا » . سيحقق على يد  
رجال لن يقبلوا سمرا  
لمقدساتهم وعقيدتهم .  
سيحقق على يد رجال  
يخافون على شعوبهم ولا  
يخافون منها .

ولكن الى حكام المسلمين  
ان شعوبهم الاسلامية  
مستعدة للتضحية وهم لن  
يخسروا شيئا ان قاتوا  
شعوبهم بقيادة المخلصين  
الحريصين على مصلحة  
وعقيدة شعوبهم بل ان ذلك  
سيزعزعهم ويعز أمتهم .



# الفوائد الحقيقية.. للمشاغ



يقلم: الدكتور مايكل هالبرستام

وعلى أية حال ، فإن المشاغل لا يفرحها من أحد الذين يمارسون رياضة المشي « وجدت أنني كلما مشيت ، أصبحت أحب المشي أكثر » وإذا انجذبت عن المشي لسبب ما ينبغي أن تكون ، فإني أشعر بالتي في حلة إلى المشي كمشغول بالحاجة إلى المشي .

ولأن كل اهتمامي بنحو أي شيء من شأنه أن يثني الناس في صحة جيدة ، فإني أقول أن المشي دائما هو ترويض ممتاز إذا مارس باعتدال .. أما ركوب الدراجة والسباحة ، فلها ميزة تفوقها على القفز لأنها لا يعرض كعب الرجل للارتطام بالأرض وهو الشيء الذي يسبب احتياجا فاصلا للركبة والكاحل .. أما المشي فهو ما هو من هذه الناحية.

شعبية تكلم عن هذا الموضوع ، قال فعلا عن أحد الذين يمارسون رياضة المشي « وجدت أنني كلما مشيت ، أصبحت أحب المشي أكثر » وإذا انجذبت عن المشي لسبب ما ينبغي أن تكون ، فإني أشعر بالتي في حلة إلى المشي كمشغول بالحاجة إلى المشي .

ولأن كل اهتمامي بنحو أي شيء من شأنه أن يثني الناس في صحة جيدة ، فإني أقول أن المشي دائما هو ترويض ممتاز إذا مارس باعتدال .. أما ركوب الدراجة والسباحة ، فلها ميزة تفوقها على القفز لأنها لا يعرض كعب الرجل للارتطام بالأرض وهو الشيء الذي يسبب احتياجا فاصلا للركبة والكاحل .. أما المشي فهو ما هو من هذه الناحية.

أوائل هذه السنة ، أن المشي يساعد على تحسين الظروف الجسدية لدى المرضى الذين في منتصف العمر . وأود أن أذكر أن كل إنسان اعتاد على المشي يمكنه بلا أن يحل ما وزنه عشرين رطلا وأن يسير بها بكل راحة وخفة .

وكما يعلم قراء مقالتي ، فإني لم أكن يوما من الأيام راقيا للمشي الطبي أو الركض .. فكلاهما تمارين جيدة إذا مارسا باعتدال . غير أنني أريد أن أوضح أن الشخص غير المعتدل في عمله يميل عادة إلى عدم الاعتدال في تمارينه . فليس هناك قاعدة كبيرة تنبئ عندما يقوم المحامي الذي اعتاد

يبدو أن المشي في هذه الأيام ما هو إلا تطور للاهتمام الذي كان يعطى للركض أو الركض خلال العقد السابق . وقد أصبح يقال لنا الآن وبشكل مفاجئ أن المشي أو السير يفيينا وأنه جسمانيا أقل ضررا من الركض ، وأنه أيضا ممتع لاختلاف الإمتاع .

وفي الحقيقة ، فإني لاحظت تباينا بين الذين يسرون بسرعة والذين يشربون ببطء . فالذين يسرون بسرعة ينظرون إلى القطة الثانية بازدياد والمكس أيضا صحيح .

أن الذي شجع الاهتمام بالمشي هم أطباء القلب الذين أثبتوا في

# آلة تصوير جديدة لاكتشاف الحصوة

طوكيو - إيبس :

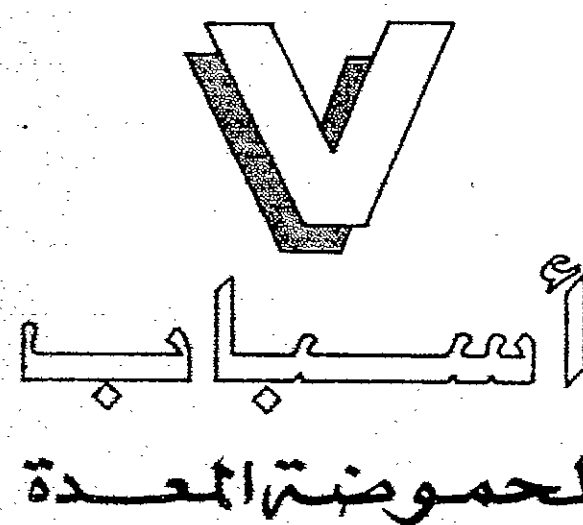
ابتكر فريق من البحاثة في كيوتو بواسطة اليابانيين أسلوبا جديدا للكشف عن حصوة الكلية . ويتوقع أن يجلب ذلك الارتياح التام لخمس في المائة من السكان الذين يعانون من مرض الحصوة .

فقد استطاع فريق من الأطباء برئاسة البروفيسور هيروكي واتانابي ، الأستاذ بجامعة كيوتو ، ابتكار آلة تصوير صغيرة يتم إدخالها في جسم المريض . وترتبط الكاميرا « المني » بسلك طوله ٢٠ سنتيمترا وقطره ٦ ميليمترات . ويوجب هذا الأسلوب يتم حفر ثقب صغير في ظهر المريض وتُدفع فيه آلة التصوير والسلك حتى يصل إلى الكلية وبذلك

يتم تسجيل حجم ووضع الحصوة . وحينئذ بإمكان الأطباء اخراج الحصوة عن طريق الجراحة البسيطة .

ومع أن طبيعة عملية اخراج الحصوة لا تتغير ، إلا أن حقيقة معرفة الأطباء لوضع الحصوة وحجمها وبالتحديد تعني أن أزالتها ستكون سريعة وسهلة ولا حاجة سوى لعمل ظم صغير في جسم المريض . وينكر أن الفريق الياباني في تجربة واحدة باستعمال الجهاز الجديد استطاع اخراج حصوة قطرها سنتيمتر واحد من كلية رجل عمره ٥٨ عاما . وكان قطر الظم في جسمه سنتيمترا واحدا . وقد شفي تماما خلال أربعة أيام ، واستغرقت العملية كلها ١٢ دقيقة .

## سؤال وجواب



### لحموضة المعدة

ما هي أسباب حموضة المعدة ؟

هذا السؤال الذي يشغل بال الكثيرين يجيبنا عليه الدكتور جمال عثمان بقوله في برنامج « أسأل الإذاعة »:

١ - بغز غشاء المعدة يوما ما بين قتر إلى قتر ونصف من العصارات التي تتكون من حمض الهيدروكلوريك ، مادة البكتينيسين الهضم البروتينات ، مادة مخاطية ثم عمل مهم تكوين الدم . ونشعر المعدة مخزنا جينيا للطعام الذي نتناوله وذلك تمهيدا لإرساله إلى الأمعاء . وخلال فترة تواجد الطعام في المعدة تزيد إفرازات المعدة عليه وذلك بواسطة ثلاثة عوامل :

١ - العامل العصبي : عند رؤية الطعام أو شمه أو تذوقه عن طريق رسالات عصبية ترسل للمخ الذي بدوره يبعث إشارات للمعدة للأفراز .

٢ - العامل الهرموني : ينشط الطعام إفراز هرمون في المعدة ويسمى الكسترون الذي يزيد إفرازات المعدة .

٣ - العامل الميكانيكي : لو تواجد طعام ملاصق لجدار المعدة يساعد غشاء المعدة على زيادة الإفراز .

هذه هي طبيعة إفراز المعدة بمعنى أنه يتواجد دائما في الحظي به . ويزيد عند وصول الطعام إليها ، وهو عامل مهم في عملية الهضم . لكن لا يشعر الشخص الطبيعي بشكل أو شدة في شدة تواجد إفرازاته .

لأن بقية إفرازات المعدة تلوينها في نفاستها ، ولذلك تتناول مع الحامض . كما أن اللعاب الذي يصل للمعدة يساعد على تعامل هذا الحامض .

١ - نتيجة زيادة الضغط النفسي أو التعرض لاجهاد العصبي .

٢ - عدم انتظام مواعيد وجبات الطعام ، كذلك سوء اختيار الأغذية مثل كثرة المواد الحريفة مثلا . أيضا عدم مضغ الطعام جيدا أو ابتلاعه دون مضغه جيدا مما يجعله لدة أطول من الطبيعي في المعدة ليزيد إفراز المعدة .

٣ - التدخين وهو عامل مهم إذ وجد أن تدخين السجائر وقلعة النيكوتين التي في دخانها يسببان زيادة هذه الحموضة بالمعدة .

٤ - بعض اضطرابات مرض الكبد مثل تليف الكبد مثلا ، وقد لوحظ أيضا أن هناك زيادة في حموضة المعدة بسببها .

## حملات في الصين لمكافحة الأمراض الرأسمالية

بدأت الأمراض الرأسمالية بشكل ( الزهري ) وهي آفة في العالم الرأسمالي كان نظام الحكم الشيوعي الصيني يباخر بنه قد استغنيا من جودها ، ظهر مرة أخرى في الصين وخاصة جنوبي البلاد . ونشرت صحيفة « نانتانج ريبو » التي تصدر في كينغتون قانونين مصلحين تماما من المخدرات والدعارة . ويلاحظ الرافقون أن التقرير بين مدى إبعاد المسألة في هذه المدينة الكبرى في الصين الجنوبية .

وينص القانونان اللذان بدأ سريانها على مختلف المقريبات لروحي المخدرات والتوابين ومخدرات الدعارة ومنهم « الملك الذهبي » وغير أراضيه ككتون .

وينص القانون الجديد على أن ينفذ الشخص الذي يلقى القبض عليه وفي حوزته مخدرات غرامة تتراوح ما بين ١٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ يوان ( ٥٥ إلى ٥٥٠ دولارا ) .. وفي حالة غشيمة آخر فاته يرسل إلى معسكر للإصلاح عن طريق العمل . أما الأشخاص الذين يروجون المخدرات فاتهم ستمشرون لأحكام بالسجن تتفاوت وفقا لحالة كل منهم .

وينص القانونان على أنه في حالة قيام عمالة في ننتانج لاجانب بممارسة الدعارة فانه ينعين عليها أن تنسج غرامة تتراوح بين ١٠٠٠ و ٢٠٠٠ يوان ( ٥٥ إلى ١٦٥ دولارا ) .. وفي بعض الأحيان أيضا أن توقع « خطاب نوبة » يسلم إلى عائلته والتي هي المؤسسة التي تعمل فيها .

والتي القبض على ٢٠ من التوابين من بينهم عدد كبير يعملون بالتعاون مع أفراد المصالحات في هونغ كونغ خلال الأشهر القليلة الماضية في مدينة كاتون وحدها والتي تضم حوالي ٢٠٠٠٠ شخص .

## مركز لعلاج ضمور العضلات

أول مركز متخصص في علاج مرض ضمور العضلات أنشئ حديثا في باريس تحت إشراف الاتحاد الدولي والهدف منه سرعة علاج المريض ووضعه تحت الرعاية المركزة قبل انتشار المرض في جميع العضلات ..

والمعروف أن هذا المرض يصيب به الكثير فقط وينتقل إليهم في طفولتهم عن طريق الإجنة الوراثية من الأم ويبدأ المرض في منطقة الحوض والأرداف . ثم يتدرج إلى الساقين والرجلين والذراعين ويؤدي إلى وفاة الطفل ويفضل في المراحل الأولى من المرض عدم إجهاد العضلات عن طريق الإفراط في إجراء عمليات جراحية سريعة لتقويم العضلات ..

المحذر بالتفكير أن عدد المصلين بهذا المرض في فرنسا حاليا وصل إلى ٢٠ ألف شخص وظل واحد من بين كل ٨٠٠ مولود .

## خبراء ألماني لتدريب فنيي الأفراف الصناعية

ورشة من هذا النوع . وقد توسعت الورشة وأصبحت أكبر ورشة لإنتاج الأفراف الصناعية في القارة الإفريقية ووصل عدد المشغلين فيها إلى ٧٠ مشغلا . وتقوم الكثير من دول العالم الثالث بإرسال أخصائيا إلى ورش التدريب بالمانيا الاتحادية للتدريب على صنع الأفراف الصناعية لأجل تأهيل من يترت أطرافهم وأعادتهم إلى حظيرة المجتمع وتكثيفهم من العمل ودعم الصناعة على الدوام .

تقوم ألمانيا الاتحادية منذ ما يزيد على عقد من السنين بتقديم المساعدات لبلدان العالم الثالث لإنتاج الأفراف الصناعية ضمن إطار سياستها التعاونية التي تيسر عليها .. وقد شرع الأخصائيون الألمان منذ مطلع السبعينات في تأسيس ورش لتدريب أبناء بلدان العالم الثالث على صنع مثل هذه الأعضاء الصناعية وكانت تونس مثلا في طليعة هذه البلدان التي تأسست فيها

## تحاليل سوفيتية عن الزلازل

أثبتت التحاليل الطبية التي أجرتها مجموعة من الأطباء السوفيت وجود نوع معين من زلازل البروتين في دم بعض الثدييات والإنسان من شأنه أضعاف مقاومة الجهاز المناعي ضد الأمراض .

وأوضحت نتائج التحاليل أن نسبة زلازل البروتين تنخفض أكثر لدى السيدات في فترة الحمل ومرضى السرطان . وأضاف الأطباء قائلا أن هذه التحاليل تنبئ الإنسان في ضرورة إجراء تحاليل دورية للتعرف على نسبة ارتفاع أو انخفاض هذه المادة في الدم .

## عقاقير .. نفسية للقلب

أسفرت الأبحاث التي قام بها فريق من أطباء القلب الألمان بمعهد برلين عن أن معظم عقاقير القلب الخاصة بتوسيع الشرايين ما هي إلا مجرد إيهام نفسي يريح المرضى من الأزمة التي أصابته .

ويرجعوا على ذلك إلى أن عقصار « بيرزانتين » و « برزانتين غورالت » يعملان في توزيع نسبة الأكسجين اللازمة في أجزاء القلب التي تعمل بكفاءة طبيعية أما الجزء المصاب فيعمل القلب بدونه بطريقة بيولوجية .



# امرأة تقود على رجلا

## في ولاية أميركية بلقب «المدرّس الأول في أميركا»

د. ماري الينور كارك:

كل مواطن يجب أن يكون مثقفاً  
«بعض الطلاب يتخيلون أن الحليب  
يأتي من أبقار.. مربعة الشكل»

النشاطات الإنسانية والمبادئ الفكرية الأخرى.

وتعلق الدكتورة كارك على ذلك فنقول: «تتمتع الصغرى نفسها في الحقيقة المثيلة في أنك عندما تتحدث عن تخصص ما عند الطلاب، فأنك لا بد أن تتذكر أن هناك الكثير من مبادئ التخصص. لقد كان الإبراهيميون للولايات المتحدة أشخاصاً مثقفين، وكانوا قارئون في ذلك الوقت على الإيمان بمعلم جوناثان المعرف. أما اليوم، فأنني أسمع بالمرح عندما أبحث في ميدان خارج علم التشريح أو حتى خارج تخصصي (وهو علم تشريح الخلايا) وحتى أنني أسمع أحياناً بالجليل.. ذلك أن تخرج المعرفة في العصر الحديث، خلق نوعاً من الجهل العام. وأرى أن هناك حاجة ملحة للجمع بين فروع المعرفة وإلى تبادل الأفكار والمعلومات بين الأساتذة من شتى الفروع بغية تطوير مواد دراسية تساعد الطلاب على إدراك ما يربط بين شتى الفروع مثلاً أن يدركوا العلاقة بين ما يدرسون في ميدان الدراسات البيئية وبينان الاقتصاد، أو بحيث يدرسون مبادئ مختلفين مثل العلوم البيولوجية وإدارة الأعمال، ويستطيعون أن يروا مكانة كل مادة في الهيكل الكلي لما لديهم من معرفة».

التركيز على المشاريع العلمية وعدم السماح للآخرين بأن يستغلوه لتحقيق ما يريدون. كذلك أريد لهذا المواطن أن يكون مستعداً لقبول فرض القيود والأنظمة الضرورية على التكنولوجيا وأن يصحح من الناحية العلمية كيف يعني بصحته وسلامة بدنه. وهنا، في رأيي، تكمن أهمية تعليم العلوم البيولوجية لكل إنسان».

كل مواطن مثقف

وتذكر ما تشير الدكتورة كارك إلى اعتقاد توماس جيفرسون وأسس وثيقة الاستقلال الأميركي وثلاث رئيس للولايات المتحدة، بأن أميركا لا يمكن أن تحافظ على نظامها الديمقراطي إلا إذا كان كل مواطن مثقفاً ومطلماً على ما يجري حوله. وفي رأيها أن مواطن هذا العصر لا يمكن أن يكون مثقفاً ومتقناً ما لم يفهم بعض تعقيدات العلم والتكنولوجيا. وانطلاقاً من هذا الرأي فإن الدكتورة كارك لا تفرق بين شتى الفروع بل تسعى إلى إدراك ما يربط بين شتى الفروع مثلاً أن يدركوا العلاقة بين ما يدرسون في ميدان الدراسات البيئية وبينان الاقتصاد، أو بحيث يدرسون مبادئ مختلفين مثل العلوم البيولوجية وإدارة الأعمال، ويستطيعون أن يروا مكانة كل مادة في الهيكل الكلي لما لديهم من معرفة».

الطب الحديث

وماذا عن الطب الحديث؟ تقول الدكتورة كارك: «إن الإجراءات الصحية وأنواع اللقاحات والمقاييس المضادة للحبوبات كالتيهليلين قد أنقذت ملايين الناس، لكن هذا ساهم أيضاً في الانفجار السكاني الذي يعتبر المشكلة الأولى في هذا العصر. وبخلافه، تعتمد المربية الأميركية أن معظم الفحوصات العلمية والتكنولوجيا، قد جاءت بزيج من النتائج الإيجابية والسلبية. وإذا كان على الناس أن يدركوا فوائد التقدم التكنولوجي ومضاره في آن واحد».

وهذا، يأتي دور الدكتورة كارك كاستاذة للعلوم البيولوجية. وتقول: «الواقع أنني لا أسمع بأن واجبى هو التدريس وأعداد العلماء، فإذا جازني طلب واكتشف هو أن الموضوع يثير اهتمامه وشغفه، فهذا شيء يسري وساكوت مستعدة لمساعدته على استكشاف ودراسة الموضوع. لكنني أرى أن من الأهم كثيراً لي كدريسة تعمل مع جميع الطلاب المتسبين ليراجع التعليم العالي، أن أتأكد من أن لدى كل طالب فهمًا كلياً للعلم وطبيعته، كي يصبح مواطنًا صالحاً قادراً على الاستفادة من العلم والتكنولوجيا، قادراً أيضاً على

الدكتورة ماري الينور كارك استاذة في جامعة سان ديفغو ستيت الأميركية، اختيرت بين ١١٩ مرشحاً في ٢٧ ولاية، المدرسة الأولى لهذا العام في الولايات المتحدة الأميركية.

جاء فوزها مفاجئاً لها، لكنه لم يفرغ من السنين عزمها على إخلاصها وموحيها كدريسة جامعية للعلوم البيولوجية. وتعلمي الدكتورة كارك أولوية قصوى للتعليم في وقت ينصب فيه جل اهتمام الكثير من أساتذة الجامعات والكليات، على كتابة المقالات والبحوث قبل الأعداد للتدريس.. ذلك لأن التقدم المهني والسمعة الأكاديمية يعتمدان في الدرجة الأولى على ما يضمه الأستاذ من مؤلفات. وبمبادرة عملها، لا تكتفي الدكتورة كارك بالتدريس أو إلقاء المحاضرات النظرية، بل إنها تحاول دائماً أن تشرك جميع الطلاب في تجارب هدفها توضيح المبادئ العلمية النظرية. ومنها بلغ عدد طلاب الفصل الواحد (وقد يصل هذا العدد إلى ٢٥) حيناً، فإنها تضر على قيام طلابها بالتجارب العملية التي تساعدهم على عدم نسيان ما تعلموه في قاعة المحاضرات، أو عن طريق الكتب. هذا النوع من الخبرة العملية هو ما يفتقر إليه كثير من طلاب الجامعات كما تقول الدكتورة كارك.

وهي تقول: «في تصوري أن الطلاب يأتون إلى الكلية وقد تشبعوا بالمعلومات التي يتعلمونها بينما لم تتوفر لهم ما أسماه «الخبرة الحياتية المباشرة». أنهم مظهرين على الشؤون الدولية، ولديهم من المعلومات الجغرافية والسياسية مثلاً أكثر مما كان لدى جيلي.. ولكن من الناحية الأخرى، فقد يسألوك أحدهم عن الحليب مثلاً، ومن أين يأتي لونه شيء عرفوه دائماً ولم يفكروا فيه. بل يخبرني أحياناً أحاسيس بالتمزق ربما كانوا يعتقدون أن الأبقار عبارة عن كائنات مربعة الشكل على غرار قلب الحليب المربعة الشكل».

أن أسلوب الدكتورة كارك الذي لا يخلو أحياناً من المبالغة وروح الدعابة، هو جزء من شخصيتها كدريسة ناجحة. وهي تنظر إلى عملها على أنه عملية تتعرف من خلالها على ما لدى الطلاب، ومن ثم تنمي على ذلك الأساس من المعلومات والانطباعات. وهي كثيراً ما تكتشف أن طلابها يعتبرون الاكتشافات العلمية والتقدم التكنولوجي وكأنها أشياء مسلم بها لا تثير الانتباه.. فاستكتشف الفناء أو التجارب التي تجري حاليًا في ميدان علم الجينات، لا تثير شغفهم. وفوق ذلك، هناك من يعتقد أن لكل مشكلة مادية حلا تكنولوجياً، وأنه لا داعي للقلق بالنسبة لتآكل سكان العالم ونقص الموارد الغذائية والموارد الطبيعية..

الحلول التكنولوجية  
تكن الدكتور كارك لا تشاركهم مثل هذه الثقة.. وتقول في ذلك: «اعتقد أن من بين المشكلات التي تواجهها الآن الفكرة التي تقول أننا يجب أن نحمل من العلم شيئاً رائعاً.. أن نضع عليه سعة السحر وأن يؤمن به الناس أيماناً عشوائياً، ويعتقدوا أن هناك حلولاً تكنولوجية لجميع مشاكل البشر. اعتقد أن هذه النظرة للعلم الحديث غير واقعية ونظري أيضاً على أخطار حسيمة، ولا ينكر أحد النور العلمية والتكنولوجية التي نهدىها القرن العشرون، ولا الشوق والتعبد في الاختصاصات وفي فروع المعرفة، لكن هذه الثورة ولدت لدى الكثير من الناس احتراماً مفرطاً للمعرفة المتخصصة، خصوصاً في ميدان العلوم التكنولوجية».

الكنة  
وتفان الدكتور كارك بين علم الزمام جانب الجبهة والخدر نعيد استخدام التكنولوجيا، وبين أعطاه طفل ما بنقطة جاهزة محسنة. وفي رأيها أن العديد من النظريات التي نضربها فحوصات علمية وتكنولوجيا مثل إمكانية الزراعة والطب الحديث وتحسين نوع النباتات أو الحيوانات عن طريق التلقيح الاصطناعي، قد أعطت أيضاً نتائج سلبية. وهنا تشير إلى التكنة الزراعية مثلاً وتقول: «إنها زادت كثيراً من إنتاج الغذاء لكنها أنهكت أيضاً التربة والموارد المائية في معظم المناطق الزراعية في الولايات المتحدة. أما بالنسبة لتحسين نوعية النباتات عن طريق التلقيح الاصطناعي والهندسة فقد أدى ذلك إلى تطوير أنواع ذات محصول عالٍ من اللحم والقرن، لكنه أدى أيضاً إلى خسائر بعض الخصائص مثل مقاومة الجفاف التي قد نحتاج إليها مستقبلاً.. كذلك فإن الاعتماد على زراعة نوع واحد من المحبوب، يخفف المخاطر لأن من الممكن أن يضر بلد ما كل محصوله إذا أصيب بآفة من الآفات الجديدة. أما إذا زُرعت أنواع مختلفة، فسنحافظ على أفضل ما لدينا من بعض الخيارات أو الحشرات أكثر من البعض الآخر».



عملية النقل



استعداد لنقل اللوحة إلى المسجد النبوي

# أصابع «امرأة»

## تحويل اللوحات إلى

بغداد «إقتصاد»:

بدأ مشغل السجاد اليدوي التابع للجنة المشاغل الانتاجية في الاتحاد العام لنساء العراق (إفغ) بغداد، نشاطه الجدي بمعارض وسوق شعبية تشجع بائعاً وتشجع على إنتاج المشغل..

وتقول مسؤولة لجنة المشاغل الانتاجية في الاتحاد العام لنساء العراق في حديث إلى «إقتصاد» أنه بعد عام ١٩٧٩ وازدادت لجنة المشاغل الانتاجية عليه أشرافاً مباشراً وتسيب مشرف فني من المركز الحرفي للصناعات الشعبية وتزويد المشغل بكامل مستلزمات العمل الحديثة تطور الإنتاج كما ونوعاً وتحسنت



حياكة

توسيع مساهمتهن ومؤهلتهن. ومن هنا بدأت رحلة الألوان من المائتي البعيد إلى الحاضر والتريب. رحلة تنبعث

منها رائحة التراث المبعث وتكتشف فيها صور الحضارة العربية المربعة.

وأضافت قائلة إنهم جارية يتقل أبو زيد السروجي على ناقته بين زقورات بابل ومطوية سمرقند وزبرد خاتون مارا بالصعيد الاتسوري وملكة الحضر والواسطي وعاجية نمرود غارنا أبات القرآن الكريم المخطوطة بالخط الكوفي والحكم العربية.

هذه المائورات الحضارية التي انطبعت بذاكرة التاريخ على حياكيتها عشرون منهن في التدريب على في التسميم.

## ثقافة عند أمية

### «فيتامين ك»

مفيد للأولاد قبل وبعد الولادة

يعتبر «فيتامين ك» أحدث الفيتامينات الذاتية في الدهن، اكتشفها وهو مادة زكية أو مبلورة مفعلة اللون، لا يذوب بالحرارة ويذوب بالوقود والامحاض القوية والمواد المؤكسدة والشمس. ووجود هذا الفيتامين في الطعام غير ضروري، إذ ينسب تكوينه من مواد أخرى نسي الأمعاء بفعل البكتيريا.

ولما كان هذا الفيتامين متوافراً في الطعام بما يكفي لاحتياجات الجسم، لذا لم تزل الدراسات التي تحسب ضرره الحيوي. إلا أن حقن فيتامين ك «أو أحد مشتقاته» في العقل بعد الولادة مباشرة من الأمور الموصى بها صحياناً. وينصح الأطباء بتعاطي «فيتامين ك» في الثدي قبل الوضع وفيه للأولاد. فهذا الفيتامين، مادة أساسية ومهمة لتكوين عظامه الأساسية وعضلاته. وفي الثدي، ويوجد في الدم وهو كرم لمعالجة تجلط الدم الطبيعي.

وفي الطفل الحديث الولادة، يكون مستوى «البروترومين» في الدم منخفضاً ويعادل ٢٠-٧٠ ٪ منه في الفرد البالغ، وينخفض إلى أدنى مستوى حتى اليوم الثالث.. ثم يبدأ

## في اليابان..

### الرجل يطلب

طوكيو - إقتصاد:

جرت المجاعة أن يطلب المرأة اللذان والعموم من زوجها إذا انهار على الزوجة.. ولكن تكفي ذلك حدث في اليابان. وساعد على هذا ظاهرة النساء اللواتي يشغفن ويضعن مبروك مالي يتكهنن بالاستقلال وعن ما زلن يعدن، صغيرات، بحث نهدن الجبال لهن لتفوق في الحب أكثر من مرة واحدة.

وبحسب المجلات اليابانية عن وجود مركز برئاسة السيدة بورنر مادونا، خصوصاً لتعليم النسخ والنسوة للزواج غير السعداء. وهذا لبرنامج «كيف نخلق يابانية» وفق معظم الحالات، سكتي الرجل يوفيق رغبة ملها لجراح القلب بسبي من التراسية ولطيف السر الصدية، التي تفرغ لها حين يجده زوجها فجأة وتقع في غرام سواه.

ويروي عن رجل رفع عنيته بطلب زوجته فيها بعدة ملايين من «الين» لأنها برهه بحجة أنه فقير. وقد قبل بانه ألف ين (١٢٥٠ ديناراً) عقد بعد أن حصل رضا على إعذار لأنها حرة. وفي ضربة أخرى، وقعت امرأة في غرام زبون في مطعم كانت تعمل فيه لمساعدة عائلتها مادياً. رجع الزوج الماذهب ضربة عنها لأنها برهته وهربت أطفالها من أجل الحب الماخي، في الختم. وقد وافق حبها على دفع ما يعادل ٨٠ ديناراً شهرياً بصفة سنوية.

وهناك قصة رجل رفض أن يطلق زوجته التي ذهبت تقي بعيش مع حبها وأخذ معه ابنتها البالغ عمرها ثلاث سنوات. وواجه على جعل انفصالها شرعاً بعد أن حصل على ما يعادل ٢٢٠ ديناراً زائد الأثاث في منزله.



إذا كنت من هواة «التركيب» والاستعداد لفصل الشتاء «بلوفر» من صنع بيك، فإن مصممي اللبوة وضعوا لك عدة موديلات، تصلح لجميع الأوقات: داخل وخارج المنزل. والاختيار لك بالطبع.



عبر احمد الفهد (١١ سنة) :

## أهوى جميع العملات لأنها تعني في على البلدان



عبر ابراهيم جاسم الخضر



محمد جاسم البراك



نادر اسعد محمد



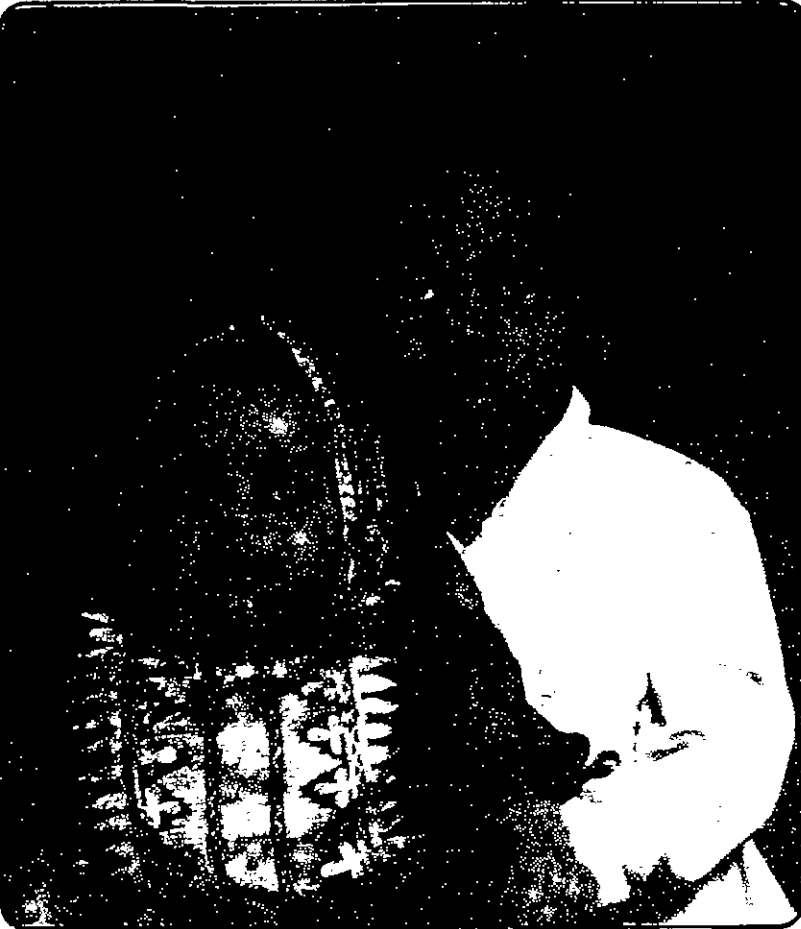
ثائر عبد الله الموسلاوي

### بريد الطفل

● تلقى « بريد الطفل » طلبات من اصحاب جدد طالين الانضمام الى « ركن الاطفال » مرفقين رسائلهم باطبيب تحياتهم الى جميع الاصدقاء .  
وفي ما يلي اسماء وصور الاصدقاء الجدد من الصغار الطويلين



حنان صاحب القطان



سالم وهيبه فرحان سالم الفرحان

ان تبقى غفرتي مرتبة ونظيفة وأنا أقوم بتنظيفها وترتيبها دائماً ولا اتعب والدتي واعتمد على نفسي في ترتيب خزانة ملايبي . ولكنني لا اساعد والدتي في ترتيب البيت . فالان أصبح شغل ربة البيت سهلاً بفضل الآلات الحديثة مثل المكسرة الكهربائية وغسالة الاطباق الخ . ولكنني اساعدها في رعاية اخوتي الصغار وانتبه لهم عندما تكون والدتي مشغولة في اعداد الطعام .

س : اذا التقيت فقيراً ماذا تفعلين لاجله ؟

ج : اساعده بما لدي من مال حتى لو قسمت مصروفي بيني وبينه ولكنني سوف اساعده اكثر عندما أوجه له نصيحة تكون أفضل من السؤال والفتور وانصحه بأن يعمل في أي مكان حتى ولو بأجر بسيط سيكون له أفضل من مد يده للغير وذلك لكون ساعده واقدته س : اذا أصبحت مسؤولة عن دولة ما ، ماذا تفعلين ؟

ج : أول ما افعله ان انشر العدل وأمنع الواسطات واعمل الناس مثل بعضي لا أفرق بين غني وفقير قريب وغريب وأجعل من كان العمل حياً والفساد أسرة واحدة .

س : من مثلك الأعلى ؟  
ج : لا أجد أفضل من رسولنا الكريم محمد عليه الصلاة والسلام حتى أسير على هدهد وأعتبره مثلي الأعلى وأتمنى ان أكون في صفاته العظيمة أكون أمينة بصورة شجاعة ومؤمنة بالله .

س : واخيراً ماذا تقولين للأطفال ؟

ج : أقول لهم « الوقت من ذهب » فلا يضيعونه في اللعب « ومن طلب الملا سهر الليالي » وان يجتهدوا في دروسهم لانهم جيل المستقبل .



سامير احمد الفهد

س : ماذا تتمنى ان تكوني في المستقبل ؟  
ج : أتمنى ان أصبح طبيبة جراحة ، اداوي المرضى وأخلصهم من آلام المرض واساعد الفقير اذا كان محتاجاً فاذا كان يحتاج الى عملية جراحية ولا يملك المال ، فسوف اساعده وأخلصه من الالم ولا أخذ ثمناً لذلك ، فهذه المهنة راحة . وحتى أكون طبيبة ناجحة لا بد ان أجمع بين صفات العطف والاهتمام والشفقة والرحمة وان أكون قوية لا أتخذ من يهتدي مورداً للفرقة والجشع . ولا بد ان أكون مثقفة في خطتي ولا أهمل أي موعد . ولابد ان أعرف تماماً انني أعالج انساناً وان حياته ملك يدي ولا بد من شغالي وانتقادي حيانه وان أكون دقيقة ومتبينة ومتيقظة دائماً . وان شاء الله بهذه الصفات سوف أصبح طبيبة مشهورة ومتفانية في عملها ولها سمعة طيبة .

س : هل تترين اغراضك وغرفتك بنفسك ؟

ج : أنا أحافظ دائماً

شعارها واخرى تضع الاثار القديمة للبلد واخرى تضع الاماكن السياحية . وبهذه الطريقة أعلم أشياء كثيرة لا أعرفها . وتعودني كذلك على التعارف بالاصداق خارج نطاق وطني الكويت ويصبح لدى اصداق من بلاد اخرى . وأرجو ان استمر في جمع العملة ولا أتوقف حتى أدخل في مسابقات واحصل على جوائز قيمة لانه سوف يكون عندي اقدم عملة ، والعملات النادرة والتي لا تستعمل في ذلك الجين .

س : هذا بالتمنياء والحب وماذا عن تراثك ؟

ج : اصعب مدرستي ودراستي اركز في الصف وانتبه لكلام المدرسة حتى استوعب ما تقوله عنده مراجعة الدروس لا اجد صعوبة في ذلك واقسم وقتي بين دراستي وهوايتي ، ولا أخلط بين وقت الدراسة ووقت اللعب . ودائماً أكون الاولى على صفتي ، ويرجع ذلك الى تشجيع أبي وأبي على التحصيل والدراسة .

عبر احمد الفهد (١١ سنة) في الصف الثاني متوسط . . متفوقة في دراستها ، ذكية ولبقة في حديثها ، ثرية جداً فهي تعد واحدة من اصحاب العملات النادرة من انحاء العالم ، تقرا كثيراً ، لا تسيغف بمكراً في المعطيات .

س : احكي لنا قصة العملة وطريقة الحصول عليها ؟

ج : تدخل العملة من ضمن هوايتي الى جانب القراءة والاستماع الى الموسيقى . . فانا املك حوالي ١٢٠ نوعاً من العملة لتحتسب غير العملة الورقية . ومن العملات التي اذكرها لبعض البلدان مثل : لندن ( اسفيليني ) ، السعودية ( ريال ) ، اسبانيا ( بيزيتا ) ، أمريكا ( دولار ) ، ألمانيا ( مارك ) ، اليابان ( ين ) ، الهند ( روبية ) ، إيران ( تومن ) ، تركيا ( ليرة ) ، باكستان ( روبية ) ، المغرب ( درهم ) ، وايطاليا ( ليرا ) .

هذه بعض البلدان واسماء العملة التي يستعملونها وهذه الاسماء التي اذكرها اني ولكتني املك أكثر من ذلك اصناف الاضعاف . اما عن طريقة الحصول على العملات الغريبة لي فهي تأتي عن طريق الاصدقاء المسافرين . فاجل عديدة اطلبها من المسافرين هي عملة البلد الذي يزوره . وكذلك عن طريق التبادل مع الصديقات من لديهن نفس هوايتي وبمراسلة الصديقات في البلاد . وبهذه الطريقة تكونت عندي اشكال من العملات النادرة لبلاد لم أزرها ولا أعرفها وهي مفيدة للغاية . فجميع العملة يجعلني أعرف على البلدان وطريقة معيشتهم وتعاليمهم وشعارهم وروؤسائهم . فبعض البلدان تنبع صورة رئيس الدولة واخرى تضع

## فرخ البط

### حكايات

### للأطفال

فرخ البط كان جائعاً ، فاستأنف الصراخ ، حيناً رأى دجاجة تتحدر من رأس منقاره الى الأرض ، قال : « أنا عطشان ايضاً » واستمر يصرخ برارة . صاحبت الحيوانات بابتهاج : « يمكننا ان نساعدك ، سنذهب الى البركة ، ففيها من الماء ما يكفيك جميعاً » .

تجه وجه القطعة الصغيرة لانها كانت تفكر بالطيب ، وكانت ايها كارين تحب شيئاً من عصر توت السجاس الملون . الا ان الجميع ذهبوا الى البركة . سبغ فرخ البط قليلاً بين القصب وزينق الماء الابيض الشاحب . فجأة قال فرخ البط بابتهاج : « لقد عثرت على طعام وافر » . اكل كثيراً من الطلطي البطي الاخضر ، حتى انتفخت معدته ، ولم يعد قادراً على ان يأكل اكثر . قالت الفارة الصغيرة : « صي صي » حتى جعلت القطعة الصغيرة تهرب . ترى لماذا لم يفكروا بهذا من قبل ؟

( حكاية الماتية )

فتتمت فرخ البط بضعف وهز راسه قائلاً : « لانني جائع » . كيف تظل جائعاً وشجرة الكرز تنوء بشرها الاحمر ؟ ثم طار الى شجرة الكرز وعاد بحبة كرز حلوة ومدهشة . حاول فرخ البط ان يلتقطها ، لكنه لم يكذب يسكبها بمنقاره ، حتى أخذت تتدحرج وتندرج كالكرة الحمراء . قال الزرزور مقاطعاً : « لا استطيع الحصول على حبة اخرى » . سألت الطفلة ايها كارين : « لماذا تبدو حزينا جداً ؟ » فيكي فرخ البط قائلاً : « لانني جائع » . كان للطفلة قلب رقيق . سحبت من جيبيها آخر قطعة شوكولاته وقالت : « انها شوكولاته مصنوعة من حليب جوز الهند » ، أخذ فرخ البط ينقر الشوكولاته برفق . ان بصوت عال قائلاً : « كلا ، لا احبها ، انها قاسية جداً على كل حال » .

تحلق الصبيح حوله : الكلب الصغير ، والدجاجة ، والقطعة الصغيرة ، والطفلة ، وهزوا رؤوسهم معتمين لانهم ، لكن

اقشعر فرخ البط من الاشمزاز والقرف ، ثم ان قائلاً : « ايجب ان أكل هذا » . فتمتته الدجاجة ، وهي تتلع الحشرة ، قائلة : « يا لك من فرخ تعس لا تعترف بالجميل ! » . قالت القطعة الصغيرة : « لماذا تبدو حزينا جداً ؟ » . نأح فرخ البط : « لانني جائع » . ماعت القطعة الصغيرة قائلة : « ساري ماذا يمكن ان افعل » ، ثم ابتعدت بسرعة ، وعادت بغارة صغيرة مسكينة ، تصيء وتكافح لتخلص من فيها . صاحبت القطعة الصغيرة : « انتظر ، ادركها والا فانها ستهرب » . لكن لم تكن لفرخ البط اسنان تمسك الفارة ، بل منقار فقط ، بالإضافة الى انه لم يكن سريع الخطو رشيقاً . اختفت الفارة الصغيرة في الضسوء ، فأصيب بمصدمة مزعجة .

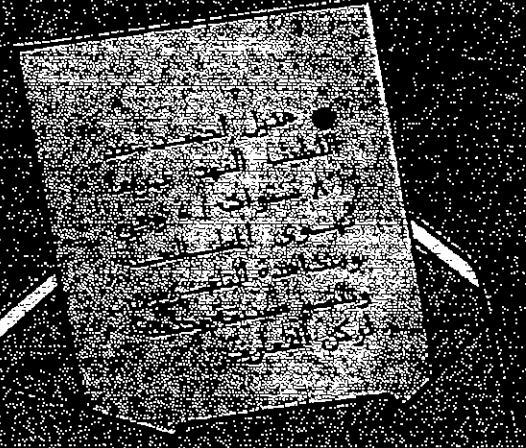
فتحت القطعة الصغيرة وقالت : « ما أغباك ! » . سال الزرزور : « لماذا تبدو حزينا جداً ؟ »

كان فرخ البط يقف امام زبيته الفارغة ، فسأله الكلب الصغير القصير القوائم : « لماذا تبدو حزينا جداً ؟ » . قال فرخ البط : « لانني جائع » . أسرع الكلب الى كوخه ، ثم عاد بمعلقة فاخرة . نأح قائلاً : « انها افضل عظمة عندي » . اخذ فرخ البط ينقر العظمة ، الا ان منقاره الطري لم يستطع ان يخترقها . قال بحزن : « ليست عظمة جيدة » . ظن الكلب الصغير ان العظمة ربما كانت تختلف عن غيرها من العظام ، فدهش وتهم قائلاً : « يا له من فرخ اقبلت الدجاجة بسرعة نحوها » . سألت : « لماذا تبدو حزينا جداً ؟ » . قال فرخ البط : « لانني جائع » .

قوتت الدجاجة ، وقد خلفت حشرة من الارض ووضعها امامه في الزبدية : « أنا استطيع مساعدتك » .



### للتعارف





عامر محمد نمر موسى (١٠ سنوات) :

## أحب طيور الحمام

لأنها تكتب لي

عامر محمد نمر موسى عمره (١٠ سنوات) .  
يقول أنه يحب طيور الحمام لأنها تحب السلام ولا تتناقل فيما بينها . . ويتحدث عامر عن دراسته ، فيقول :

أنا تلميذ في مدرسة خالد بن الوليد في الصف الرابع الابتدائي وترتيب من العشرة الأوائل . مجتهد في دروسي حيث أنني أدرس ٤ ساعات في اليوم وأراجع المسود التي درستها والمواد التي سأخذها في اليوم التالي حتى أنهم شرح المدرس . أكثر مادة أحب دراستها هي الرياضيات لأنها سهلة وأحصل مسائل الحساب وأشعر بأنني أعرفها تماما .  
س : كم ترتيبك بين الإخوة ؟  
ج : أنا الثالث والآخر أي أصغر الإخوة .  
س : هل تقرأ الصحف والمجلات ؟  
ج : أقرأ مجلات الأطفال وكذلك أقرأ « إيتس » لأنها

مشترون فيها وتصلنا كل صباح للبيت . وأقرأ صفحة الأطفال في الملحق كما أقرأ الصفحة الرياضية وصفحة القارات الخمس .  
س : هل لك حوايات معينة ؟  
ج : أهوى السباحة وكرة القدم . أذهب إلى النادي وحمام السباحة وأسبح لمسافات طويلة ولا أمل من الماء كذلك اللعب كرة القدم مع زملائي ونحن نشترك في مباريات ودائما نكسب نسي الشوط الأول .  
س : هل تحب متابعة التلفزيون ؟  
ج : أتابع برامج التلفزيون في المجلات وأرى برنامج جيران دايزر والمسلسلات والرجل الحديدي وبرنامج

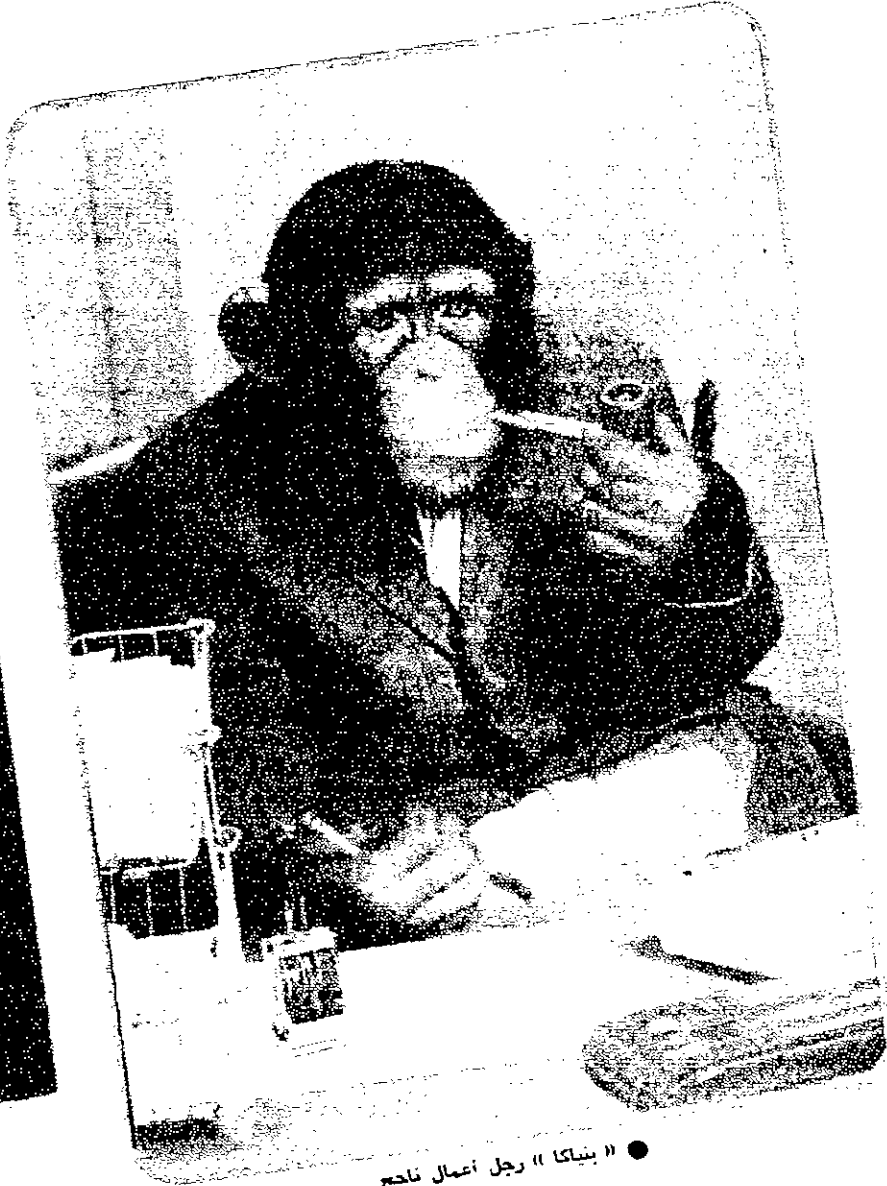
الملاهي وحديقة الحيوان ، أكثر شيء يعجبني فهناك أرى العجايب كثيرة ونلعب ونسعد في حديقة الحيوان ، نرى الحيوانات حقيقية وليس في التلفزيون ولا نأخذ منها ونشاهد حيوانات لم نرها من قبل .  
س : تكلم عن أشياء كثيرة ولم تكلم عن مهنتك في المستقبل ؟  
ج : أريد أن أصبح طبيبا أعالج المرضى وأساعدهم على تخفيف آلامهم وخصوصا الأطفال . . فنسوف أسهر على راحتهم ولا أنزعج من صراخهم ولا طلباتهم .  
س : وهدفك الذي تتبنى أن تحققه ؟  
ج : أنسنى أن أترجع فلسطين إلى أهلها الأصليين ويطول الله تعالى في عمر أبي وأمي ويعطيلها الصحة .  
س : وحديثك ؟  
ج : المصديق وقت الضيق .



ويذكر السحر بعد غناء العمل.



القرود المعجزة يقوم بدور الساحر .



« بنياكا » رجل أعمال ناجح .

## القرود المعجزة



ويذكر السحر بعد غناء العمل.

لنقتول افطاره المكون من الفواكه الطازجة ، ثم يبدأ في تلقي دروس التدريب الشاقة ، التي تستمر حتى الواحدة ظهرا . وبعد استراحة تمتد ساعتين يعود التدريب حتى الساعة مساء ثم يذهب إلى الحمام . وبعد ذلك يصحبه مديره لمشاهدة التلفزيون حيث يقدمان له من خلال جهاز الفيديو أفلاما خاصة بعالم القرود مما يثير فضوله ويجعله مستعدا لمواصلة التدريب ليتفوق على تلك القرود التي يشاهدها على الشاشة .

ومن أهم التدريبات التي يتلقاها « بنياكا » تلك التي

المعجزة « بنياكا » الذي ينتمي إلى فصيلة الشمبانزي ويقوم بتدريبه اثنان من أشهر المدربين في العالم هما : جيمس هاري ، وغرين ستوارت ، المديران عملا لفترة طويلة في ملكة « والت ديزني » وكانا يقومان بتدريب الحيوانات لتشارك في الأفلام ذات التوعية الخاصة ، وأشهرها فيلم « مغامرات روبنسون كروزو » الذي قام ببطولته القرود .

« لاري » وحقق فيه نجاحا لم يكن يتوقعه أحد .

القرود المعجزة « بنياكا » الذي ينتمي إلى فصيلة الشمبانزي ويقوم بتدريبه اثنان من أشهر المدربين في العالم هما : جيمس هاري ، وغرين ستوارت ، المديران عملا لفترة طويلة في ملكة « والت ديزني » وكانا يقومان بتدريب الحيوانات لتشارك في الأفلام ذات التوعية الخاصة ، وأشهرها فيلم « مغامرات روبنسون كروزو » الذي قام ببطولته القرود .

القرود المعجزة « بنياكا » الذي ينتمي إلى فصيلة الشمبانزي ويقوم بتدريبه اثنان من أشهر المدربين في العالم هما : جيمس هاري ، وغرين ستوارت ، المديران عملا لفترة طويلة في ملكة « والت ديزني » وكانا يقومان بتدريب الحيوانات لتشارك في الأفلام ذات التوعية الخاصة ، وأشهرها فيلم « مغامرات روبنسون كروزو » الذي قام ببطولته القرود .

تجعله قادرا على تقليد الآخرين ، فيتشرك أمام الكاميرا لتلقظ له مشاهد معينة يشاهدها بعد ذلك فيشعر بفرحة شديدة تجعله ينفذ أوامر مديريه بدقة متناهية . . وهو يستطيع أتمثل السجائر وتدخين « النغليون » . والرقص على أنغام الموسيقى . وإسك القلم والمسدس . وركوب الدراجة . والتحدث في الشفون وإدارة القصر الخامس به . كما يستطيع تقليد الساحر في أداء بعض العجايب .

وأول فيلم سيقوم « بنياكا » ببطولته بعنوان « الرجل والفرد » وتدور أحداثه حول رجل ثري يملك قردا ويعيشان في قصر كبير خارج المدينة . وتقسم مصابة مسلحة باختطاف ابن هذا الرجل من زوجته المتوفاة وتطالبه بدية كبيرة . . وهنا تظهر براعة « بنياكا » في اقتفاء أثر المصابة والحصول على المعلومات ومساعدة رجال الشرطة وسط جو من المغامرات العائلة بروح الفكاهة .

فهل يحقق « بنياكا » النجاح ليواصل رحلته في عالم النجومية ؟ هذا ما سيجيب عنه فيلمه الأول الذي سيكون جازعا للعرض في يناير المقبل .



علاء جودت (سنتين) .



وليد (٣ سنوات) ووائل (سنتين) / خالد حماد .



عبد الله عيسى مراد (سنة) .



أحمد سالم الشهاب (سنة) .

### مجتمع الطفل

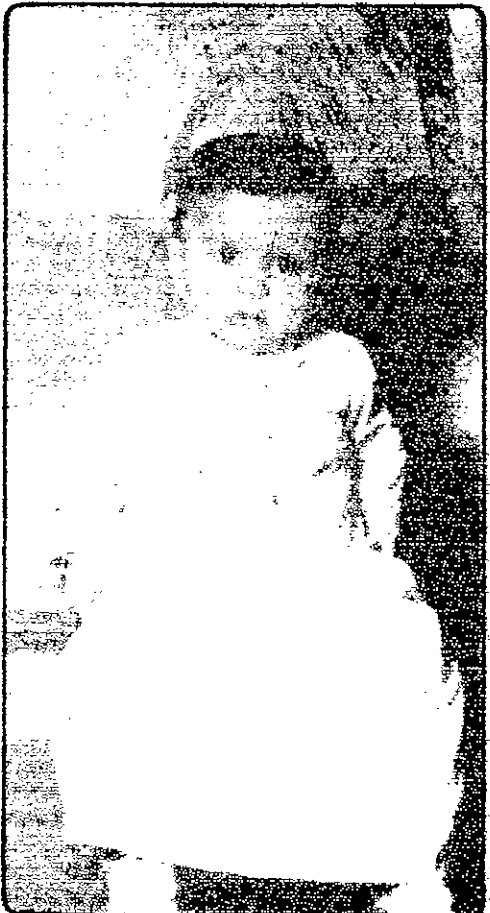
عدد من البراعم الصغيرة ، أثلثنا الحلويين ، أحفلوا بأعياد ميلادهم ، خلال الأسبوع الماضي ، فأنقذ لكل منهم حفل حفرة الأتراب والألوان والاتسار الذين شاركوا أصحاب الأعياد بفرحة الطفء شمة سنة باضية واستقبل سنة جديدة في أعمارهم المديدة . . ولكن استأثنا الصغار الحلويين نقول ببروك بعيد ميلادهم .



بسام عبد الحيد (٦ سنوات) .



ماني محمد علي (٣ سنوات) .



يحيى يوسف السلطان (سنة) .

### الطفل المدلل يشقى في المستقبل

تربية الأطفال في هذا العصر ، أصبحت مشكلة المشاكل بالنسبة للآباء والأمهات الذين نشأوا في الأسلوب الذي يجب أن ينموه في معاملة أطفالهم . وتربية الأطفال تحتاج إلى مجهود من الآباء والأمهات حتى يمكن تربية الطفل بأسلوب سليم ، بالأساليب الفعالة في الحياة وتصحيح السلوك الخاطئ وتكوين سلوكه .

بعض الآباء والأمهات ينجس أسلوب التواخي والتفليل في معاملة الأطفال . فهل هو أسلوب صحيح وما هي عواقبه ؟

الدكتور عدل صادق استاذ علم النفس في جامعة عين شمس المصرية يجيب عن هذا السؤال في حديثه إلى « المنبر » بقوله :

— في الحقيقة ليس التواخي في معاملة الطفل يقلل ضررا من التشدد والتزميت في معاملة . والتواخي صور عدة منها عسمن ترويب الطفل على الامتثال لآية قيمة أو نظام أو تحمل أية مسؤولية في حياته . ولقد وجد أن الطفل الذي ينشأ على التواخي ، معرض للاضطرابات الشخصية والسلوكية كالطفل الذي يعامل بقسوة . غالب أو الام التواخي أو التصف نموذج سيء يحتذى به الطفل . هذا من ناحية . . ومن ناحية أخرى ، فهو لا ينجس للطفل أن يظهر عداوه لا خوفا من عقابه ، بل لما يعترضه من شعور بالخل أو الندم أن أظهر عداوه لقل هذا الأب الرحيم .

والواقع أن الأم أو الأب الذي يخل خطه ، لا يحبه حبا نفسيا حقيقيا ، بل بعده للشقاء والمستقبل حياته ، لأنه لم يسهل لتفصيل الحرمان في الحياة . والتواخي أن تعلم الطفل أن الأمور لا يمكن أن تسير دائما على هواه ، وذلك بالا تمثيل كل ما يطلب وأن نموده التواخي عن بعض رغباته وأن لا نموده الإخذ والمطاع .



د. عادل صان .



# «أوزيس» تتجول في اليونان

أيرين في الفيلم دور زوجة الآلهة التي تقوم بحولة بين جزر اليونان المختلفة لآطاء نصائح حول أهمية جمال الطبيعة والحفاظ عليها. ورغم مشاركة مجموعة كبيرة من الممثلين اليونانيين، الدول الأوروبية.

أفنا - إقبس: الممثلة المالبة أيرين باباس مثلت أخيراً فيلماً تلفزيونياً اسمه «أوزيس» لآلهة الجبال. لعبت



● أيرين باباس في دور «أوزيس» .. آلهة الجبال

## مسرحيتان عراقيتان

### من بطولة باهرة رفعت

الممثلة العراقية الشابة باهرة رفعت تظهر قريباً في مسرحيتين للفرقة القومية العراقية .. الأولى بعنوان «الأمس عاد من جديد» ليوسف الماني وأخراج فتحي زين العابدين، والثانية بعنوان «رحلة الصفيير في سفرة المصير» لتاسم محمد وأخراج منتهى محمد رحيم.



● باهرة رفعت

## الحياء عري

### هدفه إحياء التراث الإسلامي



● عارضا الأزياء المصرية وزين عريان من «الباتيك»



● أطفال القرية يهتفون في الرسم

القاهرة - خاص:

كان يستغرقه شعور شديد بالقومية يدفعه لفتح لثنت من طريق إبراز تلك الخطوط الرائعة الجمال أمام عيون العالم، لتكون مميزة عن تلك الخطوط الفرنسية التي تحكم وتسيطر على أزياء العالم: لماذا لا يكون للمرأة العربية فستان عصري مستند خطوطه إلى التراث الإسلامي والعربي؟

والجواب: تجربة رائدة تشهدها الآن قرية «آله يون» بجوار مدينة القاهرة، ويقام لها معرض في روما الصيف المقبل.

\*\*\*

الطفل العربي محبوب. إنه ابن تاريخ طويل من الحضارة وإجداده كانوا فنانين عظماء.

هذا ما كان الفنان المصري «سعيد عبد الحليم» يؤمن به. والإيمان عندما يصل إلى درجة كماله من اليقين فإنه يصبح دعوة يجعلها الإنسان.

وحمل «سعيد» رسالة وعرضي بشر بها. ولم يصدفه هؤلاء الذين يقولون ضد كل حلم جديد.

قال له أساتذته: لم لا تسير على الاتجاهات التي نعرفها. لم هذا الجديد؟

ولكنه كان يؤمن شاملاً بأن «الطفل» يستطيع أن يشجع أحاسيسه على قطعة القماش، ويصير بالآلاف والخزعة عما في وجدانه من مشاعر. ويصبح هذا العمل في النهاية نوباً للسرور أو بلوزة أو وشاحاً أو مفرشاً... كل عمل.. لوحة فنية كاملة.. من أو باتيك مصري عربي صميم.. من إنتاج قرية سنديون.. أو قرية «آله يون» إحدى ضواحي القاهرة، كما كان يطلق عليها في قديم الزمان.

ولكن كيف كانت البداية؟ لتستمع إلى سعيد يتحدثنا عنها.

تخرجت في كلية الفنون الجميلة قسم طباعة عام ١٩٦٥.. كنت قبلها قد التحقت بكلية الآداب.. ولكن لولائي الفنية، حولت إلى «الفنون الجميلة» وبعد

أن اكتشفت أنني أميل إلى تنفيذ أعمال بالطباعة.. تركت قسم النسيج إلى قسم الطباعة.. وفي السنة الثانية، اكتشفت طريقة الطباعة «بالشاشة الحريرية» عن طريق قراءاتي.. فاستهوتني وبدأت معها تجاربتي، فكانت مشاريعي كلها منفذة بالطريقة نفسها حتى حصلت على درجة البكالوريوس في هذا التخصص عام ١٩٦٥. واشتريت في المعارض المحلية والخاصة والدولية بأعمال منفذة بهذه الطريقة، واكتشفت أساليب جديدة في التنفيذ لم تكن معروفة ولا سيما أن هذا الفن ما زال حديثاً في العالم..

#### المشكلة الدائمة

ويتابع حديثه قائلاً:

حصلت من وزارة الثقافة على منحة تفرغ لمدة سنة كان لها أكبر الأثر في تطوير هذا الفن



● سعيد عبد الحليم

الطبعي لاستخدامه في تنفيذ الأعمال الفنية، وكان لفرقي كذلك فضل كبير في بحثي الدائم عن الفنون الشعبية العربية والإسلامية. والمشكلة الدائمة للفنان التشكيلي ترفض نفسها فاستأجر: ابن الفن من الناس؟ هل الفن يذهب إلى الناس في حياتهم واستعمالهم أم لا بد أن يذهب الناس إلى الفن في المعارض والمعارض؟

هل لا بد أن يفهم الناس الفن مباشرة أم يكون الفنان بعيداً عن الناس بأنفعالاته الخاصة؟

و.. اخترت أن أكون مع الناس لا سيما بعد أن تزوجت بفتاة ريفية من قرية سنديون. فوجدت الناس على طبيعتهم بقلوب صافية وتغوس نقية.. وكان في حلم قديم لم تتح لي فرصة لتحقيقه قبل ذلك.. كنت قد سافرت مع بنته ريفاً في لبنان مصر في دورة جكرنا في انونيسيا عام ١٩٦٣. ورايت الفنون الشعبية، وبالذات فن «الباتيك».. وتلك هي الأساس التثاقلي نفسه لأفكار الشعوب.. واكتشفت أنها صناعة قديمة تدور حول البلاد أكثر من

دخل الموهبتين، وهو عبارة عن رسوم ثقافية على القماش بالشع المسخن وتوضع في صيغة باردة ثم تسخن مرة أخرى، فيسبح السمع تركاً مكانه زخارف الفن القومي الخاص بهم.

وفي اليابان، أصبحت صناعة «الكيبوتو» فناً قوياً.. وفي بلاد كثيرة كل منها له فنه القومي الذي يجذب شعوب العالم إليه إلا في مصر..

#### البداية في القرية

● ثم ماذا فعلت بعد ذلك؟

تطور الأمر إلى «قرية سنديون» حيث خدمتني الظروف ووجدت نفسي، ووجدت أن أفضل ما يمكن أن أقدم لبلدي هو «الباتيك المصري».

بحثت طويلاً عن مكان يصلح مرسياً ولعبت الصفحة دورها.. كان والد زوجي يملك «الوابور» فحينئذ منذ ١٥ عاماً وأصبح مكاناً مهجوراً وسط الحقول.. عرفت عليه فكرة تحويله إلى مرسوم.. واستطعت أن أثير حماس أطفال القرية.. تجمعوا حولي وفي يد كل منهم فرشاة واللوان ونظفتم قماش.

و.. أصبحت «سنديون» صرخة احتجاج على التقييدات المائدة في الملابس الجاهزة، حتى لتلك تكون مشابهة في كل بلاد العالم..

ولم يكن الهدف حين أسس الفنان بوهيته في يده.. أن يستفيد من تلك الوجهة على المستوى التجاري.. كان ذلك طريقاً مفتوحاً يمكن أن ينجح فيه، بل نجح فعلاً ووصل إنتاج القرية إلى الفئات الكبرى.. واشترته

طوكيو - إقبس:

مرور مائة عام على بدء عهد الميجي - الإمبراطور الذي يترن اسمه ببدء تصنيع اليابان واقتنائها اثر الدول الأوروبية الاستعمارية التي كانت تحكم ثلاثة أرباع العالم. ويتم الاحتفال بهذه الرقصات اليوم في عيد الثقافة السنوي. وتقوم بالرقصات ٨ فتيات يرتدين ملابس بيضاء أشبه بمالك الحزين.. وعن يمثلن ٤ ذكور وأربع ناث مالك الحزين في حين تقوم فتاة تاسعة بطلق

تاء عدد من الفتيات الجيلات يداء رقصات لملك الحزين «شيساغي نو ماي» في معبد سنسوجي بطوكيو.

ويعود تاريخ هذه الرقصات إلى ١١٠٠ سنة في كيوتو، وهي عنصبة اليابان القديمة. وهي من الرقصات الاحتفالية الدينية لتطهير المدينة من الأوبئة. وقد قرر معبد كانون أحياء الرقصات منذ عام ١٩٦٨ لأحياء ذكرى

## أحياء قصة يابانية عمرها ١١٠٠ سنة

عليها «إيمائي» بلقاء الحبوب أرضاً أثناء أداء الرقصات الرشقة على شكل دائرة، بمصاحبة الفلوت الياباني والظبلية. يستغرق الرقص زهاء ٢٠ دقيقة ولكنه يتكرر مرتين في عيد الثقافة صباحاً ومساءً ذلك اليوم. وتتل الرقصات بظيل تسير جماعة «مالك الحزين» والمخون والراقصات في مركب من معبد دنبون إلى معبد سنسوجي «كلون».



## كليف ريتشارد والمجد المتأخر

هذا لم يلق الشهرة والانتشار إلا في السنوات القليلة الأخيرة. وهو حالياً، يقوم بأحياء حفلات غنائية في مختلف أنحاء لندن، وتجد أغانيه المصنوعة في الستينيات الشباب.. في الصورة كليف ريتشارد في أحدث صورة له خلال حفلة غنائية.

كليف ريتشارد المطرب البريطاني الذي ظهر أخيراً في تلفزيون الكويت، انتقل فحاة من مغن شعبي قسي بعض المدن الأنكليزية إلى مطرب يشار إليه بالبنان. كلف الذي يبلغ عمره ٤٠ سنة، قضى معظمها في مجال الفناء الأنكليزي، ومع

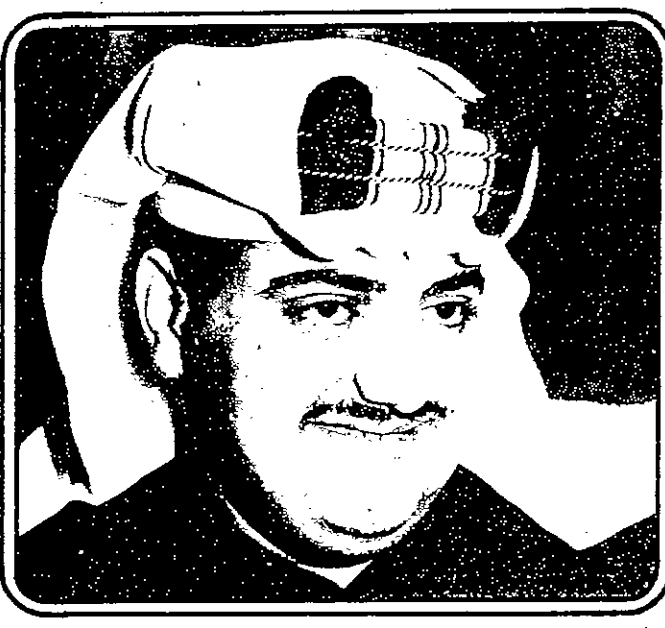


# بدر الطيار والإقبس : الفن يجب أن يبدأ هواية قبل الاعتراف



أمل طه ورأسم الجميلي  
و.. حكاية لها  
ألف حكاية

بغداد «إقبس» :  
انتهى العمل مؤخرا في  
المسلسل التلفزيوني الجديد  
«حكاية لها ألف حكاية» من  
تأليف الفنان فخرى المكيدي  
وأخراج المخرجة الفنانة فريديس  
بمحت وتثيل الفنانة أمل طه  
ورأسم الجميلي وفنانين آخرين  
.. وهو مسلسل كوميدي  
يمتلك جوانب الحياة ومسا  
يراقبها بهذا الأسلوب  
الطريف ..



بدر الطيار

المسرحيات التي لم أشارك  
فيها تمثيلا فقد شاركت فيها  
غنيا في الأكسسوار وما  
عداه كالحركة ومديرا للانتاج  
وغير ذلك .

مع من من التجوم تحب  
العمل ؟

— أحب العمل دائما  
ضمن إطار فريق المسرح  
العربي وذلك لشعوري  
بالانتماء والانتماء الى هذه  
الأسرة الواحدة ، وان كنت  
أيضا أحب العمل مع الفنان  
عبد الحسين عبد الرضا  
والاستاذين سعد الفرج  
وخالد النفيسي ، اذ ان لكل  
منهم لونه .. وأرتاح أيضا  
للعمل مع المخرجين فؤاد  
الشطي ، حسين الصالح  
وسعيد عيادة .

ما هي المسرحية الكوميدية  
التي تستحق جائزة الدولة  
؟ ولماذا ؟

— «علي جناح التبريزي»  
تؤكد تكون المسرحية الجيدة  
الوحيدة ذات المستوى الذي  
يستحق أن يقدم له جائزة  
اذ انها صممت نخبة من نجوم  
الكويت المسرحيين الذين  
استطاعوا ان يقدموا المضمون  
الذي كتبه الفريديس  
فرج الى الجمهور المسرحي

«علي جناح التبريزي» .. أفضل عمل مسرحي حتى الآن

أما المسرح العربي الكويتي  
فانه كافتراه من مساح  
الكويت ما زال يحاول تقديم  
الأفضل دائما ..

وقد قدمنا في الاونة  
الاخيرة العديد من الاعمال  
المسرحية التي لاقت  
استحسان الجمهور ولكننا  
نمتب على بعض النقاد اذ  
انهم لا يقيمون الاعمال  
بالمعايير الفنية الصحيحة بل  
بالموايل الذاتية الشخصية  
المحضة القائمة على المجاملة  
والمصادقات وما الى ذلك ،  
ودور الناقد المقيم هو  
الشرح والتطليل والتوضيح  
وتقديم العمل الى المشاهدين  
بشكل يجعلهم يرون الجوانب  
المضيئة فيه قبل رؤيتهم  
لجوانبه المظلمة ..

ما هي المسرحية التي  
أعجبك ؟

— أعجبني مسرحية  
«التم» لارثر ميلر  
و «الملك الأزرق» لعبد  
المنعم مديولي و «رأس  
الملك»

من هو ممتلك الفضل ؟

— محمد عوض ، عبد  
الحسين عبد الرضا ، فريد  
شوقي وعادل امام .

ما هو المسلسل التلفزيوني  
الذي تابعت حتى النهاية ؟

— لا يحبني الا الطفل  
من المسلسلات الأجنبية وان  
كانت بعض المحاولات العربية  
قد حققت القليل من التقدم .

مریم الصالح ؟

— تؤدي الأدوار الممتدة  
بشكل جيد ..

فؤاد الشطي ؟

— مخرج ممتاز نشط يقدم  
وجوها جديدة باستمرار .

ماذا تعني لك هذه  
الكلمات :

الحب ؟

— الوفاء والتضحية  
والاخلاص .

الصداقة ؟

— اعمل شيء بعد الحب  
بل هي الحب ذاته .

الخوف ؟

— كلمة لا يجب ان تدخل  
قاموس الرجال .

المسرح ؟

— جزء من الحياة نرى  
فيه الملهة والمساء .

الحياة ؟

— رحلة جميلة قد تطول  
وقد تقصر لكن نهايتها  
محتومة .

الموت ؟

— هو الفكرة الوحيدة  
التي تزج الفنان الممطاء .

كيف ترى موقفك «المسرح  
العربي» الآن ؟

— المسرح العربي كجبل  
يقدم الان انماطاً جيدة من  
الاعمال الفنية هذا على  
الصعيد العربي والعالمي ،

عائشة ابراهيم ؟

— ممثلة كبيرة تنتمي  
ادوارها بعناية فائقة .

عبد الحسين عبد الرضا ؟

— موهوب وبهتاك عناصر  
الفكاهة .

سعاد عبدالله ؟

— قادرة وتقدم الوانها  
مختلفة من الفنون .

جاسم النبهان ؟

— ممتاز في ادواره  
الجادة وقد لفت الانتظار في  
أكثر من عمل .

بشكل جيد يوحى ويؤكد ان  
لدينا قدرات فنية تستطيع  
ان تنافس القدرات  
والامكانيات الموجودة في  
الخارج لو اتبعت لها  
الفرصة الحقيقية .

ما رأيك في كل من :

طيبة الفرج ؟

— اتفني ان تراها في  
ادوار جيدة كالعادة قريبا .

خالد النفيسي ؟

— ممثل جيد ويحرص  
على تقديم المفيد .

عندما أصيب بالذئبة الصدرية

نتمسك من أسرة الاطرش

نسوف يظل «عزب» .. وقد  
احترم هذا التمهيد حتى اختاره  
الله الى جواره .

وما أحب الاشياء التي كان  
يحرص عليها فريد في حياته ؟

— العود .. صديقه الوحيد  
الذي كان يهيم اليه بأسراره  
ومفاجاته .. وخاوطره .. وقد  
ترك بعد وفاته آلة عود في  
بيتنا في القاهرة وآلة عود في  
شقتي في بيروت وقد احتفظت  
بهما لأضيئهما الى المتحف الذي  
اعظم ان اعده لحفلات فريد .

وماهي اهم هذه المخلفات ؟

— مجموعة كبيرة جدا من  
شرائط التسجيل التي يسجل  
عليها الحانه وخاوطره  
الموسيقية ومجموعة ملاحظاته  
او تعديلاته على النوت  
الموسيقية الخاصة ، ومجموعة  
من الصور التي تمثل حياته  
الخاصة مع اصداقائه  
ومعارفه من الملوك والرؤساء  
والكبراء والشخصيات  
العالمية وبعض زملائه

يفتح بيته لكل الناس ، وأكبر  
ميزاته هذا الكرم انه كان يكرم  
عدوه كما يكرم صديقه ولا  
يفرق بين هذا وذاك . وكان  
صريحا وجريئا لا يخاف في  
الحق لومة لائم ، ولا يتلق أحدا  
ولا يقدم على أي عمل الا اذا  
كان مقتنعا به .. فقاطعتني  
عائلا : لقد ذكرت الكثير من  
حسانته فهلا ذكرت لي بعض  
عيوبه .. ؟

قال : من عيوبه التي كنت  
السبا بنفسى انه كان لا يعرف  
المجاملة ، وكانت تصرفاته في

الطابع الشرقي في موسيقاه  
والحانه، والتطورات التي مرت  
بحياته لم تؤثر في فنه ولا في  
أصالة روحه العربية رغم  
تطوره بالحانه ، ورغم انه  
انخل عليها الآلات الغربية  
وكان يحرص دائما على ان  
يعيش حياة عربية . وكذلك  
كان يطول له ان يتناول الطعام  
بيديه أي بلا «شوكه» او  
(سكنة) ، وبلا أي تقاليد  
من التقاليد والمعادن التي  
أخذناها عن الغرب ، وكان فيه  
من العرب كرمهم ، فقد كان

ولكن الان نستطيع ان نشير  
من طرف خفي الى هذه  
الاسرار .. ؟

— ويجب هو : ان لفريد  
كانسان حسنة وسينات  
كما ذكرت ، ولكن  
سيناته كانت تنكش امام  
حسناته . ومن أبرز هذه  
الحسنات انه كان لا يحب ان  
تذاع اسرار الناس ، ولهذا  
سأحدثك عن فريد الفنان فهو  
عربي أصيل كان يحافظ على

عندما توفي فريد الاطرش  
أصيب شقيقه فؤاد بالتهاب في  
عينيه نتيجة بكائه المستمر على  
شقيقه الراحل وشقيقته  
اسمهان .. ظل فؤاد الاطرش  
يعيش طول النهار وسط أجهزة  
الاستماع والتسجيل التي كان  
يسجل عليها شقيقه فريد  
الاطرش خواطره الموسيقية ،  
والحانه الفنائية .. فقد اكتشف  
فؤاد ان هناك أكثر من (١٢٠)  
أغنية ملحنة وقد غناها فريد  
بصاحبة العود ، وبعض هذه  
الأغاني كان يرشح لها المطربة  
أو المطرب الذي سينفثها ..  
ويقول فؤاد : ان هذه الأغاني  
المجهولة تؤكد ان فريد ملحن  
جيد ، وان موسيقاه ليست  
حرفة ولكنها نبش من لحانسيه  
يتدفق حتى في غير مياد وفي كل  
مكان .. في الضوضاء .. في  
الصحراء .. في قارة الطريق  
فقد كانت له عادات وتقاليد  
وحسنات وسينات ، وفي  
حياته اسرار لا يعرفها انسان  
ولا تصل الى اقرب المقربين  
اليه .. ولكنني أستطيع ان  
أزيع الستار عن جانب من هذه  
الاسرار بعد وفاته ولم يسعني  
الا ان احرقها حتى لا يعرفها  
انسان كما كان يحرص هو  
في حياته !



فريد الاطرش

## عن فريد الاطرش

### فؤاد الاطرش : هوايته أورهتني المتاعب والديون

القاهرة — خاص :

الشقة التي كنا نقيم انا وهو  
فيها ، بعد ان باع العمارة التي  
تنح فيها الشقة ، وديون أخرى  
متركة ..

وهل كان فريد من هواة  
شرب الخمر ؟

— لقد كان من نعم الله عليه  
انه كان يكره الخمر ، بل ان  
الاطباء نصحوه بتناول كأس من  
الويسكي كل ليلة وقالوا له  
ان كأسا واحدة تنقح شرايين  
القلب ، ولكنه لم يتناول هذه  
الكأس لانه يكره الخمر .

وقال لي فؤاد الاطرش انه  
يعتبر نفسه أتمس انسان في  
الوجود لانه فقد شقيقته  
وبعدها فقد شقيقه وهما أحب  
الناس وأقربهم الى قلبه ، وكان  
يقول دائما لفريد أتتني ان  
أهوت قلبك ولكن فريد كان  
يقول له — بل أتتني ان أهوت  
أنا قلبك لكي تعقب أنت ..  
ويضيف فؤاد — ان وفاة فريد  
ضاعت من حزنه وعذابه على  
اسمهان وفريد معا .

الموسيقين وهي تصل الى ما  
ما يزيد على الألف صورة ،  
وملابسه التي كان يرتديها في  
الافلام وفي حياته الخاصة وغير  
ذلك من التسلقات الشخصية ..

قلت لي انه كان يسجل  
بعض الاغان ويرشح المطربين  
والمطربين الذين سيفنونها من  
هم هؤلاء المطربات والمطربين ؟

— من الاسماء التي تكررت  
في ترشيحاته المطربة شادية  
ونعروز وصباح ومحمد فؤاد .  
واسماء أخرى لا أذكرها الان .

وهل كانت لفريد هوايات  
رياضية ؟

— نعم ، كان من عشاق  
كرة القدم وسباق الخيل  
والهواية الأخيرة أورتني  
المتاعب والديون . فقد كان  
ينفق كل ما يصل الى يديه على  
هواية الخيول والمراهقات ، ولما  
مات كان علي ان اسدد حوالي  
مائتي ألف جنيه من الديون  
لمصلحة الضرائب وأيجار

لقد مضى على وفاة فريد  
عدة سنوات فهل تحكي لنا عن  
الاسباب الحقيقية لامتناعه عن  
الزواج ؟

فقال :

ان سبب امتناعه عن الزواج  
هو انه لم يجد الزوجة التي  
يريد ، او التي تستطيع ان  
تجبر منه زوجا يحترم الحياة  
الزوجية ، وكانت أغلب النساء  
اللواتي دخلن حياته من نساء  
الوسط الفني ، وكان فريد  
يستطيع ان يجازف بكل شيء  
الا ان يتزوج من فنانة ، فقد  
عاهد بعض كبار افراد أسرة  
الاطرش الا يتزوج سوى من  
فنانة (اطرشية) أي من أسرة  
الاطرش ، فاذا لم يجد من

الطابع الشرقي في موسيقاه  
والحانه، والتطورات التي مرت  
بحياته لم تؤثر في فنه ولا في  
أصالة روحه العربية رغم  
تطوره بالحانه ، ورغم انه  
انخل عليها الآلات الغربية  
وكان يحرص دائما على ان  
يعيش حياة عربية . وكذلك  
كان يطول له ان يتناول الطعام  
بيديه أي بلا «شوكه» او  
(سكنة) ، وبلا أي تقاليد  
من التقاليد والمعادن التي  
أخذناها عن الغرب ، وكان فيه  
من العرب كرمهم ، فقد كان

ولكن الان نستطيع ان نشير  
من طرف خفي الى هذه  
الاسرار .. ؟

— ويجب هو : ان لفريد  
كانسان حسنة وسينات  
كما ذكرت ، ولكن  
سيناته كانت تنكش امام  
حسناته . ومن أبرز هذه  
الحسنات انه كان لا يحب ان  
تذاع اسرار الناس ، ولهذا  
سأحدثك عن فريد الفنان فهو  
عربي أصيل كان يحافظ على

عندما توفي فريد الاطرش  
أصيب شقيقه فؤاد بالتهاب في  
عينيه نتيجة بكائه المستمر على  
شقيقه الراحل وشقيقته  
اسمهان .. ظل فؤاد الاطرش  
يعيش طول النهار وسط أجهزة  
الاستماع والتسجيل التي كان  
يسجل عليها شقيقه فريد  
الاطرش خواطره الموسيقية ،  
والحانه الفنائية .. فقد اكتشف  
فؤاد ان هناك أكثر من (١٢٠)  
أغنية ملحنة وقد غناها فريد  
بصاحبة العود ، وبعض هذه  
الأغاني كان يرشح لها المطربة  
أو المطرب الذي سينفثها ..  
ويقول فؤاد : ان هذه الأغاني  
المجهولة تؤكد ان فريد ملحن  
جيد ، وان موسيقاه ليست  
حرفة ولكنها نبش من لحانسيه  
يتدفق حتى في غير مياد وفي كل  
مكان .. في الضوضاء .. في  
الصحراء .. في قارة الطريق  
فقد كانت له عادات وتقاليد  
وحسنات وسينات ، وفي  
حياته اسرار لا يعرفها انسان  
ولا تصل الى اقرب المقربين  
اليه .. ولكنني أستطيع ان  
أزيع الستار عن جانب من هذه  
الاسرار بعد وفاته ولم يسعني  
الا ان احرقها حتى لا يعرفها  
انسان كما كان يحرص هو  
في حياته !

لقد مضى على وفاة فريد  
عدة سنوات فهل تحكي لنا عن  
الاسباب الحقيقية لامتناعه عن  
الزواج ؟

فقال :

ان سبب امتناعه عن الزواج  
هو انه لم يجد الزوجة التي  
يريد ، او التي تستطيع ان  
تجبر منه زوجا يحترم الحياة  
الزوجية ، وكانت أغلب النساء  
اللواتي دخلن حياته من نساء  
الوسط الفني ، وكان فريد  
يستطيع ان يجازف بكل شيء  
الا ان يتزوج من فنانة ، فقد  
عاهد بعض كبار افراد أسرة  
الاطرش الا يتزوج سوى من  
فنانة (اطرشية) أي من أسرة  
الاطرش ، فاذا لم يجد من

الطابع الشرقي في موسيقاه  
والحانه، والتطورات التي مرت  
بحياته لم تؤثر في فنه ولا في  
أصالة روحه العربية رغم  
تطوره بالحانه ، ورغم انه  
انخل عليها الآلات الغربية  
وكان يحرص دائما على ان  
يعيش حياة عربية . وكذلك  
كان يطول له ان يتناول الطعام  
بيديه أي بلا «شوكه» او  
(سكنة) ، وبلا أي تقاليد  
من التقاليد والمعادن التي  
أخذناها عن الغرب ، وكان فيه  
من العرب كرمهم ، فقد كان

ولكن الان نستطيع ان نشير  
من طرف خفي الى هذه  
الاسرار .. ؟

— ويجب هو : ان لفريد  
كانسان حسنة وسينات  
كما ذكرت ، ولكن  
سيناته كانت تنكش امام  
حسناته . ومن أبرز هذه  
الحسنات انه كان لا يحب ان  
تذاع اسرار الناس ، ولهذا  
سأحدثك عن فريد الفنان فهو  
عربي أصيل كان يحافظ على

عندما توفي فريد الاطرش  
أصيب شقيقه فؤاد بالتهاب في  
عينيه نتيجة بكائه المستمر على  
شقيقه الراحل وشقيقته  
اسمهان .. ظل فؤاد الاطرش  
يعيش طول النهار وسط أجهزة  
الاستماع والتسجيل التي كان  
يسجل عليها شقيقه فريد  
الاطرش خواطره الموسيقية ،  
والحانه الفنائية .. فقد اكتشف  
فؤاد ان هناك أكثر من (١٢٠)  
أغنية ملحنة وقد غناها فريد  
بصاحبة العود ، وبعض هذه  
الأغاني كان يرشح لها المطربة  
أو المطرب الذي سينفثها ..  
ويقول فؤاد : ان هذه الأغاني  
المجهولة تؤكد ان فريد ملحن  
جيد ، وان موسيقاه ليست  
حرفة ولكنها نبش من لحانسيه  
يتدفق حتى في غير مياد وفي كل  
مكان .. في الضوضاء .. في  
الصحراء .. في قارة الطريق  
فقد كانت له عادات وتقاليد  
وحسنات وسينات ، وفي  
حياته اسرار لا يعرفها انسان  
ولا تصل الى اقرب المقربين  
اليه .. ولكنني أستطيع ان  
أزيع الستار عن جانب من هذه  
الاسرار بعد وفاته ولم يسعني  
الا ان احرقها حتى لا يعرفها  
انسان كما كان يحرص هو  
في حياته !



اسمهان

ميجان



## على دروب العلم

## البشر للبيع

يحتوي سوق «وتر تاور بليس» المركزي في شيكاغو على عدد من أرقى الحالات في العالم، حيث هناك يبتاع شراء أي شيء من التحف الأثرية إلى الرجال اللين بالريوت كنترول. لكن صفنا جديدا قد أضيف إلى بيعات السوق مؤخرا تحت عنوان «عبادة التوالد والنفسية» حيث يبتاع «شراء الإجنة البشرية».

فيقول، تستطيع أي امرأة عاجزة عن الإنجاب أن تشتري جنينا بشريا ثم إخصابه في رحم امرأة مخصية وتنقله إلى رحمها في حيث يتم حمله إلى حين موعد الإنجاب الطبيعي. ويتم العملية بأن يقوم الزوجان غير القادرين على الإنجاب بدفع الرسوم إلى العيادة التي تدفع بدورها مبلغ ٢٥٠ دولارا لامرأة مخصية توافق أن يتم تلقيحها بحيوان الزوج المتوفي، وبعد ٤ أو ٥ أيام يؤخذ الجنين ليؤرض في الزوجة المتفتة.

هكذا، الأمومة التي كانت رمزاً لروعة التقديس والنضحية، لم تعد ميدانا خصباً لتكلم الآباء وعصائد الشعراء بقدر ما صارت مرتعا للأبحاث العلمية والمشاريع التجارية.

لكن هذه ليست إلا البداية فقط. فهناك بعض علماء العصر لا تقفهم المبادئ الإنسانية ويعتقدون بأن الحيوانات تستطيع أن توفر لفظ المستقبل ما هو أكثر من مجرد المهر المرصح طوال تسعة شهور.

هؤلاء العلماء يحاولون فعلا البحث عن وسائل لدمج العناصر الوراثية البشرية مع تلك الخاصة بالحيوانات، بل وحتى النباتات، للحصول على خصائص وإمكانات أفضل. فالنقارير تحدث عن عالم يحاول تطبيق أحدث وسائل التكنولوجيا الوراثية لإنتاج سلالة من البشر «مطعمة بالكلوروفيل» مما يساعدها على إنتاج الغذاء. كما يجد باحث آخر خلا مقولا لزراعة الغذاء العالي في تطوير سلالات بشرية تستطيع العيش على «التين» كالمشاي، بدلا من الطعام النادر الذي نكته الآن.

قد تكون النيات سليمة من التطلع البشري، لكن الاتجاه مخيف بالفعل، لأن تلابب الإنسان بالحياتية البشرية قد جاز كل حد، والمسؤوليات ثقيلة وغامضة جدا. ولعل أبسط المشاكل - كمال - مسألة «شراء الإجنة» غائرة المتبعة ليست هي الطرف الوحيد في الموضوع، فهناك طرف آخر له حقوق وهو الجنين نفسه الذي لم يطلب أحد رأيه في الموضوع، ومشاكل كثيرة كهذه كيف يحلها المجتمع والقانون؟

لأننا في ظل هذا الوضع لا يمكن أن نكون بعيدين تماما عن صورة المشكلة في عالم يتصارع إلى أبعد حد، وخصوصا حيث تعتبر مشاكل الإنجاب والتلقيح من أكبر هوم العائلة العربية.

لأن، يجدر بنا أن نتخذ موقفا واضحا ومفهوما كعرب ومسلمين، مسؤولين، ومواطنين، من مسألة البحث بالحياتية البشرية نفسها، وقيل أن يأتي يوم نود فيه شعوبنا وقد أصبحت ميدانا لتجارب الدول الرائدة في مثل هذه التجارب.

وإذا كان للقرء رأي أو موقف، فهذا ما نحب أن نسمعه فعلا!

المهندس محمود غنيم

ميكروسكوب قوي لكشف الشبكات والنواقيع الزرورة.



## تحرير الجريفة

## شركوا هولم من العصر يستخدم الكمبيوتر وأشعة الليزر

وفي ١٩٧٨ خطفت في لوس أنجلوس طفلة عمرها سنتان ونصف وانغصبت وعذبت وقتلت والقيت جثتها في طرف المدينة الغربي. ووجدت على جثتها الطفلة علامات غريبة تلك التي سببها أطراف كمشاة. ولما فتش البوليس منزل منهم يدعى «يودور فرانك» الذين سابقا بمعكة طفلة، وجدوا أداة تشبه الكباشية قد تكون سببت العلامات الغريبة الموجودة على جسم الطفلة. ومنذ بضع سنوات فقط كان يكاد من المستحيل إثبات صلة بالجريمة لكن مكتب التحقيق استخدم الآن جهازا جديدا نسبيا على الطب الشرعي وهو «الميكروسكوب الإلكتروني المساح» أو «سيم». وقد كشف «سيم» بوضوح «توقيع» الأداة المشبوهة، وهي تشبه العلامات المميزة جدا والمحفورة عليها أثناء الصنع والاستعمال، وقد طبقت الصورة المكتسوبة تحت الميكروسكوب القوي بما لا يقلل الخطأ تلك العلامات على جثة الفتاة، وقد حكم على المتهم بالموت.

ويتضمن الفريق النرويجي من علماء الطب الشرعي «أخصائيا يعلم المصول» والذي يقوم عادة بدراسة وسائل الجسم المختلفة في موقع الجريمة أو على جسد المصحية، ويتضمن أيضا أخصائيا في علم الأمراض مهتمه أجزاء التشريح لمعرفة سبب الموت، وأخصائيا علم الأسنان وظففة فحص علامات العض وطبها شرعا متخصصا في علم الإنسان (الإنسان البشرية) مهتمه التعرف على البقايا الجسمية. وأضافة لذلك هناك خبراء متخصصون في اكتشاف البصمات الخفية وتحليل الشعر والأظفار والأجزاء الميكروسكوبية من الدخان والزجاج، أو حتى التعرف على جسيم يهدد بالانفجار أو معاكس قليل الأدب على التلوث بواسطة تحديد الأشكال الخاصة التي يرسمها صوته.

## الليزر يتحدى المصوص

وفي الحقيقة، لا أحد يدري بالتكديف كيف يقوم الليزر بإخفاء عمله على وجه التحديد، فهو ما يقا بطلع بمخافتات مذهلة جديدة. ومنذ زمن قليل تضمن الدليل في قضية سطو على قطع عجلة ثينة أصغر في كثرى موية مهمة، بعض المستندات الأصلية محفوظة جميعا في علة خاصة.. وكانت قطع العجلة لا تزال مينة في أمانتها الخاصة ما عدا منطقة غارغة حيث تزلت

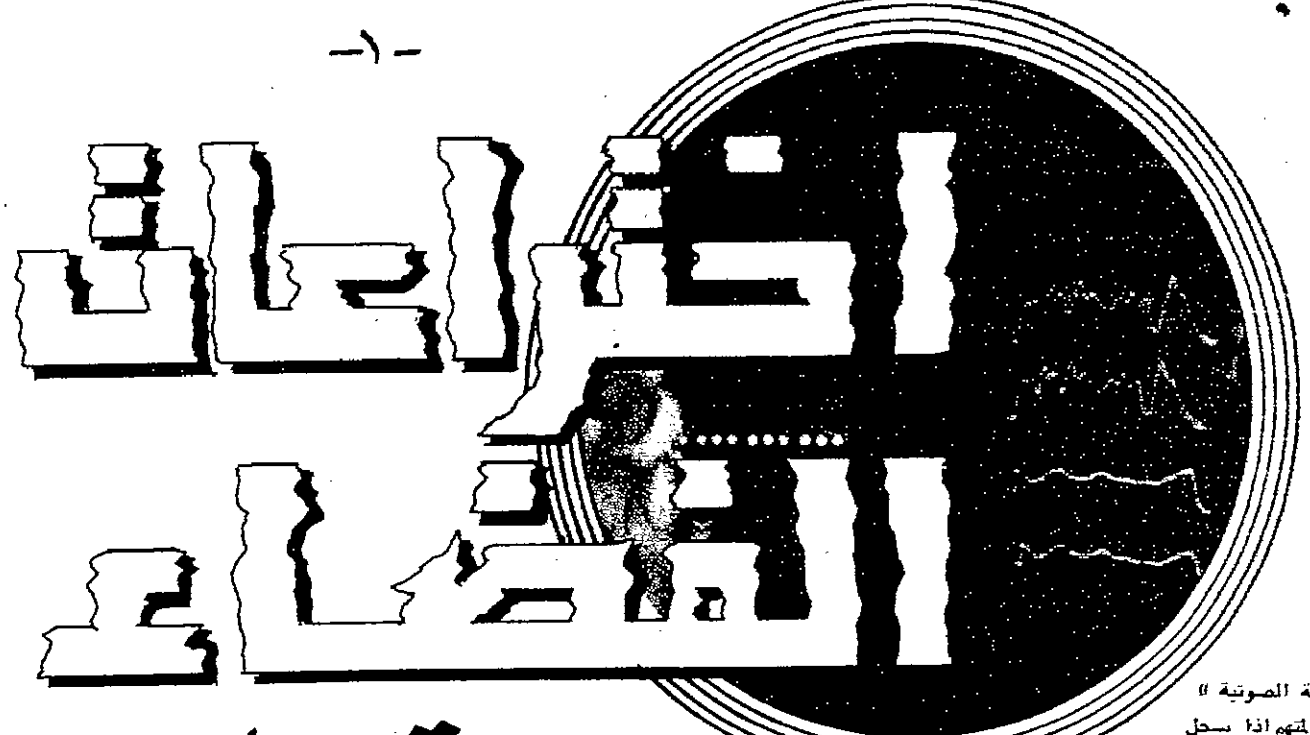
التفتحة لفحص المختبر الجنائي في واشنطن بحثا عن أية بقايا كيميائية غير عادية. ولم تظهر الفصوص الكيماوية العادية أي شيء غريب في البقايا، إلا أن عملية حساسة تدعى «تحليل النشاط النيوتروني» أظهرت مستويات من الزرنخ عالية أكثر من أن تعتبر محض صدفة، واعترفت الزوجة أخيرا بقتل زوجها وأدين بجريمة قتل من الدرجة الأولى.



● علماء الممان يستفهمون حايضا لاسترجاع الرقم المسلسل المجه على البنائك المستخدمة بالجرائم.



● شعاع ليزر أزرق يكشف البصمات على هذا الكوب.



«البصمة الصوتية» تكشف المتهم إذا سجل صوته على الهاتف.

«الجريمة لا تفيد» هكذا يقولون في الروايات البوليسية... لكن الحقيقة المؤسفة في الغالبية العظمى من تاريخ الجنس البشري أنه توجد هناك أعداد غير معلنة من المجرمين الذين نجوا بجلودهم وظلوا أحرارا. ببساطة لعدم وجود الدليل الكافي لإثبات الجريمة. لكن في يومنا هذا على أي حال يبدو أن هذه الكلمات في طريقها إلى عالم الواقع أخيرا. والنقل يرجع إلى الأبحاث الرائدة في علوم الإحصاء الجنائية والطب الشرعي. تلك الاختصاصات المتعلقة باستخدام الوسائل العلمية لحل الغماز الجرائم المستعصية.

بطبيعة الحال، إن حل الألغاز المستعصية هو أسهل كثيرا في عالم الروايات. فقد كان شرلوك هولمز قوة بوليسية من رجل واحد. مخبر ومحقق وخبير عالم في عشرة تخصصات طبية جنائية في شخص واحد. أما اليوم فقد أمكن تحقيق معجزات هولمز ليس بواسطة عبقرية وحيد، لكن بدلا عنه مجموعات من علماء الطب الشرعي يعملون معاومين بدعمهم المعرفية والوسائل التكنولوجية الحديثة المطورة خلال السنين القليلة الماضية، وبحقوق كل يوم الانتصارات الدولية والمدهشة في الحرب الإبديفة ضد الجريمة.

## الجريمة المبررة

نشرت صحف الصباح في نيويورك يوما قصة المصادفة: رجلان مقتسمان دخلا أحد البنوك في وسط المدينة. وقام أحدهما للسدي برتدي قفازا بلاستيكا بقف ورقة عليها ملحوظة تحت قصص أمين الصندوق، وانتهت العملية في ثوان. وخرج الاثنان من البنك وإلى سيارة تنتظرهما ثم لاذا بالقرار مع غنيتهما الدسمة. ولما انتفعت السيارة وسط زوايا الشوارع الجانبية مرق الرجل قفازه والقضاء على الأرض. وعند نقطة لقاء عشار الاثنان سيارة الفرار ودخلا سيارة أخرى تنتظرهما وتحركا بهوء خلال مرور المدينة.

واعتمادا على السجل المؤرخ لملل هذه الحالات، فالسرقة المبررة جيدا والمقفدة ببرود قد تستقر في النهاية داخل درج «القضايا غير المحلولة» على الألف، بينما ينمو المصوص بجريمتهم وينعمون بالمال الحرام على أحد الشواطيء المشهدة في لاس فيغاس أو أكلوبكو.

## لعبة البلاستيك

ولقد كان لذلك القفازات البلاستيكية دور مهم في نجاح «الهمة» لأن للوالب البلاستيكية خواص كهربائية سالكة تنبع المسابيح أو الكيماويات عادة من كشف أية بصمات حديثة. لكن تقع لعبة البلاستيك. على أية حال، لم ليزر أرغوني رفيع كالقلم، وهو أحد الأدوات الصعبة في مختبر المعام الجنائي لكتب المباحث الفدرالية في واشنطن FBI، والذي استطاع كشف البصمات داخل وخارج القفازات بثنى الوضوح، وتم تصوير أفضل عينة تم أخفاها إلى كميونر حيث حسن شكل الصورة (بالطريقة نفسها التي تحسن بها صورة الأجسام في الفضاء الخارجي) ثم قورنت مع ملايين البصمات الأخرى في المكتبة الضخمة وعثر على التوافق الأمل.

وحسب أقوال خبراء معمل الليزر، فيدون ذلك الشعاع الأزرق من الضوء المسالك، والذي يبدو أنه يسبب تالقا بروتينات أحماض أمينية معينة في آثار الجلد البشري، ما كان هناك أدنى أمل في العثور على بصمات أصابع على القفاز، وقد نبت العملية في ساعات قليلة بدلا من أسابيع بالطرق اليدوية العادية.

## أدوات فضائية

هذه الحالة نموذج لتقدم عصر الذرة المستخدم حاليا في الحرب المستمرة ضد الجريمة وفي يومنا هذا يقبل على رجال البوليس السري المعاملين في حل الألغاز ارتداء ملابس المختبرات البيضاء أكثر من المستندات الإلزامية الكيماوية الملصقة على الأكاف. ومن المحتمل أن يتم اصطحاب المجرمين المطارين بواسطة أدوات من عصر الفضاء مثل مقاييس الطيف الاستعالي وأجهزة تنشيط

## كمبيوتر له ذوق فني

كذلك غالبا ما يتم التعرف على الاعيان الفنية المشروقة واستعادتها في الغالب بفضل جهاز التعرف بالكمبيوتر الذي يحتوي في مخزون ذاكرته كل قطعة فنية مهمة مسروقة تقريبا في أي مكان في العالم. وليس على المحققين إلا تنقيب بطاقات الكمبيوتر بأوصاف اللوحات المفقودة ليبحث العقل الإلكتروني في ذاكرته ثم يعطي العمل الفني المطابق للوصف المطلوب. ومن الحوادث الأخيرة قصة فريد شاحنة مخالفة للبرور محملة بشحنة مخدرات ولوحة تجريدية غير موقعة وغير معنونة. وعند قسم «الفن السروق» في المعمل الجنائي ثقب بوقت التشغيل التالي «جريدتي - خطوط مستقيمة - خطوط منحنية» وجاء رد الكمبيوتر «ملف ٢٨، ما هي الألوان؟» واخلفت للكمبيوتر الألوان الرئيسية فتحدد الجسواب بثمانية اختلالات ولدى طلب الكمبيوتر الألوان الثانوية فغفر العمل على الفور أنه «ليكاسو». واطلع الكمبيوتر الموظف على زمان ومكان السرقة واسم الملك وعنوانه وغير ذلك، ثم ظهرت على الشاشة صورة للوحة، وأدين للمصوص.

## جرائم مرتبة

ومنذ ٦ سنوات، قامت زوجة في نبراسكا بتسميم زوجها، بيده بدس كيمات بسيطة من الزرنخ في قوته كل صباح. وبعد بضعة شهور أصبح الرجل القوي البنية ضعيفا للغاية لدرجة أن زوجته الضئيلة تكنت من دفعه على السرير وخنقه بحبل حتى الموت، وتخلصت من جثته بسحبها إلى الخارج وحرقتها في مشعلة بالهواء الطلق، وقد أسرت تحريات الشرطة، وأدين بالقتل.

وقد تم عرض نتائج هذه الدراسة خلال أعمال المؤتمر الدولي للزلازل والبراكين والذي عقد في مدينة لندن في كندا خلال الفترة من ٢١ يوليو حتى ٣٠ يوليو الماضي. واشتركت فيه وفود ٦٠ دولة أوروبية وأميركية وآسيوية وأفريقية.

تشير إلى أن النشاط الزلزالي القبل سوف يكون في منطقة البحر الأحمر وخليج السويس ويمتد عبر الدلتا حتى الاسكندرية. وأضاف أن قوة هذا الزلزال تقدر بحوالي ٦ درجات بمقياس رختا الدولي لقوة الزلازل وهي درجة متوسطة.

نجح علماء الطبيعة الأرضية ومغاييس الأرض في معهد الارصاد الفلكية التابع لإكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا في القاهرة في توقع حدوث الزلازل في الأراضي المصرية خلال السنوات العشر المقبلة. وقد صرح الدكتور محمد نهيم مدير المعهد بأن التوقعات

الطب الشرعي وأكثرها شيوعا وهي كشف بصمات الأصابع الحديثة الخفية والقاطعة من الإصام والمستندات بخلاف أنواعها، فالصمات لا تتغير مع العمر ولا يمكن تشطيها أو تغييرها، وبواسطة ريش مساحية يكون موقع الجريمة والسطوح الأخرى في موقع الجريمة يستطيع الفنيون كشف بصمات الأصابع الخفية. أما الآن فيقوم جهاز «راسم الطب الشرعي» بترجمة الأصوات المسجلة على سجل مغناطيسي عادي إلى هيئة منظورة، مما يسهل «البصمة الصوتية». والواقع أن أية محاولة لتتويه صوت المرء تفشل في تغيير خواصه الأساسية. والأعضاء التي تستخدمها في الكلام تختلف كثيرا في الحجم والشكل بحيث أن من المستحيل عليها تطابق صوت شخص ما مع آخر.

ورقة مالية تذكرية. وقد تم «تغيير» النابل ومعالجتها كيماويا لاحتلال المصوص على بصمات لكن نون جدوى، وإذا أضيفت إلى مختبر الليزر المحالولة الأخيرة. وحتى هناك لم يتحقق أظهار بصمات حديثة، لكن شيئا آخر ظهر! فهناك، حيث كانت الشهادة الورقية ممتنة، تم أظهار صورة ممتازة طبق الأصل من الورقة، وأضحة جدا تحت ضوء الليزر الدرجية أن كان بإمكان الشينين بسهولة قراءة الرقم المتسلسل. كيف حدث ذلك؟ لا أحد يدري! لكن ما يبدو أن بعض الأكرات فنيي بقايا الجر تالقا تحت شعاع الليزر.

إن الحقيقة العلمية في كثير من الأموات الجديدة للطب الشرعي هي حقيقة أنها تستطيع الآن إيجاد دلائل للابيات في كيمات من المواد لا تستطيع العين الانسانية مجرد ملاحظتها. ومن بين الأموات العديدة التي تستخدمها المختبرات الطبية الشرعية اثنتان هما أكثرهما شيوعا، وبالتحديد جهاز التحليل المصغري للفتاات ومقياس الطيف الكتلني، للذنان يملان مترافقين معا. ويعد جهاز التحليل المصغري الفتاات الذي يشبه خيطا ضخما إلى تحليل المواد التي يمكن تحويلها إلى الحالة الغازية من البنول إلى الفينيلبريتول. والنتيجة هي معلومات مطبوعة على الكمبيوتر عن جميع مركبات العينة. وإذا كان هناك فقط واحد في المليون من القرام من الكروكسين في مستخلصات من كيمد ضحية الجريمة فإن الآلة ستكتشفه. وغالبا ما يتم وضع الكومات الفرقة داخل مقياس طيف كتلي يعمل على طباعة جدول بين حجم ووزن الأجزاء ونسبتها إلى بعضها البعض.

## بصمات الصوت

ولقد كانت هذه الأجهزة فعالة بالذات في الحرب ضد المخدرات. فهناك عدد قليل جدا من المخدرات «الثقة». فالهيريون من النوع الذي يباع في الشارع مثلا هو نسي العادة عبارة عن خليط مشوش من البروكين والوكوين والسريترينين بالإضافة لقليل من السكريات والتشواء وغالبا ما يحتوي على قليل من الهيريونين بحدود ٥ بالمائة. والأجهزة الحديثة المذكورة تحلل الخليط سريعا وتعطي البوليس تحليلا مفصلا. ونظرا لأن موزعي المخدرات غالبا ما تكون لهم «وصفاتهم» الخاصة لفش المخدرات فيمكن ملامح المخدرات في أغلب الأحيان القيس على الموزعين بناء على تحليل منتجاتهم المميزة.

وهذا «سيم» المشار إليه أنفا يصدر شعاعا إلكترونيا مركزا للغاية يسمح العينة بطريقة مماثلة جديدا لتحرك شعاع التلفزيون عبر أنبوبة الصورة. ويستطيع جهاز «سيم» تكبير عينات لغاية ٤ ألف مرة. ويشار بمق يوري غير عادي يعطي صورة مذهلة ثلاثية الأبعاد (مجسمة) وبماكان «سيم» التعرف على الشعر الموجود في مسرح الجريمة نظرا لأن الشعر المساقط من أناس عديدين يمكن أن يختلف في ٢٠ خاصية.

من التطويرات الجديدة ما تساعد على انعاش إحدى أقدم وظائف علم

## الحلقة المقبلة: بناء الضحية تصرخ مطالبة بالانتقام

## مرصد الزلازل في الموصل

## «بغداد للقيس»

افتتح مؤخرا «مرصد الموصل الزلزالي» في موقع إلكتروني في جامعة الموصل. وقد كشف المرصد ٥٠ ألف دينار. وهو يهدف إلى توفير المعلومات الزلزالية من المنطقة الشمالية ونسجلها وتزويد الجهات الهندسية ذات الاختصاص بهذه المعلومات للاستفادة منها في مجال تنفيذ المشاريع، وكذلك البحوث لأغراض الدراسات الأكاديمية والتطبيقية.

## الطفل الماكتروني

تم ابتكار جهاز جديد يعلم الكلام للأطفال.. فيعبد تربية الكلمة المطلوبة أمامه بين ٥ و ١٠ مرات، يقوم بالاستجابة للكلام وتقدير الإجابة. هذا الجهاز الذي صنعه إحدى شركات الحاسب الإلكترونية، يمكنه استيعاب حوالي ٥٠ كلمة ثم يقوم بعد ذلك بالاستجابة إلى عدد من الكلمات كفتح القمص أو إعطاء البيانات. وهو يقوم كذلك بحساب العمليات الصعبة في الحساب.

من التطويرات الجديدة ما تساعد على انعاش إحدى أقدم وظائف علم





● الجيش بإسباحتها ومعادته لفرض الاحكام العرفية .

● كثيرا ما ترد في الاخبار المذاعة كلمات مثل الاحكام العرفية ، وعلانيها في بلدنا . فما هي هذه الاحكام ، ومتى نعرفها ؟

هذا السؤال يجيب عنه الدكتور عثمان عبد الملك الصالح استاذ القانون الدستوري في جامعة الكويت . يقول ( في برنامج « اسأل الاذاعة » ) :

— الحقيقة ان الاحكام العرفية ، لا تعلن الا اذا كانت الدولة تضر بظروف طارئة ، لا تكن لجايبتيها الاختصاصات العادية ، والتي تتمتع بها السلطة التنفيذية . وتتضمن التوسع في اختصاصات هذه السلطة ، بما يكفي لمواجهة الظروف الاستثنائية . فتجيز الدستور عندئذ ، اعلان الحكم العرفي او اعلان حالة الطوارئ ، كما تسمى في بعض النظميات .

والحكم العرفي هو نظام قانوني ، يوضع مسبقا من اجل مواجهة مستلزمات ضرورية معينة ، كالخوف في وجه قوات العدو المسلحة في غاراتها على البلاد ، او تشوب اضطرابات وتلاطم داخلية تهدد بالاخلال اخلالا خطيرا بالامن والنظام العام . وتطبق هذا النظام يؤدي الى تعطيل بعض احكام الدستور وتعليق بعض الضمانات الدستورية لحقوق الافراد وحرانيتهم ، والتي هيمنة السلطة التنفيذية ، واعطائها صلاحيات استثنائية كبيرة ، تحد من الحريات العامة للانفراد والهيئات التي يكتفيا عادة كل دستور للوطنين بل ولكافة السكان .

والحقيقة ان التشريعات وان اختلفت فسي بعض الجزئيات في الاحكام العرفية لكنها تشترك في احكام معينة أبرزها :  
١ - منح السلطة التنفيذية كهيئة حكومية ، صلاحيات استثنائية كبيرة تحد من الحريات العامة للافراد والهيئات .  
٢ - حصر استعمال هذه

الصلاحيات الاستثنائية في ايد محدودة ، بل وعادة شخص واحد . قد يكون قائدا عسكريا في الحالة البالغة الخطورة ، كاحتلال العدو جزءا من اقليم دولة ، او مسؤولا مدنيا او سياسيا كبيرا كرئيس الدولة ذاته في الدول ذات النظام الرئاسي ، او رئيس مجلس الوزراء في غيرها من الدول ذات النظام البرلماني ، حيث يمارس رئيس الدولة سلطاته الدستورية بواسطة وزرائه ، وحيث يعتبرون أعماله وتصرفاته .  
٣ - ممارسة الصلاحيات الاستثنائية المشار اليها بواسطة السلطة القائمة على اجراء الاحكام العرفية في البلاد عن طريق اوامر ونواه شفوية او كتابية يجري تنفيذها على الفور بواسطة رجال الامن ورجال

الجيش .  
٤ - الامر الرابع الذي تشترك فيه عادة الدساتير ، هو ان احالة من يخالف تلك الاوامر والنواهي على محاكم تشكل تشكيلا خاصا ، وتسمى عادة بالمحاكم العرفية تمييزا لها عن المجالس ، او المحاكم العسكرية المختصة بمحاكمة ما يقع بين رجال القوات المسلحة من مخالفات وجرائم .

٥ - تعليق نفاذ الاحكام التي تصدرها تلك المحاكم العرفية ، على تصديق السلطة القائمة على اجراء الاحكام العرفية ، ضمانا لادب منها ، لتعويض عدم قابلية هذه الاحكام للطعن فيها بأوجه الطعن القضائية المقررة في قانون الاجراءات الجزائية .

صلاحيات استثنائية كما يجوز ان تتضمن

قوانين الاحكام العرفية او قوانين الطوارئ ، بالإضافة الى ما تقدم . منح السلطة التنفيذية صلاحيات تشريعية استثنائية ، كالاذن للحكومة باصدار مراسيم او قرارات لها قوة القانون في بعض الشؤون المهمة ، مثل تلك المتعلقة بالدفاع وحفظ الامن والنظام العام .

ويحول دون سوء استخدام هذه الصلاحيات الاستثنائية والتشريعية ، التي تتولاها السلطة القائمة على اجراء الاحكام العرفية في البلاد ، او السلطة التنفيذية ذاتها اثناء قيام هذه الاحكام

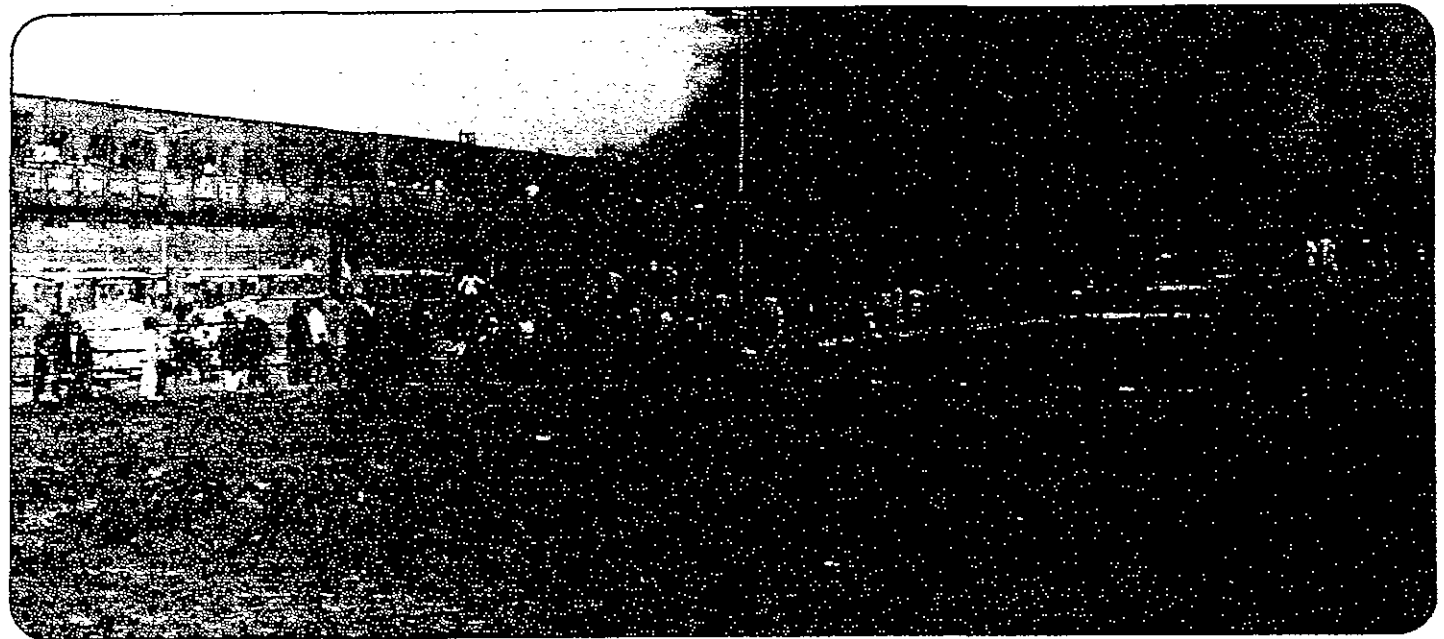
العرفية ، ما تشترطه الدساتير عادة من ضرورة عرض اعلان الاحكام العرفية على الهيئة النيابية خلال مدة معينة لاتقرار اعلان الحكم العرفي او رفضه ، وكذلك الرجوع اليها من وقت لآخر لاتقرار استمراره وانتهائه .

ولذا ينص عادة في هذه الدساتير على عدم جواز تعطيل انعقاد الهيئة النيابية اثناء قيام الاحكام العرفية . حتى لا يحال بينها وبين ممارسة مراقبتها واشراؤها على تطبيق هذه الاحكام .

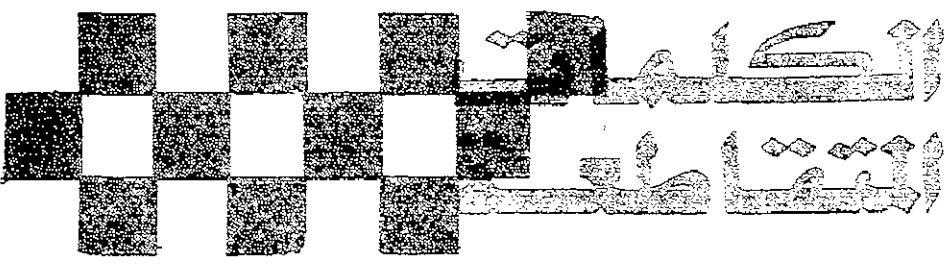
وفي الكويت ، نظم دستور الكويت حالة اعلان الاحكام العرفية في المواد ١٩ و ٨٠ . والحقيقة ان اعلان الاحكام العرفية ، نجد في البلاد العربية انه قد اسيء استعمال هذه الرخصة الاستثنائية .

## صلاحيات استثنائية

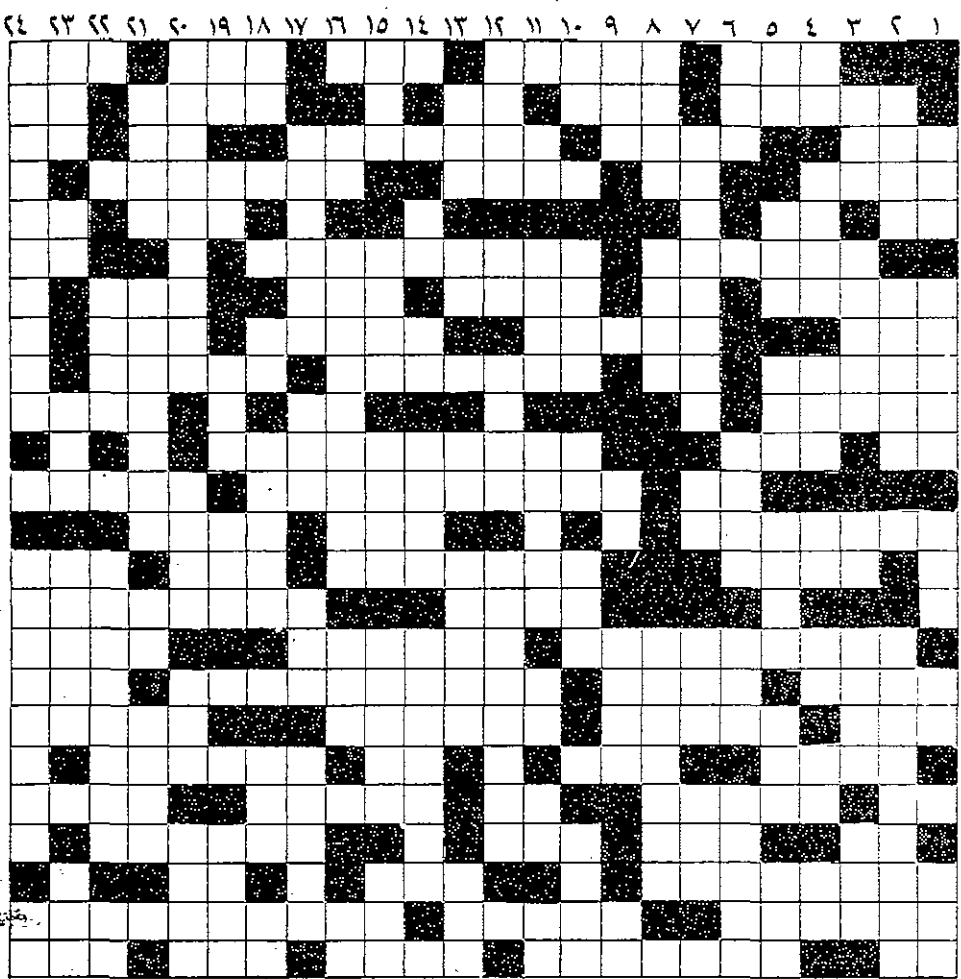
### تفرضها ظروف الدوالة



● صورة لحدث عنف في مصر اغتلت على اثرها الاحكام العرفية .



### شبكة رقم ٨٩



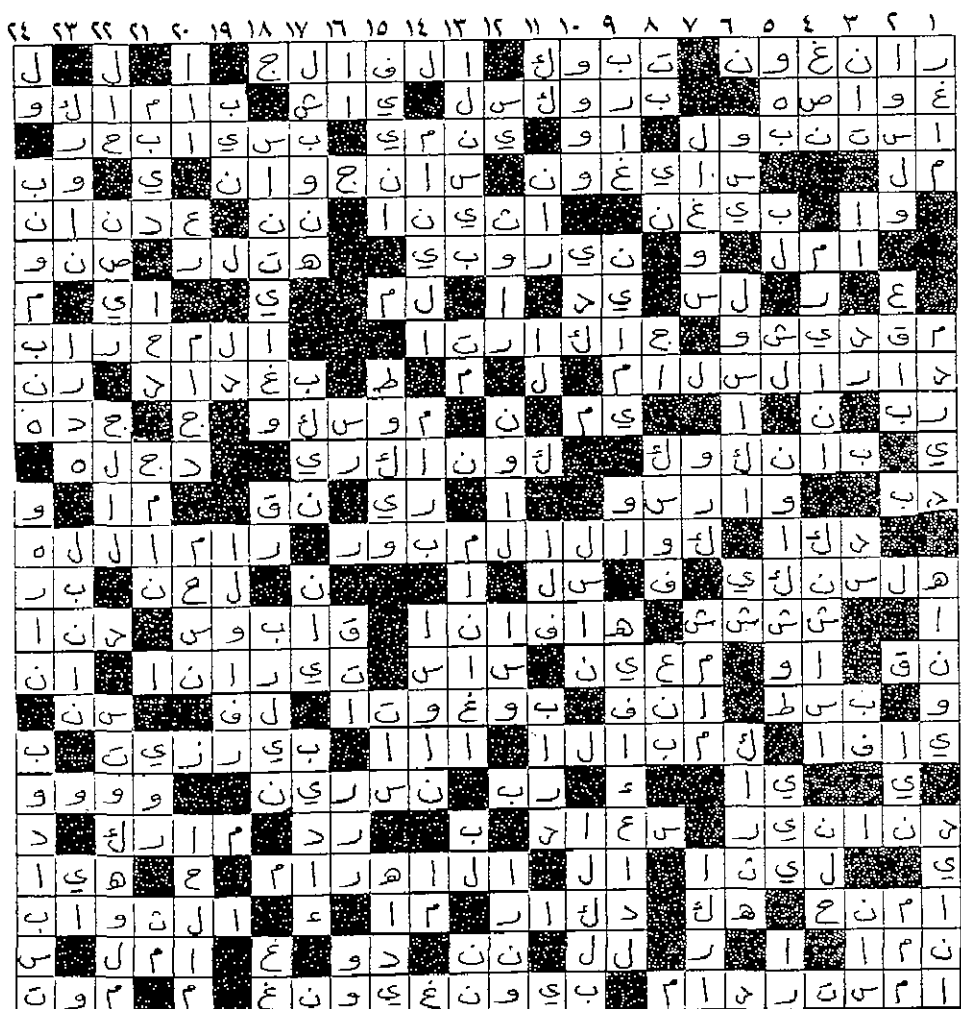
انقيا :

١ - عاصمة عربية - امانة عربية - من اخوات ان - الاستدراك - للثني ٢ - من الطيور - اغنية لعبد الحليم حافظ - للنداء - رئيسة عسكرية - متشابهان ٣ - طريق - مسرور - بلد عربي - للثني - الله طرب ٤ - بكاء - حرف جر - علم مذكر - متشابهان ٥ - يجري في العروق - للثني - جدما في زائد - رمزي ٦ - بلد عربي - فيلم لعبد الحليم حافظ - للنداء ٧ - بطة فيلم العذاب امرأة - زار الاماكن المقدسة - قسم - اكل - وكلة انباء عالية ٨ - مسعدة - علم مؤنث - فيلم لعبد الحليم حافظ - قرط ٩ - مضيق - حيوان قطبي - فيلم لعبد الحليم حافظ - علم مؤنث ١٠ - ميناء عربي تحت الاحتلال - ود - من الحضيضات ١١ - لا بالانكليزية - بواخر - فيلم لعبد الحليم حافظ ١٢ - من الخضرات - فيلم لعبد الحليم حافظ - عاصمة اسبوية ١٣ - مدينة مصرية - اوم ميمرة - وعاء ١٤ - علم مذكر - فيلم لعبد الحليم حافظ - جدما في نادي - علم مؤنث ١٥ - فاكهة صيفية - بطة فيلم محدث الاقرباء ١٦ - اغنية لعبد الحليم - بلد عربي - مؤذن الترسول ( ص ) ١٧ - علم مذكر - خاتم الانبياء - مخرج سينمائي مصري - جدما في حيح ١٨ - متشابهة - مدينة سورية - جدما في الخزينة - بلد عربي ١٩ - في البندقية - متشابهة - من اعضاء الجسم - احدي القارات ٢٠ - متشابهان - مدينة اردنية - بواسطتي - جدما في المراج - بلا ابرين ٢١ - احدي الالدين - ادخل بالمعابة - ثلاثة حروف متتالية - مجلة كويتية ٢٢ - بطل فيلم نادية - علم مؤنث - نصف براغ ٢٣ - متشابهة - عاصمة اوروبية - ممثلة كويتية مصرية ٢٤ - ثلثا دير - مطربة مصرية - وهم - ابو البشر - حسام .

عمودية :

١ - علم مؤنث - علم مذكر - ظفر - حرف نصب - جاهل ٢ - من الماعان - شهر ميلادي - من اغاني تراثي ٣ - رسول - نهر عربي - سرب - علم مذكر - متشابهة ٤ - نصف عادل - متشابهة - من اعضاء الجسم - بحر بالانكليزية - يرتفع - متشابهان - نصف درهم - جوه - لما بالانكليزية - صاح - علم مؤنث - ارض - متشابهة - مدينة فرنسية - علم مذكر - بحر - من نوادي الكوت الرياضية ٧ - بطل فيلم بيرة كثر - قوام - تشاق - اعاده ٨ - بيت الاسد - نرد على - فيلم عربي من بطولة نادية الجندي وميسر صبري ٩ - علم مذكر - للتعريف - جدما في دافكا - متشابهان ١٠ - في البضبة - علم مؤنث - خاصتي - للتخبر - علم مذكر ١١ - حرف عطف - شبال - علم مذكر - ثلثا ليل - من الطيور - سفي ١٢ - من الاخوان - نج - ضرورة للمسكرات - متشابهة سورية ١٣ - البارحة - حرف نصب - للثني - شركة خطوط جوية عربية - متشابهة ١٤ - للتعريف - ثلثا دام - يعف على - اذنية عربية ١٥ - للاستفهام - حاكم - شهر ميلادي - زعيم هندي راجل - ضمير منفصل ١٦ - للنداء - من اعلام عبد الحليم - علم مؤنث - متشابهان ١٧ - من بحور الشعر - زوج - حيوان مفترس - علم مؤنث ١٨ - حرف جزم - للاستفهام - مطربة عربية - خوف - للثني ١٩ - حرف نصب - متشابهان - في العمود - آلة موسيقية - علم مذكر ٢٠ - بطة فيلم حب لا يرى الشمس - ملحد - جدما في وادي - تراب ٢١ - ربة عسكرية - مدينة اردنية - حرف جر - غنن ٢٢ - مرض - من اغاني ام كلثوم - متشابهان ٢٣ - من الاصباغ - غير ناضج - تقال في التلثون - علم مذكر - متشابهة ٢٤ - ممثل مصري اشترك في فيلم مع سبق الاصرار - مطربة مصرية - الله طرب .

### حل الشبكة السابقة



## العبارة الضائعة

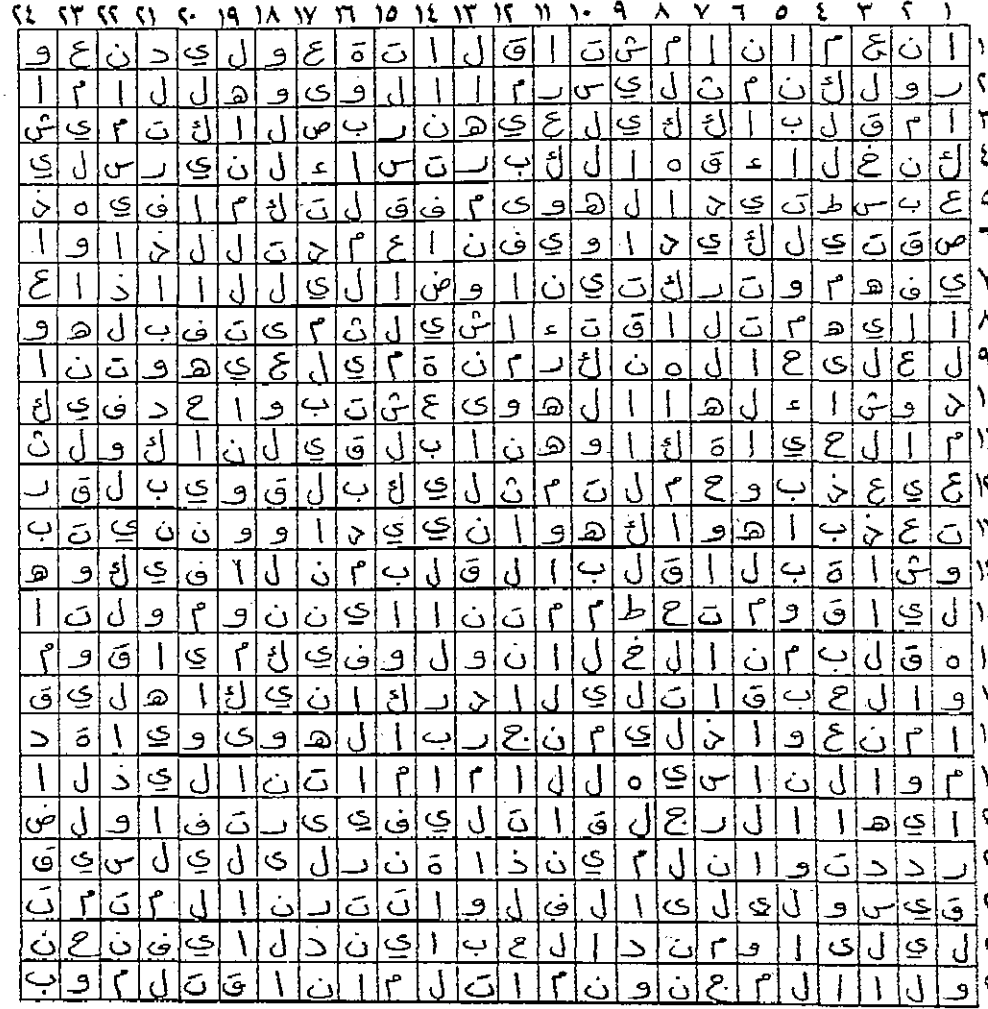
### شبكة رقم ٨٩

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربع ادناه .  
— اتبع الطريقة الانفية والمبودية والمائلة والمكس .  
— ينتهي مك في النباية ١٦ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لشاعر اندلسية .

أراك عصي الدمع - شينك المبر - أما للهوى - نبي عليك - ولا أبر - نعم أنا شقاق - وعدي لوعة - ولكن علي - لا - بذاع - له - سر - إذا الليل أضواني - بسطت يد الهوى - وأنتك دمعاً - من - خلاقة - الكبر - تسالني - من - أنت وهي علي - وهل بقيت علي - على حاله - نكت - نكت كما - شابت - وشاء لها الهوى - فتلك - قالت - أيم - فهم - كثر - لو كان لي قلبان - عشت بواحد - ونكت - ثلثا - في - هوك - بعذب - قلبي وقلبك - في - الحياة تعذبا - وحلت مثلي - من - هوك هواني - وشاء بلا قلب - عداوني - بها - وكف - بداوي - القلب - من - لا - له - قلب - ظروني - با قوم - والحب قاتلي - أنتم - من الخللان - أم - من عوالي - ولو نكمت - يا قوم - من - جرب الهوى - لا ترك - أي - قد نكمت - كاشي - وبا - أبا الرجل - الذي - ضل وأقترى - لانت - أمام الله - والناس - قاتلي - قيس - ليلي - رنة - في - أنفي - رددت - قيس ويلي - الفلوات - نحن نسي - الدنيا - وان - لم - ترنا - لم - نمت - نيلي - ولا - الجنون - مات - ومن - الحب - ما - نكل .

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي :

« خديشة بن اليمان »





# حكايات أخرى من موسكو

## النظرية الثالثة بين الرأسمالية والشيوعية

بقلم:  
روؤف شعوري



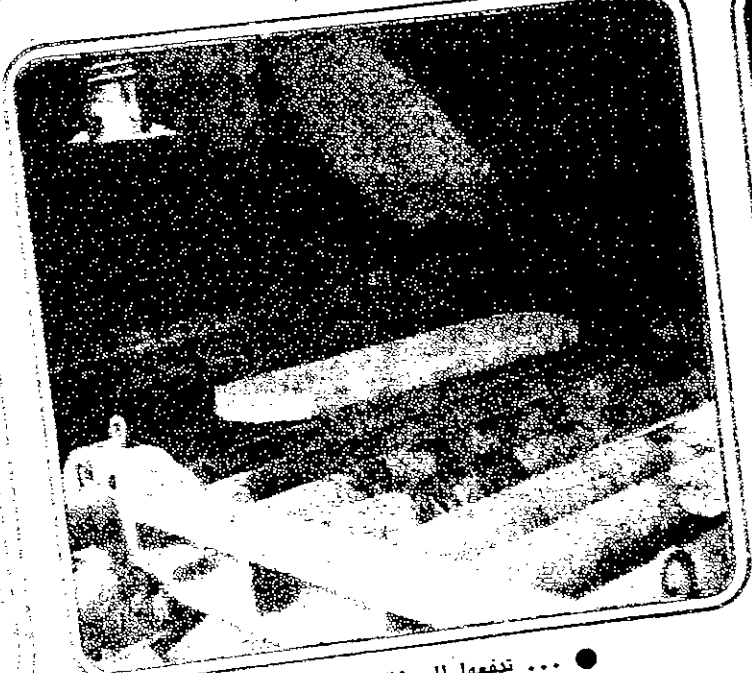
علم تذكاري في مصنع كراسني



الطراد « افرورا » الذي أطلق قذيفة مدفع ايدانا بدء الثورة سنة ١٩١٧ .



... الاسطوانة تتحول اخيرا الى لوح نحاسي .



... تنفخها الى المكبس ...



اسطوانة النحاس تخرج متوجهة الى المصنع ...

... لتنفخها بالرافعة

## ببساطة في مصنع

### حكايات أخرى من موسكو

السيد يوري تشوفاشوف نائب مدير مصنع كراسني هذا مشهد لم أره من قبل ... انها اسطوانة من المعدن تتحول الى لوح مسطح ورقيق .



السيد يوري تشوفاشوف نائب مدير مصنع كراسني

حدث ذلك عندما زرت مصنع « كراسني فيرجيت » حيث استقبلني نائب المدير السيد يوري تشوفاشوف الذي ابلغني بسعادة ان مصنعنا يصدر بعض البضائع الى الكويت بالتعاون مع شركة كويتية يمتلكها السيد جاسم أشكناني ، وضمني سلاماته واشواقه اليه ...

وفي هذا المصنوع لوحه كهربائية هي خريطة لمدينة ليننغراد عشية الثورة الاشتراكية سنة ١٩١٧ ، وهي توضح توزيع القوى عند القيام بالثورة . وعلى هذه اللوحة تظهر الشقة السرية التي كان يختبئ فيها لينين ، وموقع الطراد « افرورا » ومعناها الفجر ، وهو الطراد الذي أطلق قذيفة مدفع ايدانا بدء الثورة . وهذا الطراد لا يزال حتى اليوم بحالة جيدة ويوزر السباح .